



Томашівська Мар'яна Мирославівна (1989 р. н) – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії імені Тараса Шевченка.

Народилася у с. Підмихайлівці Рогатинського району Івано-Франківської області. У 2012 році закінчила мистецький факультет Кременецького обласного гуманітарно-педагогічного інституту імені Тараса Шевченка й отримала повну вищу освіту за спеціальністю «Музичне мистецтво» та здобула кваліфікацію «Вчителя музичного мистецтва, етики та естетики». Наступного року отримала диплом молодшого спеціаліста Рівненського музичного училища Рівненського державного гуманітарного університету за спеціальністю «Музичне мистецтво» та здобула кваліфікацію «Викладач по класу сопілки, артист оркестру (ансамблю), керівник оркестру».

У Кременецькій обласній гуманітарно-педагогічній академії ім. Тараса Шевченка працює з 2012 р. У 2020 р. захистила кандидатську дисертацію на тему: «Формування професійної компетентності майбутніх учителів музики засобами українського народного музичного мистецтва» зі спеціальності 13.00.04 – теорія та методика професійної освіти.

Дипломант Міжнародного конкурсу молодих виконавців України, (Рівне, 2008 р.), Лауреат I ступеня солістка інструменталістка, переможниця конкурсних творчих звітів професійно-технічних і вищих навчальних закладів Тернопільщини (Тернопіль, 2008 р.), лауреат Всеукраїнського конкурсу «Волинська гуковиця» (Луцьк, 2010 р., I премія), лауреат Всеукраїнського дитячо-юнацького конкурсу української музики «Бурштинові нотки» (Рівне, 2011 р., III премія).

Основні навчальні курси: «Хорове диригування», «Додатковий музичний інструмент», «Виконавська майстерність з фаху», «Організація культурно-мистецьких заходів».

При музичному факультеті було створено сопілковий ансамбль «Дивограй», організатором і керівником якого є викладач. Основними інструментами, на яких грають учасники ансамблю – сімейство сопілок та окарин. Колектив ансамблю був неодноразовим призером таких конкурсів як: лауреат конкурсів «Віртуози фолку» (Київ, 2017 р., I премія), International festival-competition of arts «Fest music» (Одеса, 2019 р., I премія), Всеукраїнського конкурсу «Волинська гуковиця» (Луцьк, 2019 р., I премія), VI міжнародний фестиваль-конкурс народної музики «Золоте Зерно» (Київ, 2024р. III премія).

Наукова діяльність.

Має понад 24 публікацій наукового та навчально-методичного характеру, у тому числі 7 наукових праць, опублікованих у вітчизняних і міжнародних рецензованих фахових виданнях, монографія «Формування професійної компетентності майбутніх учителів музики засобами українського народного музичного мистецтва». Активна учасниця міжнародних і всеукраїнських науково-практичних конференцій, методичних семінарів та вебінарів.

Профіль викладача у Google Scholar, ORCID.

E-mail: – 7845@ukr.net

Google Scholar: <https://scholar.google.com/citations?user=chfaMmMAAAAJ&hl=uk>

ORCID: <https://orcid.org/my-orcid?orcid=0000-0003-3986-0166>