

**Тернопільська обласна рада**  
**Департамент освіти і науки Тернопільської обласної військової адміністрації**  
**Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія**  
**ім. Тараса Шевченка**

Кафедра української мови і літератури та методик їх навчання



**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Проректор з навчальної роботи

*М. Боднар*

«31 серпня» 2022 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Методика навчання філологічних дисциплін в ЗЗСО**

Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка

Спеціальність:

014 Середня освіта (Українська мова і література)

Кременець – 2022 рік

Дубровський Р. О. Методика навчання філологічних дисциплін в ЗЗСО: робоча програма для здобувачів спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) за другим (магістерським) рівнем вищої освіти. Кременець, 2022. 18 с.

Розробник: Дубровський Р. О., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови і літератури та методик їх навчання.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри української мови і літератури та методик їх навчання (протокол від “31” серпня 2022 року № 1).

Завідувач кафедри



Р. О. Дубровський

### 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	Нормативна	
	Спеціальність: 014 Середня освіта (Українська мова і література)		
Модулів – 1		<b>Рік підготовки:</b>	
Змістових модулів – 3		1-й	-
Індивідуальне науково-дослідне завдання		<b>Семестр</b>	
Загальна кількість годин – 90		2-й	-
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 3	Рівень вищої освіти: другий (магістерський)	<b>Лекції</b>	
		25 год.	8 год.
		<b>Практичні, семінарські</b>	
		26 год.	8 год.
		<b>Лабораторні</b>	
		-	-
		<b>Самостійна робота</b>	
39 год.	74 год.		
<b>Індивідуальні завдання:</b> год.			
Вид контролю: екзамен			

Примітка. Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної роботи становить 56,7 % / 43,3 %.

## **Мета та завдання навчальної дисципліни**

Мета та завдання: дати вчителю-словеснику психолого-педагогічні основи та практичні рекомендації щодо навчання української мови і літератури в ЗЗСО.

Курс «Методика навчання філологічних дисциплін в ЗЗСО» спрямований на формування у студентів таких професійних компетентностей:

**1. Інтегральна компетентність:** Спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері педагогічної освіти і є основою для оригінального мислення та проведення досліджень, критичне осмислення проблем у галузі та на межі галузей знань, практичне впровадження отриманих результатів та переосмислення наявних та створення нових цілісних знань та професійної практики і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу з української мови, літератури, історії в старшій (профільній) школі.

### **2. Загальні:**

**ЗК 1.** Здатність до прийняття ефективних рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов'язків, мотивування людей до досягнення спільної мети.

**ЗК 2.** *Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.* Здатність до самостійного вивчення нових методів і форм роботи та використання новітніх педагогічних технологій у практичній діяльності, підвищення професійної майстерності.

**ЗК 4.** *Здатність діяти відповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина;* реалізувати свої права і обов'язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку.

### **3. Фахові:**

**ФК 4.** Здатність планувати та реалізовувати особистісний та професійний саморозвиток учителя української мови, літератури, історії.

**ФК 6.** Здатність використовувати цифрові технології в освітньому процесі.

**ФК 7.** Здатність моделювати зміст навчання відповідно до обов'язкових результатів навчання учнів. Здатність здійснювати інтегроване навчання учнів. Здатність визначати й реалізувати ефективні підходи (методи) у вивченні й навчанні української мови і літератури, історії.

### **Програмні результати навчання:**

**ПРН 3.** Здатність здійснювати навчання української мови і літератури, історії в ЗЗСО на основі сучасних освітніх процесів і технологій, а також принципів та практик європейських країн.

**ПРН 4.** Демонструвати вміння критично використовувати світоглядні теорії та засвоєні теоретичні знання у сфері суспільних і професійно орієнтованих дисциплін, обирати й використовувати відповідні навчальні засоби для побудови технологій навчання.

**ПРН 8.** Планувати, проектувати, конструювати, організовувати й аналізувати свою педагогічну діяльність на основі засвоєних знань, умінь та навичок із професійно орієнтованих дисциплін.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 90 годин / 3 кредити ECTS.

## **2. Програма навчальної дисципліни**

### **Змістовий модуль 1. Методичні аспекти інноватики в ЗЗСО**

#### **Тема 1. Інноваційні тенденції розвитку сучасної освіти**

- Сутність педагогічної інноватики.
- Структура педагогічної інноватики.
- Класифікація педагогічних нововведень.

#### **Тема 2. Педагогічна інноватика у структурі наукового знання**

- Сутність педагогічної інноватики.
- Структура педагогічної інноватики.
- Класифікація педагогічних нововведень.

#### **Тема 3. Педагогічна технологія**

- Технологія як наука про майстерність.
- Види технологій.
- Типологія педагогічних технологій.

#### **Тема 4. Учитель-словесник. Професійні вимоги до нього**

- Ступені сходження до професійної вершини.
- Учитель української мови та літератури – центральна інтегруюча фігура учительського колективу в ЗЗСО
- Вимоги до особистості і професійної підготовки вчителя-словесника.
- Шляхи та засоби підвищення кваліфікації вчителя мови в умовах Нової української школи.

### **Змістовий модуль 2. Особливості проведення уроків української мови та української літератури**

#### **Тема 1. Методика навчання філологічних дисциплін у ЗЗСО**

- Предмет, об'єкт і завдання методики навчання філологічних дисциплін в ЗЗСО.
- Зв'язок методики навчання філологічних дисциплін в ЗЗСО з іншими дисциплінами.
- Підходи до навчання української мови та літератури в ЗЗСО.

#### **Тема 2. Українська мова та українська література як навчальні дисципліни в ЗЗСО**

- Українська мова та українська література як навчальні дисципліни в Державному стандарті загальної середньої освіти, базовому навчальному плані, типовій освітній програмі та типовому навчальному плані.
- Навчальні програми з української мови та української літератури для 5-9 та 10-11 класів (профільний рівень та рівень стандарту). Характеристика пояснювальної записки до Програм.
- Календарно-тематичне планування з української мови та української літератури як обов'язкові документи для вчителя-словесника.

### **Тема 3. Підручники з української мови та літератури для ЗЗСО**

- Принципи побудови навчальних книг з української мови та літератури: підручників, посібників, довідників, словників.
- Підручники для 5–11 класів з української мови та української літератури, їхні назви, авторські колективи (порівняльний аналіз).
- Структура підручника. Теоретична частина підручника (загальнодидактичні принципи навчання, система правил і визначень у підручнику).
- Практична частина підручника. Види завдань, їх кількість, спрямування, творчі вправи.
- Електронні підручники для вивчення української мови та української літератури в ЗЗСО.

### **Тема 4. Методи навчання української мови та української літератури в ЗЗСО**

- Метод, прийом, вид діяльності.
- Методи навчання в українській школі та їхня класифікація.
- Репродуктивні методи на уроках української мови та української літератури.
- Напівактивні методи на уроках української мови та української літератури.
- Активні методи навчання на уроках української мови та української літератури.
- Характеристика окремих інтерактивних методів навчання.
- Засоби навчання (дидактичний матеріал, наочність, технічні засоби).

### **Тема 5. Урок як основна форма організації навчально-виховного процесу**

- З історії формування уроку.
- Основні підходи до типології уроків з української мови та української літератури.
- Класифікація уроків української мови.

- Класифікація уроків української літератури.
- Структура уроку кожного типу. Інноваційні типи уроків.
- Макро- і мікроструктура уроків з української мови та української літератури.
- Технологія сучасного уроку з української мови.
- Технологія сучасного уроку з української літератури.

### **Тема 6. Позакласна робота з української мови та української літератури**

- Мета позакласних занять з української мови та української літератури.
- Принципи позакласної роботи.
- Основні форми та зміст позакласної роботи.
- Факультативні заняття з української мови та української літератури.
- Кабінет української мови в ЗЗСО.
- Кабінет української літератури в ЗЗСО.

### **Тема 7. Твори. Перекази. Диктанти. Основні помилки та робота над їх виправленням**

- Диктант як орфографічно-пунктуаційна вправа.
- Переказ у шкільній практиці навчання мови.
- Твір як особливий вид роботи з розвитку мовлення.
- Класифікації помилок. Робота над їх виправленням.

### **Тема 8. Етапи вивчення літературного твору.**

- Підготовка учнів до сприйняття твору.
- Читання твору і його види.
- Підготовка до аналізу.
- Аналіз художнього твору:
  - шлях аналізу «услід за автором»;
  - пообразний шлях аналізу;
  - проблемно-тематичний шлях аналізу;
  - комбінований шлях аналізу.
- Підсумки заняття.
- Творчі роботи учнів.



## 4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усьог о	у тому числі					усьог о	у тому числі				
		л	п	ла б	ін д	с.р .		л	п	ла б	ін д	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>Модуль 1</b>												
<b>Змістовий модуль 1. Методичні аспекти інноватики в ЗЗСО</b>												
Тема 1. Інноваційні тенденції розвитку сучасної освіти	7	2	2			3	7					6
Тема 2. Педагогічна інноватика у структурі наукового знання	7	2	2			3	7	1	1			6
Тема 3. Педагогічна технологія	7	2	2			3	8	1	1			6
Тема 4. Учитель- словесник. Професійні вимоги до нього. Модульний контроль	8	2	2			4	8	1	1			6
Разом за змістовим модулем 1	29	8	8			13	30	3	3			24
<b>Змістовий модуль 2. Особливості проведення уроків української мови та української літератури</b>												

Тема 1. Методика навчання філологічних дисциплін у ЗЗСО	7	2	2			3	7					6
Тема 2. Українська мова та українська література як навчальні дисципліни в ЗЗСО	7	2	2			3	7	1	1			6
Тема 3. Підручники з української мови та літератури для ЗЗСО	7	2	2			3	8	1	1			6
Тема 4. Методи навчання української мови та української літератури в ЗЗСО	7	2	2			3	8	1	1			6
Тема 5. Урок як основна форма організації навчально- виховного процесу	8	2	2			4	7					6
Тема 6. Позакласна робота з української мови та української літератури	7	2	2			3	7	1	1			6
Тема 7. Твори. Перекази.	7	2	2			3	7					6

Диктанти. Основні помилки та робота над їх виправленням												
Тема 8. Етапи вивчення літературного твору. Модульний контроль.	9	3	2			4	9	1	1			8
Разом за змістовим модулем 2	59	1 7	1 6			26	60	5	5			50
Підсумковий контроль	2		2									
<b>Усього годин</b>	<b>90</b>	<b>2 5</b>	<b>2 6</b>			<b>39</b>	<b>90</b>	<b>8</b>	<b>8</b>			<b>74</b>

### 5. Теми семінарських і практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Д. ф.	З. ф.
1	Інноваційні тенденції розвитку сучасної освіти	2	1
2	Педагогічна інноватика у структурі наукового знання	2	
3	Педагогічна технологія	2	1
4	Учитель-словесник. Професійні вимоги до нього. Модульний контроль	2	1
5	Методика навчання філологічних дисциплін у ЗЗСО	2	1
6	Українська мова та українська література як навчальні дисципліни в ЗЗСО	2	
7	Підручники з української мови та літератури для ЗЗСО	2	1
8	Методи навчання української мови та української літератури в ЗЗСО	2	1
9	Урок як основна форма організації навчально-виховного процесу	2	1
10	Позакласна робота з української мови та української літератури	2	
11	Твори. Перекази. Диктанти. Основні помилки та робота над їх виправленням	2	1
12	Етапи вивчення літературного твору. Модульний контроль	2	
	Підсумковий контроль	2	

	Разом	26	8
--	-------	----	---

### 7. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Д. ф.	З. ф.
1.	Технології особистісно орієнтованого навчання на уроках української мови та української літератури	3	6
2.	Сучасний стан викладання української мови та української літератури в ЗЗСО	3	6
4.	Гуртки — найпоширеніша групова форма позакласної роботи	3	6
5.	Роль української мови в реалізації концепції національної освіти в Україні	4	6
6.	Учень як об'єкт навчання і виховання на уроках української мови та української літератури	3	6
7.	Наукові основи розвитку зв'язного мовлення. Мовний та мовленнєвий розвиток учнів	3	6
6.	Види лекцій та бесід. Літературні бесіди.	3	6
8.	Загальна структура уроку: мотиваційний етап; цілевизначення та планування діяльності; етап опрацювання навчального матеріалу; рефлексивно-оцінювальний етап	3	6
9.	Специфіка вивчення прозових і драматичних творів (за Є. Пасічником, С. Пультером)	4	6
10.	Технологія критичного мислення та її сутність. Методика «Грунування», стратегія «Асоціативний куш».	3	6
11.	Види робіт з української мови, передбачені чинною програмою	3	6
12.	Літературний розвиток учнів	4	8
	Разом	39	74

### 9. Індивідуальні завдання

Розробити плани-конспекти комбінованого уроку української мови (10 кл.), комбінованого уроку української літератури (11 кл.), позакласного заходу мовно-літературного спрямування.

ІНДЗ необхідно оформити з дотриманням норм, властивих для цього виду письмових робіт, зокрема, список використаних праць укласти згідно з усталеними бібліографічними вимогами. ІНДЗ необхідно здати викладачеві за тиждень до проведення завершального індивідуального заняття, на якому їх потрібно успішно захистити.

### Критерії оцінювання ІНДЗ

При розробленні критеріїв оцінки за ІНДЗ береться за основу повнота і правильність виконання завдання, ступінь усвідомлення та розуміння студентом навчального матеріалу проблемного характеру; враховується здатність студента диференціювати, інтегрувати та уніфікувати отримані знання, застосовуючи наукову термінологію; уміння здійснювати самостійний пошук та використання додаткового матеріалу для глибокого, логічного і творчого аналізу вивченого; уміння творчо застосовувати теоретичні знання при виконанні практичних завдань; мовленнєве оформлення відповіді тощо.

**1 бал** – студент має початковий рівень знань і не виявляє інтерес до навчального матеріалу; механічно відтворює зміст відповідного параграфу підручника/посібника; копіює певне завдання без будь-яких власних висновків та узагальнень;

**2 бали** – студент виявляє первинний інтерес до навчального матеріалу; має фрагментарні навички в роботі з підручником, але самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі; здатен давати відповіді на прості, стандартні запитання;

**3 бали** – студент знає близько половини навчального матеріалу і здатний відтворити його відповідно до тексту підручника або пояснень викладача; описує явища, процеси без пояснень їх причин; за допомогою викладача здатен відтворити їх послідовність, але слабо орієнтується в поняттях;

**4 бали** – студент знає більше половини навчального матеріалу, розуміє основний навчальний матеріал, але відтворює його з помилками та неточностями; здатен з помилками й неточностями дати визначення основних понять; відповіді на додаткові питання непослідовні та нелогічні;

**5 балів** – студент має стійкі навички роботи з текстом підручника; може самостійно оволодіти більшою частиною навчального матеріалу; формулює поняття, наводить приклади, підтверджує висловлене судження одним-двома аргументами; здатен за необхідності використовувати наочні матеріали;

**6 балів** – студент виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу; може поверхово аналізувати події, процеси, явища і робити певні висновки; відповідь його правильна, але недостатньо осмислена;

**7 балів** – студент самостійно відтворює домінуючу частину навчального матеріалу; відповідає за планом, висловлює власну думку щодо теми, вміє застосовувати набуті знання при розв'язуванні психологічних задач; користується додатковими джерелами;

**8 балів** – студент правильно і логічно відтворює навчальний матеріал; розуміє основоположні теорії та факти, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними; вміє застосовувати засвоєний матеріал у стандартних ситуаціях;

**9 балів** – студент вміє наводити окремі власні приклади на підтвердження певних теоретичних положень; самостійно користується додатковими джерелами; свідомо контролює власні навчальні дії; правильно використовує термінологію; складає таблиці та схеми;

**10 балів** – знання студента є достатньо повними; він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, логічно описує певні явища з точки

зору їх смислового взаємозв'язку; відповідь повна, логічна, обґрунтована, але з деякими фрагментарними неточностями;

**11 балів** – студент уміє аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки та залежності між явищами та фактами, розглядати виявлені закономірності, робити самостійні висновки; загалом належною мірою контролює власну учбову діяльність;

**12 балів** – студент володіє глибокими та міцними знаннями, здатен використовувати їх у нестандартних ситуаціях; може визначати тенденції та протиріччя процесів; робить аргументовані висновки; критично оцінює окремі нові факти, явища, ідеї; використовує додаткові джерела та матеріали;

**13 балів** – студент самостійно визначає окремі цілі власної учбової діяльності; вирішує творчі завдання; відрізняє упереджену інформацію від об'єктивної; здатен сприйняти іншу позицію як альтернативну щодо власної;

**14 балів** – студент має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності у навчальній діяльності, користується широким арсеналом засобів-доказів своєї думки, вирішує складні проблемні завдання, схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ;

**15 балів** – студент вміє ставити й розв'язувати проблеми, самостійно здобувати та використовувати інформацію, виявляє власне ставлення до неї; самостійно виконує науково-дослідну роботу; логічно і творчо викладає матеріал у будь-якій формі; активно розвиває свої обдарування та нахили; вільно висловлює перспективи у відповідній сфері досліджень.

## **10. Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти під час самостійної роботи на семінарських та практичних заняттях**

**1-2 бали** – студент виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу, може поверхово аналізувати події, процеси, явища і робити певні висновки; відповідь його правильна, але недостатньо осмислена; самостійно відтворює більшу частину навчального матеріалу; відповідає за планом, висловлює власну думку щодо теми, вміє застосовувати знання для виконання за зразком; користується додатковими джерелами.

**3 бали** – знання студента є достатньо ґрунтовними, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, логічно висвітлює події з точки зору смислового взаємозв'язку, уміє аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки та залежності між явищами, фактами, робити висновки, загалом контролює власну діяльність. Відповідь повна, логічна, обґрунтована, але з деякими неточностями. Студент виявляє вміння рецензувати відповіді інших та опрацьовувати матеріал самостійно.

**4 бали** – студент володіє глибокими та міцними знаннями, здатний використовувати їх у нестандартних ситуаціях; може визначати тенденції та протиріччя процесів; робить аргументовані висновки; критично оцінює окремі нові факти, явища, ідеї; використовує додаткові джерела та матеріали; самостійно

визначає окремі цілі власної учбової діяльності; вирішує творчі завдання; відрізняє упереджену інформацію від об'єктивної; здатен сприйняти іншу позицію як альтернативну.

**5 балів** – студент має системні, дієві знання, виявляє творчі здібності у навчальній діяльності, користується широким арсеналом засобів-доказів своєї думки, вирішує складні проблемні завдання, схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; вміє ставити й розв'язувати проблеми, самостійно здобувати та використовувати інформацію, виявляє власне ставлення до неї; самостійно виконує науково-дослідну роботу; логічно і творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої обдарування та нахили.

### 11. Методи навчання

- проблемний виклад матеріалу;
- пояснення;
- метод спостереження і аналізу літературних текстів;
- організація самостійного пошуку матеріалу;
- робота з науковою літературою;
- використання мультимедійних і комп'ютерних технологій;
- навчальна дискусія.

### 12. Методи контролю

- усне опитування під час практичних занять;
- модульні тести;
- підсумкові модульні тести;
- презентація рефератів.

#### 12. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота															Сума	
Змістовий модуль №1					Змістовий модуль № 2											ІНДЗ
T1	T2	T3	T4	МК	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	МК	ПК	ІНДЗ	
5	5	5	5	7	5	5	5	5	5	5	5	5	7	11	15	100

T1, T2 ... T10 – теми змістових модулів.

МК – модульний контроль.

5 – середній бал, який отримує студент на практичних заняттях.

ПК – підсумковий контроль.

ІНДЗ – індивідуальне навчально-дослідне завдання.

#### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	
82-89	<b>B</b>	добре	

75-81	<b>C</b>		зараховано
67-74	<b>D</b>	задовільно	
60-66	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

### 13. Методичне забезпечення

1. Теми та тези лекцій.
2. Плани практичних занять.
3. Завдання для самостійної роботи.
4. Завдання для ІНДЗ.
5. Пакет ККР.

### 14. Рекомендована література

#### ОСНОВНА

##### Нормативні документи:

1. Нова українська школа: концептуальні засади реформування середньої школи. URL: <http://mon.gov.ua/konczepczyia.pdf> (дата звернення: 31.08.2022).
2. Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти. *Дивослово*. 2004. № 3. С. 76–81.
3. Закон України «Про загальну середню освіту» / Верховна Рада України. Закон від 13.05.1999 № 651-XIV. URL: <http://zakon.rada.gov.ua> (дата звернення: 31.08.2022).
4. Інструктивно-методичні рекомендації щодо вивчення в закладах загальної середньої освіти навчальних предметів та організації освітнього процесу у 2018/2019 навчальному році. URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/metodichni-rekomendaciyi> (дата звернення: 31.08.2022).
5. Методичні рекомендації щодо викладання української мови в 2018- 2019 навчальному році. URL: [https://osvita.ua/legislation/Ser\\_osv/61466/](https://osvita.ua/legislation/Ser_osv/61466/) (дата звернення: 31.08.2022).
6. Українська мова. 5-9 класи. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів, затверджена Наказом Міністерства освіти і науки України від 07.06.2017 № 804. URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalnaserednya-osvita/navchalni-programi/navchalni-programi-5-9-klas> (дата звернення: 31.08.2022).
7. Українська мова. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів з українською мовою навчання. 10-11-й клас. Рівень стандарту (затверджена наказом МОН України від 23.10.2017 № 1407)). *Дивослово*. 2018. №7–8. С. 2–15.
8. Програма з української мови для учнів загальноосвітніх навчальних закладів. 10-11-й клас. Профільний рівень (затверджена наказом МОН України від



23.10.2017 № 1407. *Дивослово*. 2018. №7–8. С. 32–60. URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalnaserednya-osvita/navchalni-programi/navchalni-programi-dlya-10-11-klasiv> (дата звернення: 31.08.2022).

9. Програми курсів за вибором і факультативів з української мови. 8-11 класи / за заг. ред. К. В. Таранік-Ткачук. Київ : Грамота, 2012. 272 с.

### **Підручники, посібники:**

1. Пентилюк М. Методика навчання української мови у таблицях і схемах: навч. посіб. Київ : Ленвіт, 2006. 134 с.

2. Кочан І. М., Захлюпана Н. М. Словник-довідник з методики викладання української мови. Львів. Видавничий центр ЛНУ ім. І.Франка, 2005. 250 с.

3. Караман С. Методика навчання української мови в гімназії. Київ : Ленвіт, 2000. 272 с.

4. Практикум з методики навчання української мови в загальноосвітніх закладах: модульний курс: посібник для студентів пед. університетів та інститутів / колектив авторів М. І. Пентилюк, С. О. Караман, О. В. Караман ; за ред. М. І. Пентилюк. Київ : Ленвіт, 2011. 366 с.

5. Методика викладання української мови в середніх освітніх закладах / за ред. М. Пентилюк. Київ : Ленвіт, 2009. 400 с.

6. Наумчук М.М., Лушпинська Л.П. Словник-довідник основних термінів і понять з методики української мови: навчально-методичний посібник. Тернопіль : Астон, 2003. 234 с.

7. Плиско К. Теорія і методика навчання української мови в середній школі. Харків : ХДПУ, 2001. 115 с.

8. Практикум з методики навчання української мови в загальноосвітніх закладах : модульний курс : посібник для студентів / кол. авторів за ред. М. І. Пентилюк. Київ : Ленвіт, 2011. 366 с.

13. Словник-довідник з української лінгводидактики : навч. посіб. / кол. авторів за ред. М.І. Пентилюк. Київ : Ленвіт, 2015. 320 с.

14. Токмань Г. Л. Методика навчання української літератури в середній школі. Підручник. Київ : Академія, 2012. С. 7–20.

15. Волошина Н.Й. Методика літератури: проблеми, пошуки, здобутки, перспективи. *Українська література в загальноосвітній школі*. 2009. №1. С. 2–4.

17.Пасічник Є. А. Методика викладання літератури в середніх навчальних закладах. Навчальний посібник. Київ : Ленвіт, 2000. 384 с.

**Періодичні видання:**

1. Дивослово (<https://dyvoslovo.com.ua>).
2. Українська мова в школі.
3. Українська мова та література в школі (Сторінка журналу на сайті Інституту педагогіки НАПН України – [http://undip.org.ua/news/fahovi\\_detail.php?ID=372](http://undip.org.ua/news/fahovi_detail.php?ID=372)).
4. Українська мова й література в середніх школах, ліцеях, гімназіях, колегіумах.
5. Урок української.
6. Українська мова та література (газета).
7. Рідна школа.
8. Українська мова. (Сторінка журналу на сайті НАН України <http://www1.nas.gov.ua/>).
9. Мовознавство (<https://movoznavstvo.org.ua>).
10. Відкритий урок: розробки, технології, досвід ([http://osvita.ua/publishing/open\\_lesson](http://osvita.ua/publishing/open_lesson)).
11. Проблеми сучасного підручника: збірник наук. праць (<http://ipvid.org.ua/>).