

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

на засіданні кафедри  
мистецьких дисциплін та  
методик їх навчання  
(протокол № 1 від 01.08. 2024 р)  
Зав. кафедрою  
Ратинська І. В.

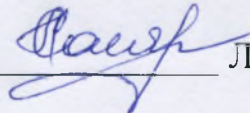
**ТЕМАТИКА НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ  
ГУРТКА**

за 2024-2025 н. р.

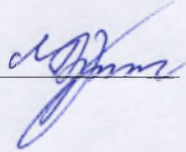
**Назва гуртка:** «Науково-мистецькі проблеми сьогодення»

**Науковий керівник:** Соляр Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент,  
доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання

№ з/п	Прізвище, ім'я студента	Тема наукового дослідження
1	2	3
1.	Перегінчук Зоряна	Фортепіанний твір у синтезі теоретичного та виконавського осмислення
2.	Петручик Іван	Українська вокальна музика початку ХХІ століття у педагогічному репертуарі солістів-вокалістів
3.	Потапчук Тетяна	Скрипкова концертність як принцип музичного мислення
4.	Наgreбецька Ольга	Педагогічні умови формування етнокультури майбутніх педагогів-музикантів засобами бандурного мистецтва
5.	Ратинська Анна	Танець найстародавніший вид мистецтва
6.	Пікута Анна	Хорове мистецтво Тернопільщини в умовах сучасності
7.	Сімора Ангеліна	Основні тенденції розвитку бандурного мистецтва (на прикладі композиторської творчості Д. Губ'яка)

Керівник гуртка  Лариса Соляр

УЗГОДЖЕНО

Декан факультету  Людмила Врочинська

«01» серпня 2024 р.