

## ЗУСТРІЧ В ВІДАТНИМ НАУКОВЦЕМ

Науково-педагогічні працівники і студенти нашої академії у невимушеному науковому форматі «круглого столу»



«зустрілися з відомим українським ученим, членом-кореспондентом НАН України, заслуженим працівником освіти України, головним науковим співробітником Лабораторії соціальної психології особистості Інституту соціальної та політичної психології НАН України, доктором психологічних наук, професором Тетяною Титаренко.

Наша гостя – засновник потужної науково-психологічної школи, знаної далеко за межами України; автор і співавтор близько 500 наукових праць, серед яких – монографії «Життєвий світ особистості: у межах і за межами буденності», «Психологія життєтворення особистості в сучасному світі», «Психологічне здоров'я особистості: засоби самодопомоги в умовах тривалої травматизації», а також навчальні підручники й посібники «Основи практичної психології», «Сучасна психологія особистості», «Життєві кризи: технології консультування» та ін.

Модераторами «круглого столу»



виступили доценти кафедри педагогіки та психології, кандидат психологічних наук



Марія Боднар – наукова ученица поважної гості, та Наталія Савелюк, докторську дисертацію якою опонувала Тетяна Михайлівна. На зустрічі були присутні керівники структурних підрозділів академії, науково-педагогічні працівники кафедри, представники міських управлінських структур, студенти спеціальностей «Психологія» та «Дошкільна освіта», «Соціальна педагогіка» зі спеціалізацією «Практична психологія».

Тетяна Михайлівна цікаво розповіла учасникам заходу про свій життєвий і творчий шлях. Надалі запитаннями студентської молоді була піднята низка актуальних проблем: психологічних складових особистісного щастя, чинників професійного вибору молодої людини і самореалізації в обраній професії, життєвих криз та емоційного вигорання, зокрема в сім'ї, а також провідних векторів розвитку і новітніх концепцій сучасної психологічної науки.

На завершення зустрічі поважна гостя подарувала спільноті академії низку своїх актуальніших наукових видань.

## МОЛОДІЖНА НАУКА – ЗНОВ У КРОСІВКАХ!

**Роман ДУБРОВСЬКИЙ**  
голова Ради молодих науковців

Рада молодих науковців академії вчетверте провела Всеукраїнський семінар-турпохід у рамках щорічної програми «Kremenets science: open air, або Наука в кросівках». Цьогоріч основною темою об-

учання та технологій Віталію Цісаруку, кандидату сільськогосподарських наук, викладачеві педагогічного коледжу Олені Тригубі, а також усьому колективу Ради молодих науковців. Учасники семінару відвідали Музей історії навчального закладу й оранжерю академії.

Теоретична робота семінару-турпоходу проходила у конкретних науково-методологічних напрямках: педагогічному, літературознавчому, природничо-науковому, технологічному і мистецтвознавчому.

шах Чацького у контексті розвитку освіти на Кременеччині».

Літературний сектор семінару-турпоходу заповнили доповіді кандидатів філологічних наук, старшого викладача кафедри української філології та сусільних дисциплін Романа Дубровського «Літературне краєзнавство в освітньо-виховному процесі КОГПА ім. Тараса Шевченка: традиції, досягнення, перспективи» і науковця кафедри іноземних мов і методики їх викладання Ольги Мікуляк «Дихотомія «Свое – Чуже» у текстах німецькомовної літератури мігрантів», а також магістрантів Алли Стасюк «Жаргонізми та їх стилістична роль у новелах Б. Антоненка-Давидовича»



рано «Освіту на Кременеччині: традиції та перспективи». Тож молоді науковці присвятили свої доповіді регіональним проблемам: становленню та розвитку дошкільної освіти і природничих наук у навчальних закладах Кременця, педагогічним традиціям Вищої Волинської гімназії та Кременецького ліцею, видатним педагогам та науковцям, традиціям та перспективам гуманітарної освіти регіону, Волинським Атенам на пограничній культурі, проблемам, досягненням та перспективам фізичної культури і спорту в Кременці, розвитку ремесел на Кременеччині. На окремій секції було представлено доповіді, пов'язані з актуальним дослідженням молодих науковців Волині.

На відкритті семінару-турпоходу до молодих науковців академії з вітальними словами звернулися доктор педагогічних наук, професор Валентина Бенера, голова Ради молодих науковців, кандидат філологічних наук Роман Дубровський і ректор академії, професор Афанасій Ломакович, який за вагомий внесок у популяризацію науки та активну участь у науковому житті академії вручив грамоти членам Ради моло-



Педагогічний напрям представляли кандидат філософських наук, старший викладач кафедри української філології та сусільних дисциплін Олена Мороз доповідю «Особливості виховної роботи під час класних та позакласних занять у Волинській духовній семінарії кінця XIX століття», магістрантки Тетяна Фількевич – науковим повідомленням «Світоглядно-педагогічні виміри виховної діяльності викладачів Волинської духовної семінарії кінця XIX століття», Марія Бешлей – дослідженням «Педагогічна діяльність у науково-освітньому середовищі Волинської гімназії» та аспірантка Анастасія Жданкіна – темою «Роль Тадеу-

ї Юлії Моцюк «Топос малої батьківщини у творчості Дзвінки Торохтушко». Свій матеріал «Інтертекстуальність барокових ламентів (на матеріалі волинських текстів початку 17 століття)» представила здобувач Східноєвропейського НУ ім. Лесі Українки Галина Мартинюк.

Природознавчу тематику розробляли у своїх дослідженнях кандидат сільськогосподарських наук, викладач Олена Тригуба («Використання бактеріальних препаратів при вирощуванні сільськогосподарських культур»), магістрантки Дарія Романюк («Особливості вікових періодів в онтогенезі людини»), Уляна Войчук («Учені – лауреати Нобелівської

премії в галузі медицини і біології»), Анастасія Терещук («Моніторинг рівня захворюваності населення на хвороби травної системи»), Олена Зінькевич («Моніторинг рівня захворюваності населення на хвороби опорно-рухової системи»), Юлія Гетьманчук («Моніторинг рівня захворюваності населення на хвороби репродуктивної системи»). У цьому ж секторі спробували свої сили студентки Яна Радисюк («Рослини-індикатори Кременеччини»), Інна Славинська («Тваринні індикатори Кременеччини») і Наталія Пляшко («Вікові особливості уваги»).

Проблеми технологічної освіти висвітлювали магістрантки Юлія Шкред – у науково-методичному повідомленні «Роль гурткової роботи «Інтер'єрна текстильна лялька» у розвитку здібності і творчості дітей» і Антоніна Тригуба – у науково-методичній розвідці «Творчий проект зі спеціалізацією «Українська народна вишивка»». Тут же аспірантка Катерина Годун зосередилася на темі «Вивчення декоративно-ужиткового мистецтва на Кременеччині майбутніми учителями технологій».

Аспірантка Алла Прис, яка оприлюднила дослідження «Використання ІКТ у підготовці майбутніх учителів образотворчого мистецтва до професійної самореалізації», та магістрантка Софія Горобець з темою «Специфіка інтерпретаторської діяльності майбутнього фахівця-музиканта» представляли мистецтвознавчий сектор семінару-турпоходу.

Традиційно наукова частина програми «Kremenets science: open air, або Наука



дих науковців: кандидату педагогічних наук, доценту кафедри спортивних ігор та туризму Миколі Божику, кандидату педагогічних наук, доценту кафедри методики трудового на-

вчання та технологій Віталію Цісаруку, кандидату сільськогосподарських наук, викладачеві педагогічного коледжу Олені Тригубі, а також усьому колективу Ради молодих науковців. Учасники семінару відвідали Музей історії навчального закладу й оранжерю академії.

Теоретична робота семінару-турпоходу проходила у конкретних науково-методологічних напрямках: педагогічному, літературознавчому, природничо-науковому, технологічному і мистецтвознавчому.

шах Чацького у контексті розвитку освіти на Кременеччині».

Літературний сектор семінару-турпоходу заповнили доповіді кандидатів філологічних наук, старшого викладача кафедри української філології та сусільних дисциплін Романа Дубровського «Літературне краєзнавство в освітньо-виховному процесі КОГПА ім. Тараса Шевченка: традиції, досягнення, перспективи» і науковця кафедри іноземних мов і методики їх викладання Ольги Мікуляк «Дихотомія «Свое – Чуже» у текстах німецькомовної літератури мігрантів», а також магістрантів Алли Стасюк «Жаргонізми та їх стилістична роль у новелах Б. Антоненка-Давидовича»

в кросівках» стартувала біля пам'ятника Тарасові Шевченку. Далі маршрут пролягав вулицями, пов'язаними з навчальними закладами Кременця, ботанічним садом. Кінцевою точкою була санна траса. Негода не перешкодила молодій науці, а шашлики на природі стали чудовим завершенням цьогорічної «наукової» мандрівки і безперечною мотивацією для наступних зустрічей.