

ОСОБЛИВІ УМОВИ – ДЕТАЛЬНИЙ АНАЛІЗ – ПРОГНОЗОВАНІ ПЕРСПЕКТИВИ

Стипендії імені Гуго Коллонтая

Не залишається поза увагою фінансування діяльності органів студентського самоврядування, що здійснюється в розмірі не менш як 0,5% власних надходжень, отриманих академією від основної діяльності. Запроваджені іменні стипендії, внутрішньоакадемічні гранти для здобувачів вищої освіти на науково-освітні та/або культурні проекти.

Відповідно до Положення про іменну стипендію імені Гуго Коллонтая вперше призначено іменні стипендії трьом здобувачам вищої освіти (у розмірі 4 тис. грн. щомісячно), які внесли відчутний вклад у розвиток Академії та її пропагування в освітньому і культурному просторі. Однією з оригінальних та цікавих форм роботи кафедри історії та методики її навчання є діяльність студентського історичного клубу «Х легион» під орудою Назара Багнюка, якому призначено стипендію імені Гуго Коллонтая. На кафедрі педагогіки



та психології функціонує студентський науковий гурток «Всесвіт Психея – Universe Psyche» під керівництвом доцента Тетяни Новак і здобувача вищої освіти Яни Авдіук, яка також стала стипендіатом імені Гуго Коллонтая. Основними напрямками діяльності гуртка є проведення дискусій з актуальних проблем психології, відкритих зустрічей із фахівцями-практиками, тренерами, коучами, менторами, мотиваційними спікерами, а також організація трансформаційних ігор, розробка тренінгів. Цю ж іменну стипендію призначено Ілоні Данилюк, яка сім років пропагує навчальний заклад на сцені зали імені Гуго Коллонтая.

Асоціація випускників Академії

З метою підвищення позитивного іміджу академії серед молоді регіону у нас створено Асоціацію випускників академії, яка також допомагає працювати над розвитком випускників академії, вживатиме заходів щодо сприяння професійному зростанню випускників нашого навчального закладу. Координатор Асоціації – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри теорії та методики дошкільної та початкової освіти Оксана Доманюк.

Вже оформлено сторінку Асоціації у соціальній мережі Фейсбук, до якої приєдналося понад 1100 учасників – випускників освітніх закладів різних років. Тут публікуються дописи про досягнення випускників, актуальні події та новини Академії. Члени Асоціації можуть долучитись до заходів та проектів, запросити на практику студентів та запропонувати роботу випускникам, поділитись своїм професійним досвідом, залучитись до освітнього процесу в якості експертів для вдосконалення освітніх програм, стати меценатом та спонсором для наукових, освітніх та соціальних проектів Академії, поділитись своїми спогадами про роки навчання та передати до Музею історії Академії цікаві артефакти.

Обрано координаторів Асоціації із різних спеціальностей: англійська (німецька, польська) мова і література – доцент Інна Клак; українська мова і література – доцент Олег Василюк; історія – доцент кафедри Галина Сеньківська; трудове навчання та технології, інформатика – доцент Марія Олексюк; дошкільна освіта, початкова освіта – доцент кафедри Оксана Доманюк; соціальна робота – доцент Любов Кравець; музичне мистецтво – доцент кафедри Лариса Соляр; образотворче мистецтво – викладач Олена Павлович; психологія – старший викладач Алла Фурсик; фізична культура – старший викладач Любов Левандовська; біологія та здоров'я людини – старший викладач Оксана Гурська.

З метою сприяння реалізації права здобувачів на працю та забезпечення випускників першим робочим місцем, організації виробничої практики в Академії створено Сектор працевлаштування випускників, який очолює кандидат педагогічних наук, доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Ліна Ільчук, яка співпрацює з Асоціацією випускників Академії. У мережі Вайбер створено «Сектор працевлаштування» для обміну інформацією, проведено онлайн-зустріч «Ефективні технології пошуку роботи» в Zoom зі студентами випускних груп щодо можливостей працевлаштування; сформовано та розіслано запити до Центрів зайнятості та Відділів освіти щодо актуальних вакансій. Серед запланованих заходів – тренінг «Написання резюме для працевлаштування», «Проходимо співбесіду успішно», «Адаптація на робочому місці та побудова кар'єри». До робо-

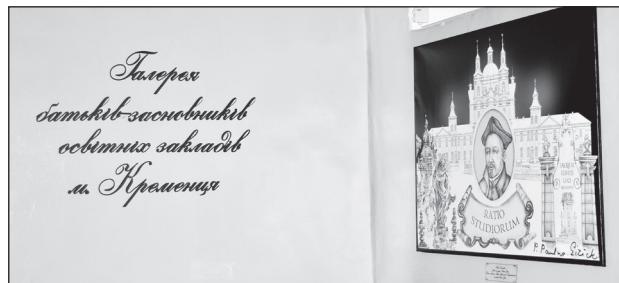
ти Сектору працевлаштування долучаються здобувачі вищої освіти та роботодавці.

Зміцнення та розширення культурної інфраструктури

Насамперед Насамперед йдеться про підтримку, розвиток та оновлення експозицій мережі музеїв та іменних аудиторій академії: Музею історії академії, Кімнати-музею Михайла Вериківського, Кімнати-музею Ростислава Глуква, Музею довоєнної фотографії міста Кременця, Етнографічної світлиці, Світлиці Бориса Харчука, іменних аудиторій Володимира Чопика, Володимира Мазурка, Бориса Козубського. В Академії функціонує 6 музеїв, Виставкова зала студентських робіт, Галерея фундаторів та керівників та новостворена Галерея батьків-засновників освітніх закладів міста Кременця, де відтворена історія становлення освіти в нашому краї та які стали осередками виховання студентської молоді. В музеях постійно проводяться екскурсії для здобувачів вищої освіти, учнівської молоді, гостей міста з різних куточків України та із закордону.

Так, за підтримки Фондації Культурної Спадщини Польщі та за фінансування Інституту Полоніка, в рамках програми «Польська Культурна Спадщина за кордоном – волонтерство 2021» у Галереї довоєнної фотографії Кременецької гуманітарно-педагогічної академії ім.Тараса Шевченка відбулась зустріч з польськими фотомитцями на чолі з Даніелем Підканські та експонувалась виставка фотографій Кременця, виконаних учнями і випускниками XXVII Ліцею імені Тадеуша Чацького у Варшаві із презентацією книги «Провідник Кременця». Серед присутніх були представники місцевої влади, ЗМІ, нашої академії, Товариства відродження польської культури імені Юліуша Словацького, кременчани. Відвідувачам представили спроби зафіксувати красу Кременця за допомогою аналогової фотографії, наслідуючи творчість Станіслава Шейбаля, Генріка Германовича і Людвіка Гроновського, які творили свої фотографії в Кременці у довоєнний період. Путівник створено з метою захоплення все більшої кількості людей до відвідин міста Кременця і в тому числі нашого ЗВО та його музеїв.

Неординарною подією у січні цього року стали заходи із вшанування пам'яті відомого в Європі архітектора XVIII ст. Павла Гжицького – творця будівель Кременецького колегіуму єзуїтів, а також історичного середмістя Кременця. Серед заходів – відкриття Галереї батьків-засновників освітніх закладів м. Кременця та урочисте представлення постаті Павла Гжицького. Так, у Галереї представлено портрети Петра Могили, князів Вишнівських, Адама Чарторийського, Тадеуша Чацького, Гуго Коллонтая, Василя Кременя, а також колажне панно роботи відомого графіка Євгена Удіна із зображенням архітектурного комплексу Кременецького колегіуму єзуїтів та його архітектора Павла Гжицького.



Мережа музеїв систематично поповнюється матеріалами, що засвідчують організацію виставок, проведення конференцій, семінарів, а також артефактами, наданими випускниками освітніх закладів різних років.

Модернізація вебсайту

Оновлення та модернізація веб-сайту Академії, осучаснення його дизайну та навігації перебуває на завершальному етапі. Оптимізовано роботу старого сайту шляхом створення та інтегрування нових модулів і перебудови бази даних. Налаштовано сервер для роботи з CMS (системою управління вмістом) нового покоління за версією Joomla і за допомогою середовища LAMP. Зареєстровано доменні імена для функціонування нового сайту. Розроблено сайт з оновленим інтерфейсом, інтерактивним меню, мобільною адаптацією та додатковим програмним забезпеченням у вигляді бота-моніторингу ресурсів та бота-помічника для здобувачів вищої освіти. Оптимізовано SEO (систему оптимізації пошуку) нового сайту для його популяризації в пошукових запитах, а також інтегровано корпоративну пошту для внутрішнього та зовнішнього зв'язку. Розроблено сайт фахового видання в перекладі англійською мовою. Здійснено переміщення інформації на оновлений сайт Академії та розпочато роботу з перекладу сайту англійською мовою.

Спортивне життя

Особливої уваги та сприяння заслуговує діяльність футбольного клубу «Кременець-Академія», який діє на факультеті фізичного виховання, біології та психології і бере активну і результативну участь у Чемпіонаті України з футболу серед закладів вищої освіти. Спортсмени нашої Академії мають помітні досягнення в різних спортивних дисциплінах. В минулому році у спорткомплексі Академії

відбувся VI Міжобласний турнір з футболу на Кубок пам'яті воїнів-афганців Циганюків та Героїв «Небесної сотні», в якому перше місце посіла команда «ФК Академія».

На Чемпіонаті Європи з армспорту 2021 року, що пройшов у м. Вільнюс (Литва), переможцем змагань на праву та ліву руку став член збірної команди України з армспорту, студент спеціальності «Фізичне виховання» нашої Академії Максим Поліщук. У цьому ж році він виборов I місце на праву руку на Комерційних змаганнях у м.Дубаї (ОАЕ). На даний час Максим Поліщук тренує спортсменів у спортклубі «Pushkar GYM». Студентка цієї ж спеціальності Ольга Зазуляк – майстер спорту міжнародного класу з легкої атлетики, дворазова срібна призерка Чемпіонату Європи з легкої атлетики.

Майстри спорту з лижного двоборства, наші студенти Олександр Шумбарець, Віталій Гребенюк та Іван Пилипчук за своїми спортивними результатами стали членами збірної команди України з лижного двоборства, учасниками Чемпіонату світу та етапів Кубка світу з лижного двоборства.

У грудні 2021 року у с. Яворів пройшов Чемпіонат України з біатлону серед юнаків та дівчат, де в індивідуальній гонці в складі збірної Тернопільської області вперше перемогу здобув кандидат у майстри спорту, студент нашої Академії Назарій Парадовський.

Тетяна Котовець та Віта Розлуцька – наші першокурсниці спеціальності «Фізичне виховання» – ключені до складу молодіжної збірної команди України WU-19 з футболу для участі у відбіркових матчах чемпіонату Європи з футболу в Нідерландах.

Творчий імідж Академії

З метою підвищення іміджу Академії, популяризації її діяльності в Інтернет-мережі та медіапросторі підготовлено проморолики про Академію та окремі освітні програми, студентське життя, освітню, наукову, виховну діяльність, презентації на офіційному вебсайті навчального закладу та в соціальних мережах; рекламно-популярні статті про діяльність Академії у засобах масової інформації; розміщено білборди про підготовку навчального закладом абітурієнтів до зовнішнього незалежного оцінювання. Потужним механізмом підвищення іміджу Академії є діяльність її мистецьких колективів.

Традиційними на освітній програмі «Музичне мистецтво» є конкурси інструментального та вокального виконавства імені Михайла Вериківського, як дієвий механізм залучення абітурієнтів до вступу в Академію. Хвилюючим моментом у житті першокурсників виступають урочистості з нагоди посвяти у студенти. Дієвий шлях профорієнтаційної роботи – проведення мистецьких заходів в освітніх закладах регіону. Зокрема, для колективу Кременецької гімназії №6 проведено Андріївські вечорниці; щороку для мешканців краю організуються Різдвяні колядки. Цьогоріч зі святковою колядою мистецькі колективи навчального закладу відвідали Тернопільську обласну раду, Управління освіти і науки Тернопільської ОДА, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, організували концерт «Свята ніч». Необхідно згадати успішний виступ студентки спеціальності «Музичне виховання» Олександри Бондар на Міжнародному конкурсі Bulgarian Art Games, де вона отримала Диплом лауреата.

Плануємо здійснити реставрацію та проведення ремонтних робіт будівлі «старого млину» на території академії з метою створення на його основі Центру розвитку студентської молоді з розгортанням діяльності студентсько-експериментального театру «Пілігрим».

Йдеться і про заснування фонду рідкісної, цінної книги з подальшим їх оцифруванням та розповсюдженням; про розширення каталогу електронних видань та їх контенту у бібліотеці Академії; про формування репозитарію наукової продукції викладачів, кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти.

Бібліотекою навчального закладу вже проведено підготовчу роботу щодо створення фонду рідкісної книги. На сьогодні такий фонд становить 108 примірників. Справа не лише в тому, що дані, вміщені у цьому фонді, стали надбанням історії. Вже сама книга є пам'яткою книгодрукування, бібліографічною рідкістю і має величезну історико-культурну цінність. Такими скарбами володіє наша бібліотека. Окремі екземпляри цих видань оцифровані, інші – в процесі оцифрування та занесення до репозитарію.

Також у бібліотеці академії формується репозитарій кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти. Станом на сьогодні від нараховує 728 робіт, 231 з яких – з природничих, 338 – з педагогічних, 22 – з мистецьких дисциплін, 137 – з мовознавства та літературознавства.

...Узагальнюючи сказане, зазначимо, що науково-педагогічним, адміністративно-технічним і студентським колективами докладаються максимальні зусилля для виконання поставлених завдань і вирішення наявних проблем. Однак кожен етап досягнутого окреслює нові проблеми та завдання, вирішення яких обумовлює реалізацію Стратегії розвитку Академії та позитивні перспективи нашого поступу в науково-освітньому просторі сучасного соціуму. На цьому базується наша впевненість у майбутньому.