

ЗАТВЕРДЖУЮ
 Проректор з навчально-педагогічної роботи

М. Б. Боднар
 2024 р.



РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ
СПЕЦІАЛЬНОСТІ 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО)

ЗА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЮ ПРОГРАМОЮ МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО. ХОРЕОГРАФІЯ З 18 БЕРЕЗНЯ ПО 31 БЕРЕЗНЯ 2024 р.
 /11-МХзм групи /

Год.	Пара	Понеділок 18.03.2024 р.	Ауд.	Вівторок 19.03.2024 р.	Ауд.	Середа 20.03.2024 р.	Ауд.	Четвер 21.03.2024 р.	Ауд.	П'ятниця 22.03.2024 р.	Ауд.	Субота 23.03.2024 р.	Ауд.
13.1	4					Підготовка кваліфікаційної роботи (Кафедра)						ЕКЗАМЕН Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти (Безносюк О. О.) 08.00	
14.40	5	Інноваційні технології викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» (Дем'янчук О. Н.)		Інноваційні технології викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» (Дем'янчук О. Н.)		Інноваційні технології викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» (Дем'янчук О. Н.)		Інноваційні технології викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» (Дем'янчук О. Н.)		Інноваційні технології викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» (Дем'янчук О. Н.)			
16.10	6	Народний костюм та сценічне оформлення танцю (Ратинська І. В.)		Народний костюм та сценічне оформлення танцю (Ратинська І. В.)		Народний костюм та сценічне оформлення танцю (Ратинська І. В.)		ЗАЛІК Народний костюм та сценічне оформлення танцю (Ратинська І. В.)		Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти (Безносюк О. О.)		4 пара (13.10) Теорія і методика навчання танців в ЗЗСО та ЗВО (клас- ний, народно-сценічний, сучасний, бальний) Ільчук Л. П./ Медецький А. С.	

17.50	7	Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти (Безносюк О. О.)		Виконавська майстерність з фаху (Кафедра)		Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти (Безносюк О. О.)		Виконавська майстерність з фаху (Кафедра)		Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти (Безносюк О. О.)	5 пара (14.40) Теорія і методика навчання танців в ЗЗСО та ЗВО (класний, народно-сценічний, сучасний, бальний) Ільчук Л. П./ Медецький А. С.		
19.15	8	Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти (Безносюк О. О.)		Комп'ютерні інформаційні технології в освіті та науці (Бабій Н. В.)		Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти (Безносюк О. О.)		Комп'ютерні інформаційні технології в освіті та науці (Бабій Н. В.)		<i>К-ція до екзамену:</i> Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти (Безносюк О. О.)			
Година	Пара	Понеділок 25.03.2024 р.	Ауд.	Вівторок 26.03.2024 р.	Ауд.	Середа 27.03.2024 р.	Ауд.	Четвер 28.03.2024 р.	Ауд.	П'ятниця 29.03.2024 р.	Ауд.	Субота 30.03.2024 р.	Ауд.
13.10	4					Підготовка кваліфікаційної роботи (Кафедра)				ЕКЗАМЕН Історія музичного та хореографічного мистецтва (Легкун О. Г.) 13.10		ЕКЗАМЕН Інноваційні технології викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» (Дем'янчук О. Н.) 09.00	
14.40	5	Інноваційні технології викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» (Дем'янчук О. Н.)		Інноваційні технології викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» (Дем'янчук О. Н.)		Інноваційні технології викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» (Дем'янчук О. Н.)		<i>К-ція до екзамену:</i> Інноваційні технології викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» (Дем'янчук О. Н.)		Історія театру, кіномистецтва та телебачення (Дем'янчук О. Н.)			
16.10	6	Історія музичного та хореографічного мистецтва (Легкун О. Г.)		Виконавська майстерність з фаху (Кафедра)		Історія музичного та хореографічного мистецтва (Легкун О. Г.)		Історія театру, кіномистецтва та телебачення (Дем'янчук О. Н.)		ЗАЛІК Історія театру, кіномистецтва та телебачення (Дем'янчук О. Н.)		4 пара (13.10) ЗАЛІК Теорія, методика та практика роботи з хореографічним колективом Соляр Л. В./ Медецький А. С.	

17.50	7	Історія музичного та хореографічного мистецтва (Легкун О. Г.)	ЗАЛІК Виконавська майстерність з фаху (Кафедра)	Історія музичного та хореографічного мистецтва (Легкун О. Г.)	Історія театру, кіномистецтва та телебачення (Дем'янчук О. Н.)	Підготовка кваліфікаційної роботи (Кафедра)		
19.15	8	Підготовка кваліфікаційної роботи (Кафедра)	Комп'ютерні інформаційні технології в освіті та науці (Бабій Н. В.)	<i>К-ція до екзамену:</i> Історія музичного та хореографічного мистецтва (Легкун О. Г.)	Комп'ютерні інформаційні технології в освіті та науці (Бабій Н. В.)			
20.45	9	ЗАЛІК Теорія і методика навчання танців в ЗЗСО та ЗВО (<i>клас-ний, народно-сценічний, сучасний, бальний</i>) Ільчук Л. П./ Медецький А. С.	Теорія, методика та практика роботи з хореографічним колективом Соляр Л. В./ Медецький А. С.	Теорія, методика та практика роботи з хореографічним колективом Соляр Л. В./ Медецький А. С.	ЗАЛІК Комп'ютерні інформаційні технології в освіті та науці (Бабій Н. В.)			

Декан факультету дошкільної і початкової освіти, історії та мистецтв



Л. І. Врочинська