



**Василишин Олег Васильович**

Завідувач кафедри української філології та суспільних дисциплін

Кандидат філологічних наук, професор кафедри.

Народився 2 лютого 1956 року в селі Хмелиськ Підволочиського району Тернопільської області. З 1977 по 1981 рік навчався на філологічному факультеті Ніжинського державного педагогічного інституту ім. М. В. Гоголя (спеціальність „Українська мова і література”). З 1992 р. по 1996 р. навчався в аспірантурі Тернопільського державного педагогічного університету ім. Володимира Гнатюка. 28 травня 1997 року на спеціалізованій вченій раді Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка захистив кандидатську дисертацію „Творчість Б. Харчука (еволюція художнього мислення)” за спеціальністю 10.01.01 – Українська література.

Рішенням Атестаційної колегії Міністерства освіти і науки України від 20 січня 2011 року протокол №3/41 – Д присвоєно вчене звання доцента кафедри української мови та літератури.

Брав участь у роботі міжнародних конференцій (Польща).

З 1981 по 1983 рік працював асистентом кафедри української мови і літератури Слов’янського педагогічного інституту.

З 1987 року – у Кременецькому педагогічному училищі ім. Т. Г. Шевченка (з 1991 р. – обласний гуманітарно-педагогічний коледж): викладач (1987-1991 рр.), проректор з наукової роботи (1996-2002 рр.), завідувач кафедри гуманітарних дисциплін (2002-2003). 2002-2003 рр. – проректор з наукової роботи інституту, старший викладач кафедри соціально-гуманітарних дисциплін (2003-2005 рр.),

завідувач кафедри філологічних дисциплін (2005-2006 рр.), завідувач кафедри української мови і літератури.

У 1993-1994 рр. працював заступником та директором Кременецького ліцею.

Автор понад 50 наукових праць, у т. ч. 2 посібників (у співавторстві).

Автор збірок прози „Голки в серці”, „Незаарештована діжа”.

У колі літературних досліджень – імагологічні особливості творчої спадщини У.Самчука та Б.Харчука, творчість письменників „малої батьківщини”, полікультурність письменника, аспекти мультикультуралізму.

Нагороджений знаком „Відмінник освіти України” (2005).

Член Національної Спілки журналістів України (2008 р.)

#### Основні праці:

1. Борис Харчук в умовах тоталітарного режиму // Дивослово. — 1996. №4. — С. 12-15 (стаття у фаховому виданні).
2. Васишин Олег // Вітрило-95 / Ред.-упоряд.Анатолій Мойсеєнко. – К.: Молодь, 1995. – 208 с.
3. Б. Харчук (1931-1988) „Україна! Це той Бог, до якого доростає душа...” (У вересні ц. р. Б Харчукові виповнилося б 70) // Дивослово. — 2001. — №9. — С. 67-71 (стаття у фаховому виданні).
4. Образ „малої батьківщини" в творчості Б. Харчука та І. Гнатюка //Актуальні проблеми гуманітарної освіти: [зб. наукових праць / за ред. д. пед. н., проф. Онкович Г. В. та канд. фіз-мат. н., проф. А. М. Ломаковича] К., Кременець: КОГПІ ім. Тараса Шевченка, 2007.—Вип. 3. — С. 203-205.
5. Мала проза Івана Франка в рецепції Бориса Харчука // Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. — Вип. 32. — 2007. – С. 123-126 (стаття у фаховому виданні).
6. Вивчення творчості Бориса Харчука в школі: Матеріали до уроків: посібник. — Тернопіль: Мандрівець, 2009. — 108 с.

7. Мова творів Бориса Харчука // Актуальні проблеми гуманітарної освіти: [зб. наук. праць / за заг. ред. д. пед. н., проф.. Онкович Г. В. та канд. фіз.-мат. н., проф. Ломаковича А. М.], - К.; КОГПІ ім. Тараса Шевченка, 2009. – Вип. 5. – С. 171 – 173.
8. Історія одного літературного побратимства (Б. Харчук та І. Гнатюк) // Актуальні проблеми гуманітарної освіти: [зб. наук. праць / за заг. ред. д. пед. н., проф.. Онкович Г. В. та канд. фіз.-мат. н., проф. Ломаковича А. М.], - К.; КОГПІ ім. Тараса Шевченка, 2010. – С. 79-87.
9. Українське харчукознавство упродовж II половини ХХ ст. і внесок у нього проф. Романа Гром'яка // Нак. записки ТНПУ ім. Володимира Гнатюка. Літературознавство: за ред. д. ф. н. Ткачука М. П. – Тернопіль: ТНПУ, 2011. Вип. 33. – С. 54-62.
10. Як прославилась Харчукова «Неслава» // СІЧ. - №8 (608). – 2011. – С. (608).
11. Топос тварини в епіці Б. Харчука та У. Самчука // Сучасні літературознавчі студії. Топос тварини як антропологічне дзеркало. (зб. наук. праць. Вип. 8. / - К.; Вид. Центру КНЛУ. 2011. – С. 396-404.
12. М. Гоголь у рецепції У. Самчука // Актуальні проблеми гуманітарної освіти: [зб. наук. праць / за заг. ред. д. пед. н., проф.. Онкович Г. В. та канд. фіз.-мат. н., проф. Ломаковича А. М.], - К.; КОГПІ ім. Тараса Шевченка, 2011. – С. 180-183.
13. Роздуми письменника про епічне мислення (Сорока Петро. Епічна проза Геннадія Щипківського: Монографічне дослідження) // Слово і час. №12. – 2012. – С. 104-107 (фахове видання).
14. Кременецький учительський та педагогічний інститути у житті і діяльності відомих викладачів та випускників // Мат. рег. наук.-практ. «Вища пед. освіта в Кременці 1940-1990рр.: знахідки, трад., пробл. та персп.» / за заг. ред., Ломаковиса А. М., Фурман О. А. – Ж.: Міс-ер, 2012. – С. 151-156.
15. Мотив смаку в прозі Галини Гордасевич та Бориса Харчука // Актуальні проблеми гуманітарної освіти: [зб. наук. праць / за заг. ред. д. пед. н., проф..

- Онкович Г. В. та канд. фіз.-мат. н., проф. Ломаковича А. М.], - К.; КОГПІ ім. Тараса Шевченка, 2012. – С. 152-155.
16. Чендесзнавство в Україні і внесок у нього вченого – літературознавця Миколи Жулинського // Матеріали Всеукраїнської наукової конференції («Творчість І. Чендея та П. Скуня в українському літературному контексті»). – 2012. – Вип. 28. – С. 48-50. (фахове видання).
  17. Історія одного побратимства: Борис Харчук та Іван Гнатюк // Українська мова й література в сучасній школі. – 2013. - №12. – С. 16-19.
  18. Слова про Кременець // Упор. А. Ломакович, Т. Присяжний, Г. Чернихівський, О. Василюшин, Т. Сеніна. – Жовква: Місіонер. 2013. – 464 с.
  19. Улас Самчук у полікультурному просторі (до питання про рецепцію Польщі Уласом Самчуком) // Діалог двох культур / Річник 7, Зошит 1 – Люблін, 2013. – С. 151-154.
  20. Б. Лепкий в рецепції Уласа Самчука // Актуальні проблеми гуманітарної освіти: [зб. наук. праць / за заг. ред. д. пед. н., проф. Онкович Г. В. та канд. фіз.-мат. н., проф. Ломаковича А. М.], - К.; КОГПІ ім. Тараса Шевченка, 2013. – С. 12-13.
  21. Борис Харчук в умовах тоталітарного режиму // Нак. записки ТНПУ ім. Володимира Гнатюка. Літературознавство: за ред. д. ф. н. Ткачука М. П. – Тернопіль: ТНПУ, 2014. Вип. 39. – С. 39-44 (фахове видання).
  22. Антологія «Слово про Кременець» як джерело вивчення літературної регіоналістики // Діалог двох культур / Річник 8, Зошит 1-2 Варшава–Люблін, 2014. – С. 275-279.
  23. Творчість Галини Журби в дискурсі еміграційної критики // Актуальні проблеми гуманітарної освіти: [зб. наук. праць. – Вип. 10.] – Кременець, 2014. – С. 143-146.
  24. Жанрове розмаїття творчості Івана Гнатюка // Актуальні проблеми гуманітарної освіти: [зб. наук. праць / за заг. ред. канд. фіз.-мат. н., проф. Ломаковича А. М., д. п. н., доц. Бенери В. Є], - К.; КОГПІ ім. Тараса Шевченка, 2015. – С. 87-93.
  25. Тарас Шевченко в рецепції Бориса Харчука // «Київські полоністичні студії». – Т. XXVI. – К.: ДІА, 2015. – С. 108-117 (фахове видання).

Література про науковця:

1. Васишин Олег Васильович // Тернопільський енциклопедичний словник. – Тернопіль: ВАТ ТВПК „Збруч”, 2004. – Т. 1. А-Й.
2. Перескокові Н. „Люблю свої обов’язки трудні...” // Тернопільський оглядач. – 43 (53). – 2008. – 28 лист.