

Кафедра історії та методики навчання
Силабус навчальної дисципліни
Мемуаристика (за вибором)

Викладач: Ірина Богданівна Скаkalська – доктор історичних наук, професор, зав. каф.

 Для комунікації	Сторінка курсу в Moodle електронна пошта: irunas@ukr.net Ауд. 35 головний корпус
Інформація про консультації	Очні консультації відповідно до графіку індивідуальних консультацій (кожного вівторка з 15.00 до 17.00). Онлайн консультації: за попередньою домовленістю (Viber або Zoom).
Політика курсу	Курс є інтерактивним. Середовище в аудиторії - дружнім, творчим і відкритим до конструктивної критики. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані в становлений термін. Потрібно пам'ятати про академічну добросередовищність. У випадку запозичених робіт, випадків plagiatu, виявів академічної недобросередовищності (списування) викладач пропонує студентові повторно виконати необхідний вид роботи.
Анотація	Освітнім компонентом передбачено вивчення основних особливостей дослідження мемуаристики, окреслено особливості его-джерел різних історичних періодів.
Ключові слова	Історичні джерела, мемуаристика, щоденники, автобіографії, епістолярій.
Мета і завдання курсу	Метою курсу є отримання студентами знань про джерела особового походження, умови та особливості формування мемуаристики ХХ ст. як жанру творчості та її розвитку як історичного джерела; надання комплексних знань про інформативні можливості мемуарних джерел різних епох. Завданнями курсу є: - з'ясувати обставини виникнення основних жанрів історичних джерел, особливо тих, що стосуються історії України; - опанувати процедурою класифікації его-джерел; - розвинути навички пошуку та використання его-джерел при здійсненні власних наукових досліджень. - аналізувати інформативні можливості мемуарів. - розкривати суб'єктивну складову в мемуарах. - здійснювати зовнішню критику мемуарів. - розвивати вміння опрацювання наукової літератури та джерел з дисципліни.
Компетентності	Компетентності: Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел

(результати навчання)	<p>(ЗК 3).</p> <p>Здатність до самостійної інтерпретації змісту історичних джерел та історичних фактів і формування власної оцінки у ставленні до минулого й сьогодення України та світу (ФК 10).</p> <p>ПРН</p> <p>Уміння аналізувати й порівнювати факти історичної дійсності та історичні процеси; оцінювати діяльність соціальних груп та історичних постатей з позиції загальнолюдських та національних цінностей; формулювати власну аргументовану позицію щодо суперечливих питань новітньої історії (ПРН 14).</p> <p>Уміння орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, оперувати нею у професійній діяльності (ПРН 15).</p>
Теми	<ol style="list-style-type: none"> 1. Джерела особового походження. 2. Класифікація мемуарних джерел. 3. Початки вітчизняної мемуаристики. 4. Особливості мемуарів XVIII – XIX ст. 5. Мемуари Першої світової війни. 6. Німецько-радянська війна у мемуарній літературі. 7. Політичні мемуари ХХ ст. 8. Сучасна мемуарна література. 9. Новітня історіографія вітчизняної мемуаристики.
Література	<p>Якимчук А. Ю. Документно-інформаційні комунікації : навч. посіб. Рівне : НУВГП, 2015. 245 с.</p> <p>Чишко В. С. Біографічна традиція та наукова біографія в історії та сучасності України. К. :БМТ, 1996. 239 с.</p> <p>Любовець Н. І. Вивчення мемуарів як історичного та біографічного джерела: до історіографії проблеми. <i>Українська біографістика</i> : зб. наук. пр. Ін-ту біогр. дослідж. / Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; [редкол.: Т. І. Ковшар та ін.]. Київ, 2010. Вип. 7. С. 66–104.</p> <p>Колесник І.І. Українська історіографія (XVIII – початок ХХ століття). К.: Генеза, 2000. 256 с.</p> <p>Кревецький Іван, Назарук Осип Як писати мемуари. Віденсь, 1921. 36 с.</p> <p>Винниченко В. Щоденник. Т. 1. Едмонтон, Нью-Йорк, 1980.</p> <p>Грушевський Михайло. Спогади. Щоденники. http://www.m-hrushevsky.name/uk/Memoirs.html</p> <p>Інтернет ресурси:</p> <p>Moodle</p> <p>Національна бібліотека ім. В. Вернадського http://www.nbuv.gov.ua/</p> <p>Бібліотека «Діаспоріана» http://diasporiana.org.ua/</p> <p>Архів української періодики онлайн https://libraria.ua/</p> <p>Енциклопедія історії України http://resource.history.org.ua/cgi-</p>

	bin/eiu/history.exe?C21COM=F&I21DBN=EIU&P21DBN=EIU																										
Система оцінювання	<p>Контроль знань і умінь здобувачів вищої освіти (поточний і підсумковий) з дисципліни здійснюється згідно з кредитно-трансферною системою організації освітнього процесу. Рейтинг здобувача освіти із засвоєння дисципліни визначається за 100-бальною шкалою. Форми оцінювання: усне опитування (реконструктивне, творче, підготовка проектів), письмове опитування (реконструктивне, творче), презентації, самооцінювання, взаємооцінювання (рецензування), модульний контроль.</p> <p>Форма контролю: залік.</p> <p>Під час поточного контролю з дисципліни визнаються результати навчання здобувача, отримані ним у неформальній освіті (навчання на відкритих онлайн-курсах, вебінарах тощо). Умовами для зарахування кредитів і результатів навчання є: наявність сертифікату.</p>																										
Неформальна освіта	Порядок зарахування результатів навчання, підверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється <i>Положенням про порядок визнання в Кременецькій обласній гуманітарно-педагогічній академії ім. Тараса Шевченка результатів навчання, отриманих у неформальній освіті</i> https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-neformalnu-osvitu.pdf																										
Карта балів	робота на семінарському занятті – 45 балів (кожен семінар – 5 балів) підсумковий модуль – 35 балів ІНДЗ – 15 балів участь в наукових проектах – 5 балів																										
Шкала оцінювання: національна та ECTS	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Сума балів за всі види навчальної діяльності</th> <th rowspan="2">Оцінка ECTS</th> <th colspan="2">Оцінка за національною шкалою</th> </tr> <tr> <th>для екзамену, курсового проекту (роботи), практики</th> <th>для заліку</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>90–100</td> <td>A</td> <td>відмінно</td> <td rowspan="5">зараховано</td> </tr> <tr> <td>82–89</td> <td>B</td> <td>добре</td> </tr> <tr> <td>75–81</td> <td>C</td> <td></td> </tr> <tr> <td>66–74</td> <td>D</td> <td>задовільно</td> </tr> <tr> <td>60–65</td> <td>E</td> <td></td> </tr> <tr> <td>35–59</td> <td>FX</td> <td>незадовільно з можливістю повторного складання</td> <td>не зараховано з можливістю повторного складання</td> </tr> </tbody> </table>	Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку	90–100	A	відмінно	зараховано	82–89	B	добре	75–81	C		66–74	D	задовільно	60–65	E		35–59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS			Оцінка за національною шкалою																							
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку																								
90–100	A	відмінно	зараховано																								
82–89	B	добре																									
75–81	C																										
66–74	D	задовільно																									
60–65	E																										
35–59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання																								

		0–34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	
	<p>Доступ до матеріалів дистанційного навчання з цього курсу можна знайти в Moodle</p>					