

Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія
ім. Тараса Шевченка



ПРОГРАМА

НАУКОВО-МЕТОДИЧНОГО СЕМІНАРУ

**«КРЕАТИВНИЙ ПІДХІД У СУЧАСНІЙ
МИСТЕЦЬКІЙ ОСВІТІ»**

20 травня 2025 року

м. Кременець

Шановні колеги та здобувачі!

Запрошуємо Вас до участі у науково-методичному семінарі
«КРЕАТИВНИЙ ПІДХІД У СУЧАСНІЙ МИСТЕЦЬКІЙ
ОСВІТІ»,

що відбудеться 20 травня 2025 року о 15.00 год.

Організатор:

- Кафедра мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

Місце проведення:

м. Кременець, вул. Бориса Харчука, 13 хімічний корпус, аудиторії №125.

Технічне завдання для формування матеріалу доповідей:

- готовий матеріал презентації у форматі PDF/ візуалізація матеріалу на розсуд доповідача (наприклад відеозапис доповіді), чи інші матеріали для демонстрації доповіді учасника;
- основний текст доповіді просимо обов'язково надіслати до 10 травня 2025 р. 23.59 год на електронну пошту: solarlarisa@ukr.net; i.ratynska@ukr.net із позначкою у Темі: Прізвище_Семінар_20 травня.

Регламент доповіді – 7-10 хв.

За роз'ясненням звертайтеся до координаторів:

- 0986208697 (Соляр Лариса Віталіївна)
solarlarisa@ukr.net

- 0984789151 (Ратинська Інна Василівна)
i.ratynska@ukr.net (із позначкою у темі: «питання щодо участі у семінарі 20 травня »)

**НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ СЕМІНАР
«КРЕАТИВНИЙ ПІДХІД У СУЧАСНІЙ
МИСТЕЦЬКІЙ ОСВІТІ»**

20 ТРАВНЯ 2025 РОКУ, 15.00 год.

м. Кременець, ауд.125

Модератори:

Соляр Лариса Віталіївна – декан факультету дошкільної і початкової освіти, історії та мистецтв, кандидат педагогічних наук, доцент.

Ратинська Інна Василівна – завідувач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, кандидат педагогічних наук, доцент.

ВСТУПНЕ СЛОВО – Соляр Лариса Віталіївна.

**«ОГЛЯД СУЧАСНИХ АНСАМБЛІВ
СТАРОВИННОЇ МУЗИКИ»** – *Олійник Світлана
Олегівна* – викладач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

**«ІНТЕГРАЦІЯ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ
МУЗИКИ В ОСВІТНІЙ ПРОСТІР ШКОЛИ ЯК ЗАСІБ
НАЦІОНАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ»** – *Коваль Софія
Михайлівна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ратинська І. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«МУЗИКОТЕРАПЕВТИЧНІ ПРАКТИКИ В
ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ
МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА»** – *Сімора Ангеліна*

Петрівна – здобувачка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Олійник С. О., викладач*).

«СПЕЦИФІКА МУЗИЧНО-СТИЛЬОВИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ ХОРОВИХ ОБРОБОК ВОЛОДИМИРА ПАРФЕНЮКА (НА ПРИКЛАДІ ОБРОБКИ «СИВИЙ КОНЮ»)» – *Русакова Надія Василівна, Чорноока Інна Степанівна* – концертмейстери кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

«ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДУ ГРАФІЧНОГО ЗОБРАЖЕННЯ І ПРОСПІВУВАННЯ ДИКТАНТУ НОТАМИ ПРИ ЙОГО НАПИСАННІ» – *Толочко Світлана Павлівна* – викладач теоретичних дисциплін, спеціаліст Вищої категорії, старший викладач Кременецької школи мистецтв ім. М. Вериківського.

«ВПЛИВ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИКИ КОМПОЗИТОРІВ ХХ СТОЛІТТЯ ТА НАРОДНОЇ ПІСНІ НА МУЗИЧНО-ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ» – *Соляр Лариса Віталіївна* – доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, кандидат педагогічних наук, доцент.

«СТЕПАН ТУРИК – ПОДВИЖНИК УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИЧНОЇ ФОЛЬКЛОРИСТИКИ» – *Мороз Олександра Віталіївна* – викладач-методист Фахового коледжу Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка

«ГАРМОНІЯ ВІРИ: ЯК ЗВУЧАТЬ РІЗНІ ЦЕРКВИ УКРАЇНИ» – *Соловянчик Артем* – здобувач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Олійник С. О., викладач*).

«ФЕНОМЕН СИНЕСТЕЗІЇ У МУЗИЧНОМУ МИСТЕЦТВІ: ЗВУК-КОЛІР, ЗВУК-ЗАПАХ, ЗВУК-СМАК» – *Потанчук Тетяна Віталіївна* – здобувачка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Олійник С. О., викладач*).

«ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ-МУЗИКАНТІВ ДО АНАЛІЗУ ТВОРІВ МИСТЕЦТВА У КОНТЕКСТІ ВИВЧЕННЯ ХУДОЖНЬОЇ КУЛЬТУРИ» *Ільчук Ліна Петрівна* – доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, кандидат педагогічних наук, доцент; *Швидків Микола Львович* – доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, Заслужений артист України, доцент

«ПРОБЛЕМИ ДОСЛІДЖЕННЯ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНОГО ІНТЕРЕСУ ШКОЛЯРІВ У ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІЙ ЛІТЕРАТУРІ» – *Сидлярук Наталія Олександрівна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Легкун О. Г., кандидат мистецтвознавства, доцент*).

«ФОРМУВАННЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА ЯК НАУКОВА ПРОБЛЕМА» – *Буткевич Володимир Іванович* – магістрант кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (Науковий керівник: Яловський П. М., доктор філософії).

«ДО ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ВОКАЛЬНИХ УМІНЬ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ПОЗАУРОЧНОЇ МУЗИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ» – *Блищик Андрій Михайлович* – магістрант кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (Науковий керівник: Дем'янчук О. Н., доктор педагогічних наук, професор).

«ВОКАЛЬНА ПІДГОТОВКА ЯК СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА» – *Сологуб Оксана Іванівна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (Науковий керівник: Дем'янчук О. Н., доктор педагогічних наук, професор).

«СУТНІСТЬ ПОНЯТТЯ «ВОКАЛЬНА КУЛЬТУРА» ШКОЛЯРІВ У НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ» – *Федорчук Андріана Андріївна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (Науковий керівник: Соляр Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент).

**«СУТНІСТЬ ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНОГО
РОЗВИТКУ ШКОЛЯРІВ В УМОВАХ
ПОЛІМИСТЕЦЬКОГО ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ»** –

Петрів Іван Сергійович – магістрант кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ільчук Л. П., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«РОЗВИТОК МУЗИЧНИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ
ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ
ІНСТРУМЕНТАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ»** – ***Люлюк Олег***

Васильович – викладач-методист Фахового коледжу Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

**«РОЗВИТОК КРЕАТИВНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ
ЗАСОБАМИ МУЗИЧНО-ПЕДАГОГІЧНИХ
ПРОЄКТІВ»** – ***Райчук Василь Михайлович*** – старший

викладач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка

**«ТВОРЧІСТЬ Й. С. БАХА ТА ЇЇ ВПЛИВ НА
МУЗИЧНИЙ РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ
ШКОЛЯРА»** – ***Яциковська Діана*** – здобувачка кафедри

мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Гуральна С. С., кандидат мистецтвознавства, доцент*).

**«ОСНОВИ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСЬКОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО
МИСТЕЦТВА»** – ***Лабунська Вікторія Олегівна, Петлій***

Юлія Володимирівна, Савчук Алла Данилівна – концертмейстри кафедри мистецьких дисциплін та методик

їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

«МИСТЕЦЬКИЙ ФРОНТ ЕЛЕОНОРИ БІЛІНСЬКОЇ ЗАСОБАМИ МАЛЯРСТВА НА СКЛІ ТА ПОЛОТНІ» – *Балбус Тетяна Анатоліївна* – викладач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, Заслужений майстер народної творчості України, доцент.

«ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ ПОЗИЦІЇ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ЗАСОБАМИ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ» - *Листовська Іванна Сергіївна* – здобувачка кафедри педагогіки, дошкільної і початкової освіти Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Соляр Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

ЗАКЛЮЧНЕ СЛОВО – Ратинська Інна Василівна.

До зустрічі на семінарі!