

Ніна БАГНЮК

## ПРО ОСВІТУ В КРЕМЕНЦІ – НА МІЖНАРОДНОМУ РІВНІ

Серед пріоритетів «Люблінського трикутника» – регіонального альянсу Польщі, Литви та України – є культурна, наукова й освітня співпраця, що ґрунтується на традиціях та історичних зв'язках трьох країн. У рамках цієї співпраці на вико-



тора Кременецького лісотехнічного коледжу Андрій Стрижак, директор Волинського ліцею імені Нестора Літописця Володимир Мишко, голова Товариства Відродження польської культури імені Юліуша Словацького Мар'ян Каня, директор Кременецького краєзнавчого музею Андрій Левчук, науково-педагогічний колектив академії, місцеві депутати і громадські активісти.

Урочисті заходи відкрилися Архиєрейським богослужінням у Соборі Преображення Господнього – найвищій архітектурній споруді міста, яка була створена серцем і розумом Павла Гжицького більше 200 років тому і донині приваблює місцевих мешканців та туристів своєю красою та величчю. Особливо знаковою стала спільна поминальна панахида з участю представників духовенства православної, греко-католицької та римо-католицької конфесій.

По закінченні панахиди під супровід молитовно-хвалебної пісні «Алілуя» у виконанні камерного хору академії відбулось урочисте відкриття Галереї

нання «Дорожньої карти між Україною та Республікою Польща» Кременецька гуманітарно-педагогічна академія ім.Тараса Шевченка разом із Генеральним Консульством РП у Луцьку та Кременецькою міською радою зініціювали ряд спільних заходів, присвячених 260-річчю від дня пам'яті Павла Гжицького – відомого архітектора XVIII століття, творця багатьох архітектурних будівель тогочасної Волині та Галичини.

Однією зі створених П.Гжицьким архітектурних перлин є комплекс споруд колишнього Єзуїтського колегіуму в Кременці, що став першовитоком цілого ряду освітніх установ міста від більш як двохсотлітньої давнини до наших днів і нинішнім місцем проведення урочистостей з нагоди відкриття Галереї засновників освітніх закладів нашого міста і відзначення



Після ознайомлення з портретами Галереї гостей і присутніх запросили на урочисту імпрезу до актового зали академії ім.Тадеуша Чацького. Ведучий дійства, проректор з виховної роботи Микола Сиротюк, представив усіх поважних гостей і запропонував розпочати виступи відеозверненням Василя Кременя. До слова був запрошений архієпископ Тернопільський і Кременецький, високопреосвященний Нестор, який наголосив, що хоч не всі причетні до кременецької освіти були українцями, та кожен з них любив це місто, а нам треба активно долучатися до творення майбутнього України, і вручив Благословенну Грамоту ректору академії, професору Афанасієві Ломаковичу за вагомий вклад у розвиток вищої освіти у Кременці. Виступи продовжили преосвященний владика Віталій Скоморовський; консул Генерального Консульства Польщі у Луцьку Тереза Хрущ; професор Університету Івана Павла II у Кракові Богуслав Красновольський (у форматі відеозвернення); представник Академії Ігнаціанум у Кракові, отець Кшиштоф Фома,



який від імені ректора Академії Ігнаціанум, професора Юзефа Бремера та декана відділу філософії, професора Томаша Фоми на знак дружби вручив добірку книг для бібліотеки академії; голова Тернопільської обласної ради Михайло Головка, заступник голови Кременецької РДА Алла Злочевська, кременецький міський голова Андрій Смаглюк.

Яскравим аргументом високої оцінки особистого внеску ректора нашої академії, професора Афанасія Ломковича у розвиток української освіти стало нагородження його медаллю Національної академії педагогічних наук України «Григорій Сковорода».

Приємним сюрпризом стали урочистості і для кращих студентів академії Яни Авдіук, Ілони Данилюк і Назара Багнюка, яким було вручено Сертифікати імені Гуго Коллонтая на отримання щомісячної стипендії у розмірі 4000 гривень.

На завершення програми для гостей імпрези підготували концерт інструментальної музики з участю симфонічного оркестру академії під орудою Володимира Козачка, баяніста



Павла Яловського, сопілкарки Мар'яни Томашівської та заслуженого артиста України Миколи Швидківа.



400-ліття європейської освітньої традиції у Кременці.

Тож і цілком природно, що на такому серйозному дійстві були присутні досить поважні гості, серед яких – український релігійний діяч, архієрей Православної церкви України, архієпископ Тернопільський і Кременецький, кандидат богослов'я, високопреосвященний Нестор; єпископ Луцької дієцезії Римо-католицької церкви, преосвященний владика Віталій Скоморовський; настоятель парафії Святого Станіслава у Кременці, ксьондз Лукаш Грохля; протоієрей храму Преображення Господнього о.Роман Іваницький; консул Генерального Консульства Республіки Польща Тереза Хрущ; голова Тернопільської обласної ради Михайло Головка, заступник голови Кременецької РДА Алла Злочевська, Кременецький міський голова Андрій Смаглюк, перший проректор Тернопільського НПУ імені Володимира Гнатюка Григорій Терещук, директор Кременецького фахового медичного коледжу імені Арсена Річинського Петро Мазур, заступник дирек-

засновників нашої альма-матер у стінах її історичного корпусу. З вітальним словом до присутніх звернувся ректор академії, професор Афанасій Ломакович. Кандидат історичних наук, доцент Володимир Собчук ознайомив із вагомими постатями освітнього поступу Кременця, портрети яких стали експонатами відкритої Галереї:

«отець-архітектор» Павло Гжицький; Митрополит Київський і Галицький Петро Могила; ініціатор утворення і фундатор будівництва Кременецького колегіуму, князь Міхал Сервацій Вишневецький і його брат, князь Януш Антоній Корибут Вишневецький; міністр закордонних справ Російської імперії, князь Адам Єжи Чарторийський; Коронний підканцлер Речі Посполитої Гуго Коллонтай; видатний освітній діяч, історик, колекціонер Тадеуш Чацький, український вчений, державний, політичний та громадський діяч, президент НАПН України Василь Кремень.

