

## ІНТЕРТЕКСТ «ВІДКРИТОГО ПОРТАЛУ»

Ліна ВЕРЕСЕНЬ

Про досягнення й успіхи випускників нашого навчального закладу писати надзвичайно приємно і радісно. Сьогодні наша розмова – про талановитого майстра – художника, різьбяр і скульптора Василя Петровського, слава про якого вже давно сягнула далеко за межі України.

Родинне місце Василя Петровського – село Кисоричі, що в Рокитнівському районі на Рівненщині. З дитячих років хлопчика захоплювала краса довколишньої природи, яку він усамітнено відтворював у своїх перших малюнках. І тоді навіть не міг уявити, які дороги та їх переплетіння йому готує доля.

Після школи Василь закінчив відділ трудового навчання і креслення Кременецького педагогічного коледжу. Це було перше знайомство з Кременцем, де він навчився працювати з деревиною, розпочав свій творчий і трудовий шлях. Та неспокійна душа митця прагнула віднайти роботу не лише для заробітку, а насамперед для задоволення власних творчих потреб. Тому він здобуває додатковий фах дизайнера інтер'єрів у Прикарпатському національному університеті ім. Василя Стефаника.

Випадково чи ні (хоча випадковостей не буває!), та чергова мистецька дорога приводить Василя Петровського до найбільшого парку відпочинку Еуропа-Парк (м. Руст, Німеччина), де наш художник-різьбяр натхненно виготовляє дивовижні вироби, що стали окрасою цієї казкової території. Крім цього, він отримує інші замовлення і в повному масштабі реалізує свою творчу фантазію та мистецькі плани.

Однак доля знову цікавим чином втрутилась у насичене улюбленою діяльністю повсякдення майстра: відбулась друга і довготривала зустріч із таємничим сивочолим Кременцем, де судилося йому створити

ють увагу як місцевих відвідувачів, так і туристів.

Під кінець вересня кременчани та гості міста мали нагоду відвідати мистецьку виставку авторських робіт Василя Петровського, експонати якої доповнили мальовничі пейзажі осіннього ботанічного саду. Саме тут, у цій древній перлині Кременця, пройшло відкриття цього дивовижного вернісажу. Вдячна за таку увагу і мистецький дарунок, виконувач обов'язків



директора Кременецького ботанічного саду, кандидат біологічних наук Антоніна Лісничук привітала автора виставки і запросила його до слова. Приємно розчулений такою великою кількістю відвідувачів, Василь Петровський коротко розповів про свою творчість, плани на майбутнє і представив молодшу кременецьку поетку Анастасію Михайлюк, яка прочитала добірку авторських поетичних творів, де висловила власне бачення робіт митця.

З вітальними словами до винуватця події звернулися колега і помічник автора, місцевий художник і фотограф Володимир Крутевич, заступник міського мера Микола Матвіюк, представники освітніх закладів та інших установ і всі бажаючі, яких автор запросив спілкуватися у невимушеній обстановці відпочинку і ділитися своїми враженнями.

Сам митець розповідає, що на створення нових образів його надихає і матеріал, і вся невід'ємна природна атмосфера саду. Окремі вироби навіть самі підказують, якими вони хочуть бути. Й оригінальні назви, і коментарі до них, і вигляд робіт несуть не лише естетичне задоволення, а й певний, частково прихований філософський зміст, змушують задуматися на життя і його цінностями. Таким чином відбувається велике таїнство відкриття порталу «природа – матеріал – митець – творчий задум і процес виконання – твір як реалізація ідеї і символічне послання – споглядач як споживач естетичного продукту – твір і його прихований сенс – свідомість із переоцінкою цінностей – нове бачення світу і людини в ньому». І дійсно, кожна робота здійснює вихід на минуле і майбутнє, тісно переплітається з історичним



корінням і звертається до майбутнього людства – отак скромно, ненав'язливо, але щиро і досить переконливо. І навіть погода в цей день подарувала яскравий сонячний день, немов раділа разом із майстром та відвідувачами виставки.

Таким чином, Василь Петровський уже залишив свій перший неповторний слід в історії старовинного Кременця, продовжує творити на радість жителів міста і його гостей, тим самим прирікаючи себе на звання гідного кременчанина.

Фото Валентини КАЩУК



сім'ю, жити і продовжувати втілювати власні мистецькі задуми. Так і працює митець: пів року в Німеччині, поки відкритий для відвідувачів Еуропа-Парк, і наступні пів року – в Україні, у Кременецькому ботанічному саду – мальовничому куточку природи, що став для нього своєрідною мистецькою Вітчизною і сповнює душу творчою енергією та нестримним натхненням. Із вдячності до цієї природної перлини талановитий художник-різьбяр вирішив створити у саду цілу галерею робіт із символічною і досить красномовною назвою «Відкритий портал», не обмежуючись деревом, а долучаючи бетон, метал та інші матеріали. Перші твори вже приверта-

## У СВІТІ КАРПАТ

Вікторія КАМІНСЬКА

Студенти академії та коледжу разом зі своїм наставником Сергієм Колісецьким відвідали найцікавіші місця Прикарпаття. Незвичайна атмосфера гори та столітні ліси, що вкривають майже всю територію Карпат, зачаровують своєю красою.

У Карпатах безліч неймовірних локацій: окрім гір, тут є річки, озера, водоспади, музеї, мистецькі галереї, а також сувенірні ринки, де є все, що завгодно. І ще ці маленькі селища, котрі зберегли свою автентичність і містять



«своєрідну родинку», яка приваблює туристів як з України, так і з інших куточків світу. А самі гори красиві в будь-яку пору року і в будь-яку погоду!

За час подорожі ми відвідали багато цікавих місць. Кругом люди дуже привітні та щирі. А чого вартий місцевий діалект! Найбільше приємних вражень залишили водоспад Гук та гора Писаний Камінь, з якої відкриваються неповторні

краєвиди.

Карпати немов притягують до себе якоюсь невидимою силою, що змушує повертатися до них знов і знов. Ми привезли із собою масу цікавої інформації, теплих спогадів, яскравих емоцій та красивих сувенірів. До наступної зустрічі у світі Карпат!



«Замок» - газета КОГПА ім. Тараса Шевченка  
Видається українською мовою.  
Свідоцтво ТР №422-22Р, 05.12.2006 р.  
Індекс 96492  
Засновник і видавець: трудовий колектив  
КОГПА ім. Тараса Шевченка

Наш розрахунковий рахунок:  
IBAN:UA 638201720314251001201039187  
МФО 838012  
УДК в Тернопільській області  
ЗКПО 02125556

Головний редактор  
Анатолій БАГНЮК  
Літературний редактор,  
відповідальний секретар  
Ніна БАГНЮК

Художньо-технічний редактор,  
дизайнер  
Валентина КАЩУК  
Фотохудожник  
Петро ДАНИЛЮК

Видруковано  
у друкарні «Від і до»  
м. Чернівці,  
вул. Заводська, 37в  
Наклад 1000 прим.

Наша адреса: 47003,  
вул. Лейтейна, 1,  
м. Кременець,  
Тернопільська обл.