

Міністерство освіти і науки України
Тернопільська обласна рада
Департамент освіти і науки Тернопільської обласної військової адміністрації
Національна академія педагогічних наук України
Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія ім. Тараса Шевченка
Центр органної та літургійної музики
Генеральне Консульство Республіки Польща в Луцьку
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
(Навчально-науковий інститут мистецтв)
Львівський національний університет імені Івана Франка
(Кафедра музикознавства та хорового мистецтва факультету культури і мистецтв)
Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка
Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II (Республіка Польща)
Prešovská univerzita v Prešove (Словацька Республіка)
Institut für Musikwissenschaft Universität Wien (Республіка Австрія)
University of Worcester (Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії)
University of Tartu (Естонська Республіка)
Warszawskie Towarzystwo Muzyczne im.S. Moniuszki (Республіка Польща)

Шановні колеги!

Запрошуємо Вас до участі
у I Міжнародній науково-практичній конференції
**«ALTITUDO MUNDI SPIRITUALIS. Духовність у сучасному світі:
просвітницько-культурологічний підхід»**

Інформаційний лист

Мета проведення конференції: організація багатопланової наукової дискусії з проблем духовного мистецтва в реаліях сьогодення.

Термін, формат і місце проведення: 17-18 квітня 2024 року, очно та в онлайн-форматі, м. Кременець, приміщення Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

Напрями роботи конференції:

1. Сакральна музика в культурній синергії Сходу і Заходу.
2. Педагогічна освіта як засіб комунікації з духовно-мистецьким простором.
3. Трансдисциплінарний дискурс в контексті духовного мистецтва.
4. Образотворче мистецтво як механізм трансляції сенсів християнського віровчення.
5. Духовенство і його роль у розвитку сакрального мистецтва: збереження традицій у сучасному вимірі.

Робочі мови конференції: українська, англійська, польська.

До участі в конференції запрошуються науковці, науково-педагогічні працівники закладів вищої освіти, докторанти, аспіранти, магістранти, студенти, представники духовенства, вчителі закладів загальної середньої освіти, працівники закладів позашкільної мистецької освіти та інші зацікавлені особи.

Для участі в конференції просимо до 20 березня 2024 р. (включно) подати до оргкомітету заявку з темою доповіді, текст доповіді, скановану копію квитанцій оплати публікації та організаційного внеску.

Електронна **форма заявки** для участі в конференції розміщена за адресою:
україномовний варіант:

https://docs.google.com/forms/d/1HF7wsrIjc_IISalzW1UELJabGINfTokbfeMUkGgpFWg/edit

англомовний варіант:

<https://docs.google.com/forms/d/11XKoDGag-RNuU106cANt1fr5d6sByOQPATpvTUIZTws/edit>

Посилання на ZOOM-зустріч буде надіслано учасникам разом із програмою конференції на електронну пошту.

Фінансові умови участі в конференції: організаційний внесок – 150 грн. (для учасників з України) – покриває підготовку програми заходу, сертифікатів учасників, збірника матеріалів у електронному форматі та інші організаційні витрати. Доктори наук / професори публікують матеріали безоплатно.

Усі витрати, пов'язані з проїздом, проживанням, харчуванням, публікацією статті у фаховому періодичному виданні категорії «Б» – за рахунок учасників.

Оплата організаційного внеску здійснюється переказом на картку ПриватБанку

4149 4991 5856 8285 (отримувач – Світлана Гуральна (Бондар)). У призначенні платежу **необхідно** вказати своє прізвище, ім'я, по батькові та зробити помітку «внесок на конференцію».

Порядок роботи конференції

17 квітня 2024 року

Бібліотека Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії
ім. Тараса Шевченка (м. Кременець, вул. Лицейна, 1)

09:00 – 10:00	Реєстрація учасників конференції
10:00 – 10:30	Урочисте відкриття конференції
10:30 – 12:30	Пленарне засідання
12:30 – 13:30	Обідня перерва
13:30 – 16:00	Засідання комунікативних платформ за напрямками
16:00 – 17:00	Екскурсія у закладі вищої освіти
17:00 – 18:30	Концерт духовних хорових творів у залі Гуго Колонтия

18 квітня 2024 року

09:20 – 09:30	Онлайн реєстрація та підключення
09:30 – 12:30	Спілкування в секційних групах / платформах
12:30 – 13:30	Обідня перерва
13:30 – 15:00	Екскурсія містом, відвідання визначних місць регіону
15:00 – 16:30	Спілкування в секційних групах / платформах
16:30 – 16:45	Підведення підсумків конференції
17:00 – 18:00	Концерт органної музики

Можливі варіанти участі в конференції:

- включення в програму, доповідь та отримання сертифіката з публікацією матеріалів у збірнику конференції;
- включення в програму, доповідь та отримання сертифіката з публікацією наукової статті у фаховому періодичному виданні категорії «Б».

За результатами конференції видається:

1. Програма конференції.
2. Сертифікат учасника конференції (PDF).

3. Збірник матеріалів конференції в електронному форматі.

4. Наукові статті:

- **педагогічного** спрямування – у «Науковому віснику Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка. Серія: Педагогічні науки» (м. Кременець, категорія «Б»)
- **мистецтвознавчого / історичного** спрямування – у збірнику Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка «Актуальні питання гуманітарних наук» (м. Дрогобич, категорія «Б»).

Вимоги до оформлення матеріалів конференції: мова рукопису – українська, англійська, польська; шрифт – Times New Roman, кегель 14 пт, без переносів; міжрядковий інтервал – 1,0; абзац – 1,25 мм; обсяг матеріалів – 5-7 сторінок. Текст повинен містити такі компоненти: прізвище, ім'я, по батькові автора, назва міста, виклад основного матеріалу, література.

Посилання на наукову літературу в тексті подаються за таким зразком: [2, с.17], де 2 – номер джерела за списком літератури, 17 – сторінка. Посилання на декілька наукових видань одночасно подаються таким чином: [8, с.106; 2, с.42–43].

Бібліографічний список складається мовою оригіналу через інтервал 1, кегель 14, в алфавітному порядку і подається після тексту статті під заголовком: «ЛІТЕРАТУРА».

Список використаних джерел повинен відповідати вимогам Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»:

<http://bv.nbu.gov.ua/uk/node/13>

Дозволяється оформлення матеріалів в [APA Style](#)

Вимоги до оформлення наукових фахових статей:

Серія Педагогіка: <http://journals.kogpa.te.ua/index.php/pedagogy/requirements>

Прохання подати статті до 15.04.2024 р.

Контактна особа: Ратинська Інна Василівна. i.ratynska@ukr.net

Тел. +38 (098) 478-91-51.

Серія Мистецтвознавство. Історія. : <http://www.aphn-journal.in.ua/>

Прохання подати статті до 29.03.2024 р.

Контактна особа: Бондар (Гуральна) Світлана Степанівна. sveta_gyralna@ukr.net

Тел. +38 (097) 086-56-06.

Адреса оргкомітету конференції:

Кафедра мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (КОГПА), вул. Ліцейна, 1, корп. 3, м. Кременець, Тернопільська область, Україна

Контактні особи:

Ратинська Інна, кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання КОГПА ім. Тараса Шевченка.

тел. +38 (098) 478-91-51. Е-mail: i.ratynska@ukr.net

Бондар (Гуральна) Світлана, кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання КОГПА ім. Тараса Шевченка, заступниця голови сектору міжнародного співробітництва.

тел. +38 (097) 086-56-06. Е-mail: sveta_gyralna@ukr.net