



***Вільгушинський Михайло Йосипович***

***Випускник Кременецького педагогічного училища (1979)***

---

Доктор юридичних наук, заслужений юрист України.

Народився 21 листопада 1959 р. в с. Хмелева на Тернопільщині. Закінчив відділ праці і креслення училища; у 1986 р. – судово-прокурорський факультет Харківського юридичного інституту.

Із 1986 р. – стажист, народний суддя, заступник Голови Кіровського районного суду; із 1997 р. – суддя Київського міського суду; із 2002 р. – Перший заступник Голови Апеляційного суду м. Києва; із 2010 р. – заступник Голови Вищого спеціалізованого суду України з розгляду цивільних і кримінальних справ; із 2013 р. – суддя вищезгаданого суду. Доцент кафедри адміністративного права Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

У 2009 р. захистив кандидатську, у 2014 р. – докторську дисертацію «Суди загальної юрисдикції у системі взаємовідносин із суб'єктами владних повноважень та громадськістю».

Автор понад 60 наукових публікацій, декількох монографій та науково-практичних коментарів до чинного законодавства.

Нагороджений Почесною Грамотою Верховного Суду України та Ради Суддів України, Подякою Державної Судової Адміністрації України.



***Касянчук Михайло Миколайович***

***Випускник Кременецького педагогічного училища імені Т. Г. Шевченка (1989)***

---

Кандидат фізико-математичних наук, доцент

Народився 8 листопада 1970 р. у с. Башарівка на Рівненщині. Навчався на відділі трудового навчання, вищу освіту здобув у Тернопільському державному педагогічному інституті за спеціальністю «Математика і фізика».

Із 1998 р. – асистент, старший викладач, доцент кафедр спеціалізованих комп'ютерних систем; безпеки інформаційних технологій; комп'ютерної інженерії; кібербезпеки Тернопільського національного економічного університету.

У 2001 р. захистив кандидатську дисертацію «Електронні та фононні теплові хвилі у напівпровідниках».

Автор і співавтор понад 150 праць із проблем комп'ютерної криптографії, фототермічних та термоелектричних явищ у напівпровідниках; навчальних посібників, монографій. Більше 20 наукових публікацій зареєстровані у провідних міжнародних наукометричних базах Scopus та Web of Science.



***Кругляк Олег Ярославович***

***Випускник Кременецького педагогічного училища (1978)***

---

Кандидат педагогічних наук.

Народився 23 червня 1959 р. у м. Львові. Закінчив відділ праці і креслення училища; у 1982 р. – Тернопільський державний педагогічний інститут; у 2002 р. – магістратуру Львівського державного інституту фізичної культури за спеціальністю «Фізичне виховання».

Із 1982 р. – викладач, голова циклової комісії, завідувач відділення початкової освіти Самбірського педагогічного коледжу імені Івана Филипчика.

У 2005 р. захистив кандидатську дисертацію «Підготовка майбутніх учителів до реалізації міжпредметних зв'язків у процесі фізичного виховання молодших школярів».

У науковому доробку – понад 100 наукових публікацій, серед них навчально-методичні посібники «Рухливі ігри та естафети в школі» (2017), «Загальні основи теорії і методики фізичного виховання школярів» (2018).

Викладач-методист, викладач вищої кваліфікаційної категорії. Нагороджений нагрудним знаком «Відмінник освіти України».



***Лавор Олексій Федорович***

***Випускник Кременецького педагогічного училища (1986)***

---

Народився 30 березня 1966 р. у с. Грицьки на Рівненщині. В училищі отримав фах учителя праці і креслення; у 1992 р. закінчив Київський державний педагогічний інститут імені О. М. Горького, здобувши кваліфікацію методиста виховної роботи, учителя етики і психології сімейного життя.

Із 1994 р. – викладач, голова циклової комісії викладачів психолого-педагогічних дисциплін Сарненського педагогічного коледжу Рівненського державного педагогічного університету; із 2005 р. – начальник відділу освіти Сарненської районної держадміністрації; згодом – завідувач районним центром практичної психології та соціальної роботи Сарненського відділу освіти. Упродовж 2009–2014 рр. працював у Рівненській Малій академії наук учнівської молоді.

Із 2014 р. – викладач основ християнської етики для засуджених, які відбувають покарання; із 2015 р. – співавтор і редактор християнської радіопередачі «Дорога до храму» на місцевому радіо «Полісся».

Нагороджений Грамотою Верховної Ради України (2018).



*Ліснічук Петро Дмитрович*

*Випускник Кременецького педагогічного училища (1982)*

---

Заслужений артист України.

Народився 19 червня 1961 р. у с. Сапанів на Тернопільщині. У педагогічному училищі навчався на відділі праці і креслення. У студентські роки відвідував заняття театральної студії. Згодом закінчив Київський державний інститут театрального мистецтва імені І. К. Карпенка-Карого.

Із 1984 р. – артист драми Рівненського обласного академічного українського музично-драматичного театру. У його творчому доробку десятки різножанрових, характерних ролей від комедійних до ліричних і глибокотрагедійних.

Віддане служіння Мельпомені виявилось у створенні сценічних образів Дмитра – «Ой не ходи, Грицю, та й на вечорниці» М. Старицького; Лукаша – «Лісова пісня» Л. Українки; Бабича – «Украдене щастя» І. Франка; Лірника – «Та не однаково мені...» за Т. Шевченком; Гната – «Сльози Божої Матері» У. Самчука; Гільденстерна – «Гамлет» В. Шекспіра; Патриція – «Калігула» А. Камю та ін.

За особисту мужність і високий професіоналізм, виявлені у захисті державного суверенітету та територіальної цілісності України, нагороджений орденом «За мужність» III ступеня та ювілейною медаллю «25 років незалежності України».



***Мідріган Петро Павлович***

***Випускник Кременецького педагогічного училища (1980)***

---

Заслужений журналіст України.

У педагогічному училищі навчався на відділі праці та креслення. Роки навчання дали поштовх до вибору творчої професії журналіста. Згодом здобув вищу освіту на факультеті журналістики Львівського державного університету імені Івана Франка.

Працював кореспондентом, редактором, головним редактором Рівненського обласного теле- радіокомітету, а згодом – його директором; нині – доцент кафедри теорії і методики журналістської творчості Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка Степана Дем'янчука.

Член журі VI Міжнародного фестивалю екологічних фільмів імені братів Вагув (Польща). Лауреат і дипломант багатьох телерадіофестивалів як автор і режисер телевізійних фільмів: «Скарби рідного краю», «На ланцюгах реакції», «Я прагнув волі Україні», «Їм сниться Україна», «Ціною власного життя», «Зона відчуження», «Наш іспанець», «Перевертні», «Європейський дім»; автор циклу фільмів про екологію рівненського Полісся.

Особливу любов до тележурналістики передав своєму синові Назару.



***Мазурок Володимир Григорович***

***Випускник Кременецького педагогічного училища (1978)***

---

Кандидат педагогічних наук, доцент.

Народився 19 лютого 1959 р. у с. Старий Тараж на Тернопільщині. Закінчив відділ праці і креслення училища; у 1986 р. – історичний факультет Луцького педагогічного інституту імені Лесі Українки.

Із 1986 р. – викладач Кременецького педагогічного училища (згодом коледжу); із 2004 р. – декан факультету іноземних мов (згодом – гуманітарного факультету) Кременецького обласного гуманітарно-педагогічного інституту імені Тараса Шевченка (нині академії). Упродовж 1987–2004 рр. – голова профспілкової організації працівників навчального закладу.

У 2007 р. захистив кандидатську дисертацію з проблем формування системи понять еколого-економічного змісту в процесі професійної підготовки студентів.

Опублікував низку наукових статей, оприлюднивши їх на міжнародних, всеукраїнських та регіональних конференціях.

Нагороджений грамотами Міністерства освіти і науки України, нагрудними знаками «Відмінник освіти України», «Василь Сухомлинський».

11 листопада 2018 р. раптово обірвалося життя прекрасної людини, педагога, науковця, керівника.



***Мишко Володимир Іванович***

***Випускник Кременецького педагогічного училища (1973)***

---

Директор Волинського ліцею імені Нестора Літописця (м. Кременець).

Народився 25 лютого 1954 р. у м. Почаєві на Тернопільщині. Після закінчення педагогічного училища навчався у Луцькому педагогічному інституті імені Лесі Українки за спеціальністю «Історія і суспільствознавчі дисципліни».

Педагогічну діяльність розпочав у Кременецькій середній школі № 3; із 1988 р. – директор Кременецької ЗОШ-інтернату I-III ст., який за його активного сприяння реорганізовано у ліцей. Під його керівництвом у 1989 р. відкрито «Музей військової слави», якому присвоєно звання «Зразковий музей»; із 2011 р. функціонує мистецький центр «Сузір'я» із картинною галереєю та студією «Колорит».

У 2003 р. – голова Кременецької районної держадміністрації; із 2005 р. – представник Тернопільщини в Асоціації керівників шкіл України; у 2009 р. – заступник голови Ради директорів загальноосвітніх навчальних закладів при Кабінеті Міністрів України.

Нагороджений Почесною грамотою Міністерства освіти і науки України (2006), ювілейною медаллю «25 років незалежності України» (2016).





*Паніж Володимир Михайлович*

*Випускник Кременецького педагогічного училища (1989)*

---

Народився в 1971 р. в м. Кременці на Тернопільщині. У педагогічному училищі навчався на відділі праці і креслення, де вперше під час заняття з технічної творчості склав модель літака, що в майбутньому спонукало до вибору авіаційного фаху. Згодом закінчив Харківський авіаційний інститут, здобувши спеціальність «Літако- та вертольотобудування». Займався електронікою у студентському конструкторському бюро та був лаборантом в аеродинамічній лабораторії навчального закладу. Дипломну практику проходив в конструкторському бюро О. К. Антонова у відділі фюзеляжу, де створювався літак Ан-140.

У 1995 р. розпочав трудову діяльність на підприємстві «Авіаційний науково-технічний комплекс імені О. К. Антонова»; брав участь у різних проектах щодо випуску документації, запуску виробництва, складання, випробування та сертифікації серійних літаків «Ан».

Упродовж півтора року здійснював супровід виробництва літаків Ан-140 в Ірані; брав участь у розробці літака Ан-132 для Саудівської Аравії.

У 2018 р. обраний головою профспілкового комітету «Славутич» Державного підприємства «Антонов».



## **Петрів Володимир Юліанович**

***Випускник Кременецького педагогічного училища (1982)***

---

Народний артист України.

Народився 1962 р. в с. Старий Мартинів на Івано-Франківщині. В училищі закінчив відділення трудового навчання і креслення; продовжив навчання у Київському державному інституті театрального мистецтва імені І. К. Карпенка-Карого, згодом – в Українській академії державного управління при Президентові України.

Із 1985 р. – драматичний актор, а з 1997 р. – директор-художній керівник Рівненського обласного українського музично-драматичного театру.

Як актор зіграв понад сотню головних ролей різного жанру у виставах за п'єсами українських та зарубіжних авторів. Значимою у його житті стала роль Богдана Хмельницького у виставі «Берестечко» за історичним романом Ліни Костенко, за виконання якої отримав Національну премію України імені Тараса Шевченка з врученням «Залізного Мамаю».

Як режисер здійснив постановку низки вистав, більшість із яких відзначені нагородами журі українських та міжнародних театральних фестивалів.

Знімався у фільмах київської кіностудії імені О. Довженка «Ще до війни», «Вир», «Купальські бувалиці», «Україна в вогні».

Нагороджений відзнакою Української православної церкви Київського патріархату – медаллю «За жертвність і любов до України».



## *Петровський Василь Васильович*

*Випускник Кременецького обласного педагогічного коледжу імені Т. Г. Шевченка (1996)*

---

Народився 4 квітня 1976 р. в с. Кисоричі Рокитнівського району Рівненської області. У коледжі закінчив відділ трудового навчання і креслення. На заняттях із художньої обробки деревини відкрив для себе мистецтво різьби по дереву. Згодом навчався у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника за спеціальністю «Мистецтво» (дизайн інтер'єру).

Працював в Europa Park – найбільшому в світі парку відпочинку, що знаходиться в Німеччині. Його портфоліо справило переконливе враження щодо вибору претендента-оформлювача парку у деревині.

Митець так говорить про свою творчість: «Різьба по дереву є потужним виразним засобом, який надає предметному оточенню особливої енергетики, характеру, свою індивідуальність. Світ речей із дерева наповнений життям і радує всіх своєю зачарованістю і теплотою».

Автор статті «Простота, доцільність, оригінальність» у Міжнародному інформаційно-технічному журналі «Обладнання та інструмент для професіоналів» (2016). Роботи дизайнера знаходяться у приватних колекціях Швейцарії, Франції, Німеччини.



***Рак Володимир Іванович***

***Випускник Кременецького педагогічного училища (1982)***

---

Кандидат педагогічних наук, доцент.

Народився 17 серпня 1963 р. у с. Росоховатець на Тернопільщині. Закінчив відділ трудового навчання і креслення училища; у 1990 р. – Тернопільський державний педагогічний інститут за спеціальністю «Загальнотехнічні дисципліни та фізика». У 2015 р. пройшов перепідготовку в Тернопільському національному економічному університеті за спеціальністю «Програмне забезпечення систем».

Із 1991 р. – викладач; із 2003 р. – доцент кафедри загальнотехнічних дисциплін, із 2006 р. – доцент кафедри комп'ютерних технологій Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

У 1997 р. захистив кандидатську дисертацію «Трудова підготовка учнів у загальноосвітніх закладах Західної України (1900–1939 рр.)».

Автор понад 50 праць наукового та навчально-методичного характеру із проблем використання сучасних інформаційних технологій в освітньому процесі, підготовки майбутніх учителів технологій.



***Савчук Петро Петрович***

***Випускник Кременецького педагогічного  
училища (1990)***

---

Ректор Луцького національного технічного університету, доктор технічних наук, професор, заслужений працівник освіти України, академік Академії наук вищої освіти України.

Народився 16 липня 1971 р. у с. Духів на Тернопільщині. Навчався на відділі трудового навчання; згодом – у Тернопільському державному педагогічному інституті, здобувши фах учителя праці і технічної творчості, та у Луцькому національному технічному університеті за спеціальністю «Управління інноваційною діяльністю», який очолив у 2016 р.

У 1999 р. захистив кандидатську дисертацію «Розробка композиційних антифрикційних матеріалів на основі епоксидних смол, неорганічних і органічних наповнювачів для динамічно навантажених вузлів тертя»; у 2010 р. – докторську дисертацію «Наукові і технологічні основи створення та керованого функціонування епоксидних композитів з різним ступенем наповнення».

Автор 215 наукових публікацій у вітчизняних та зарубіжних виданнях та 45-ти патентів на винаходи й корисні моделі України.

Нагороджений Почесною грамотою Міністерства освіти і науки України (2007); дійсний член Українського матеріалознавчого товариства при Інституті проблем матеріалознавства імені І. М. Францевича НАН України.



*Солоненко Надія Степанівна*

*Випускниця Кременецького педагогічного  
училища (1973)*

---

Кандидат педагогічних наук, доцент.

Народилася 22 лютого 1952 р. у с. Града на Тернопільщині. Вищу освіту здобула на факультеті загальнотехнічних дисциплін Тернопільського державного педагогічного інституту.

Була направлена на роботу у свою альма-матер – Кременецьке педагогічне училище. Упродовж 1989–2000 рр. – заступник директора з виховної роботи педагогічного училища (згодом коледжу), а в гуманітарно-педагогічному інституті – проректор із питань освіти і виховання.

У 2001 р. захистила кандидатську дисертацію «Зміст і методика навчання менеджменту учнів 10–11 класів загальноосвітніх шкіл», а з 2005 р. – перший доцент кафедри трудового навчання та креслення гуманітарно-педагогічного інституту.

Опубліковано чимало праць із проблем методики трудового навчання та менеджменту, серед них підручник «Основи підприємницької діяльності» (у співавторстві, 1997).

Нагороджена грамотами Міністерства освіти України.

Н. С. Солоненко зі своїх п'ятдесяти трьох літ – тридцять віддала одному колективу і одній справі – навчання і виховання студентської молоді.



*Чеболда Ігор Юрійович*

*Випускник Кременецького педагогічного  
училища (1988)*

---

Кандидат географічних наук, доцент.

Народився 15 червня 1969 р. в м. Кременці на Тернопільщині. Закінчив відділ трудового навчання і креслення училища; у 1995 р. – географічний факультет Тернопільського державного педагогічного інституту.

Із 1999 р. – асистент кафедри географії України, з 2002 р. – доцент, завідувач кафедри геоекології та методики викладання екологічних дисциплін (2004–2009) вищезгаданого навчального закладу.

У 1999 р. захистив кандидатську дисертацію «Конструктивно-географічний аналіз природно-ресурсного потенціалу території (на прикладі Тернопільської області)».

Автор і співавтор близько 100 наукових і науково-методичних праць, серед них монографія «Тернопільщина і потенціал сталого природокористування»; навчально-методичний посібник «Екологічна експертиза і аудит: Лекційний курс «Екологічний аудит»» (2014).

Член Українського географічного товариства та товариства імені Тараса Шевченка.



***Чемерис Роман Мар'янович***

***Випускник Кременецького педагогічного  
училища (1976)***

---

Народився 25 січня 1956 р. у с. Могильниці на Тернопільщині. Закінчив відділення праці та креслення училища; у 1985 р. – факультет романо-германської філології Чернівецького державного університету.

Переможець чемпіонату з шахів республіканської ради «Колос», чвертьфіналів чемпіонатів Європи та світу; V та VIII всеукраїнських турнірів пам'яті С. Флора; багаторазовий чемпіон і призер чемпіонатів Тернопільської області. Делегат I і III з'їздів федерації шахів України від Тернопільщини, очолював кваліфікаційну комісію федерації шахів області.

Із 2001 р. – тренер у Португалії; підготував 23 призери серед юніорів, 8 чемпіонів і майстра спорту; здобув перші місця у багатьох турнірах; встановив рекорд у найдревнішому турнірі у м. Кукужаєм; виграв міжнародний турнір в м. Мондаріги (Іспанія). Із 2014 р. – головний тренер збірної команди з шахів Анголи.

Міжнародний майстер спорту з шахів, тренер, майстер ФІДЕ.

Автор шахової книги «Aberturas para o Tomas» (2011).





*Шевчук Микола Степанович*

*Випускник Кременецького педагогічного  
училища (1984)*

---

Заслужений художник України

Народився 30 жовтня 1965 р. у с. Смига на Рівненщині. В педагогічному училищі навчався на відділі праці і креслення, закінчив відділення архітектури Львівського державного політехнічного інституту.

Із 1984 р. – вчитель праці та креслення, інженер-архітектор у Тереховлянській міській раді; із 1995 р. – викладач-методист Тереховлянського коледжу культури і мистецтв.

Творча діяльність охоплює галузі графіки, монументального, станкового та декоративного живопису, іконографії і скульптури. Учасник благодійного розпису мілітарної каплиці на горі Лисоні; ініціатор та організатор Першого Всеукраїнського скульптурного симпозіуму «Навіки Богу. Зарваниця – 2017». Автор мозаїчного панно «Тереховлі-900», пам'ятників Небесній сотні, Борцям за Волю України та меморіальних таблиць.

Член активу волонтерської ГО «Тереховлянська вежа».

Нагороджений ювілейним знаком-орденом «Велика Україна. 25 років Незалежності», медаллю-відзнакою «За гуманітарну участь в антитерористичній операції», медаллю Української православної церкви Київського патріархату «За жертвність і любов до України», численними грамотами.

Член Національної спілки художників України.



*Сергей Григорій Платонович*

*Випускник Кременецького педагогічного  
училища (1977)*

---

Заслужений діяч мистецтв України.

Народився 7 серпня 1958 р. у с. Кордишів на Тернопільщині. Навчався в училищі на відділі праці і креслення, де приріс до театру серцем і душею, який і донині залишається його великою любов'ю. Вищу освіту здобув у Київському інституті культури.

Працював у Тернопільському обласному науково-методичному центрі народної творчості на посадах методиста, заступника директора, директора; згодом – головний режисер Тернопільської обласної державної телерадіокомпанії; директор Тернопільської обласної філармонії; начальник управління культури Тернопільської облдержадміністрації.

Режисер-постановник масових заходів, марш-парадів духових оркестрів, свят стрілецької слави; автор-постановник музичних програм обласної філармонії, циклу передач «Театральні нотатки», передач про історичні пам'ятки Тернопільщини. Співзасновник ПП «Центр міжнародних культурних ініціатив». Організував симфонічний і камерний оркестри, чоловічий вокальний квартет, сприяв оновленню складу камерного хору та ансамблю «Надзбручанка».

Нагороджений Почесною відзнакою Міністерства культури і мистецтв України.