

**ВІДОМОСТІ**  
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	<b>Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія ім. Тараса Шевченка</b>
Освітня програма	<b>59941 Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література)</b>
Рівень вищої освіти	<b>Магістр</b>
Спеціальність	<b>014 Середня освіта</b>

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

<b>ID</b>	ідентифікатор
<b>ВСП</b>	відокремлений структурний підрозділ
<b>ЄДЕБО</b>	Єдина державна електронна база з питань освіти
<b>ЄКТС</b>	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
<b>ЗВО</b>	заклад вищої освіти
<b>ОП</b>	освітня програма

## Загальні відомості

### 1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	<b>330</b>
Повна назва ЗВО	<b>Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія ім. Тараса Шевченка</b>
Ідентифікаційний код ЗВО	<b>02125556</b>
ПІБ керівника ЗВО	<b>Ломакович Афанасій Миколайович</b>
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	<b>kogpi.edu.te.ua</b>

### 2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/330>

### 3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	<b>59941</b>
Назва ОП	<b>Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література)</b>
Галузь знань	<b>01 Освіта/Педагогіка</b>
Спеціальність	<b>014 Середня освіта</b>
Спеціалізація (за наявності)	<b>014.01 Українська мова і література</b>
Рівень вищої освіти	<b>Магістр</b>
Тип освітньої програми	<b>Освітньо-професійна</b>
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	<b>Бакалавр, Магістр (ОКР «спеціаліст»)</b>
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	<b>Кафедра української мови і літератури та методик їх навчання</b>
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	<b>кафедра інформаційних технологій та методики навчання інформатики, кафедра іноземних мов і методик їх навчання, кафедра педагогіки, дошкільної та початкової освіти, кафедра історії і методики навчання, кафедра психології та соціальної роботи</b>
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	<b>47003 Вул. Ліцейна, 1 м. Кременець, Тернопільської обл.</b>
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<b>Вчитель української мови і літератури закладу загальної середньої освіти, закладу фахової передвищої, вищої освіти. Вчитель зарубіжної літератури</b>
Мова (мови) викладання	<b>Українська</b>
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	<b>434481</b>
ПІБ гаранта ОП	<b>Назарець Віталій Миколайович</b>
Посада гаранта ОП	<b>Завідувач кафедри</b>
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	<b>nazarets_vitaliy@kogpa.edu.ua</b>
Контактний телефон гаранта ОП	<b>+38(050)-299-92-49</b>
Додатковий телефон гаранта ОП	<b>+38(035)-462-19-91</b>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
заочна	1 р. 4 міс.
очна денна	1 р. 4 міс.

#### 4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

ОП розроблено і впроваджено у Кременецькій обласній гуманітарно-педагогічній академії ім. Тараса Шевченка далі – Академія), що є закладом вищої освіти з понад двохсотрічною історією, традиції якої сягають початку XVII ст., коли, починаючи з 1620 р. у Кременці розпочала свою діяльність братська школа для підготовки вчителів початкових класів. Упродовж XVIII – XX ст. на базі сучасної КОГПА функціонували Кременецький єзуїтський колегіум ( з 1731 р.), Волинська гімназія (з 1805 р.), Волинський ліцей (з 1819 р.), Університет Св. Володимира (з 1833 р.), який став основою для заснування нинішнього Київського національного університету імені Тараса Шевченка, учительський (згодом – педагогічний) інститут (з 1940 р.), пізніше реформований у теперішній Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка (1969 р.). З 1969 р. нинішня КОГПА перебувала в освітньому статусі педагогічного училища, з 1991 р. була реорганізована у педагогічний коледж, з 2002 р. – у гуманітарно-педагогічний інститут, з 2014 р. – у Кременецьку обласну гуманітарно-педагогічну академію ім. Тараса Шевченка.

ОП Середня освіта (Українська мова і література) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти викладачами кафедри було розроблено в 2016 р.

У 2017 р. викладачами кафедри було розроблено і впроваджено ОП (Українська мова і література) другого (магістерського) рівня вищої освіти, яка у 2019 р. успішно пройшла акредитаційну експертизу.

Упродовж 2017-2023 рр. ОП (Українська мова і література) другого (магістерського) рівня вищої освіти систематично переглядалася і оновлювалася у відповідності до вимог нормативних документів МОН, а також з урахуванням досвіду та пропозицій, висловлених здобувачами вищої освіти, роботодавцями, представниками академічної спільноти.

У 2022 р. викладачами кафедри української мови і літератури та методик їх навчання з урахуванням доопрацьованого досвіду, також змінами до Положення про процедуру розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм у КОГПА

([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20opp%20n%2019.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20opp%20n%2019.pdf)), Положення про гарантії освітньої програми в КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol\\_garant.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol_garant.pdf)) було розроблено проект ОП другого (магістерського) рівня вищої освіти: «Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література)», який був схвалений Вченою радою академії (протокол №11 від 26.06.2023 р. і уведений в дію наказом №73 від 26.06.2023 р.

Запроваджену навчальний процес ОП доповнено нормативними та варіативними навчальними дисциплінами циклу професійної підготовки, переліком загальних та фахових компетентностей і їх співвідношення з програмними результатами навчання. Наразі підготовку фахівців за ОП слід визнати як таку, що на належному рівні відповідає запитам здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти, сприяє реалізації місії та стратегії КОГПА та задовольняє запити ринку праці та науково-дослідних установ регіону.

#### 5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та ліцензійний обсяг за ОП

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року		У тому числі іноземців	
			ОД	З	ОД	З
1 курс	2024 - 2025	10	5	1	0	0
2 курс	2023 - 2024	10	5	2	0	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

#### 6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	42004 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 42006 Середня освіта (Мова і література (польська)) 27582 Середня освіта (Мова і література) (польська) 10252 Українська мова та література 11070 Фізична культура 25313 Середня освіта (Образотворче мистецтво) 25314 Середня освіта (Музичне мистецтво) 25315 Середня освіта (Фізична культура)

25316 Середня освіта (Трудове навчання та технології)  
 25432 Середня освіта (Мова і література) (німецька)  
 25518 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини)  
 59866 Середня освіта (Історія). Музейна справа  
 59869 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини. Географія)  
 60663 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)  
 60665 Середня освіта (Німецька, англійська мови та зарубіжна література)  
 60666 Середня освіта (Польська, англійська мови та зарубіжна література)  
 64660 Середня освіта (Трудове навчання та технології. Інформатика)  
 64661 Середня освіта (Музичне мистецтво). Хореографія  
 64662 Середня освіта (Образотворче мистецтво). Дизайн освітнього середовища  
 64663 Середня освіта (Історія). Музейна справа  
 59940 Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література)  
 25433 Середня освіта (Мова і література) (англійська)  
 25515 Середня освіта (Інформатика)  
 25520 Середня освіта (Українська мова і література)  
 25521 Середня освіта (Історія)  
 53061 Середня освіта (Мова і література) (англійська)  
 53062 Середня освіта (Мова і література) (німецька)  
 53063 Середня освіта (Мова і література) (польська)  
 59679 Середня освіта (Інформатика). Англійська мова для інформатики  
 59864 Середня освіта (Образотворче мистецтво). Дизайн освітнього середовища  
 59865 Середня освіта (Музичне мистецтво). Хореографія  
 59867 Середня освіта (Трудове навчання та технології. Інформатика)  
 59868 Середня освіта (Фізична культура). Туристична робота в закладах освіти  
 8440 Образотворче мистецтво  
 9147 Музичне мистецтво  
 10447 Біологія  
 11503 Англійська мова  
 11557 Англійська мова і література  
 11995 Трудове навчання та технології  
 12502 Німецька мова і література  
 27778 Середня освіта (Біологія)  
 42005 Середня освіта (Мова і література (німецька))  
 42007 Середня освіта (Англійська мова і література)  
 42008 Середня освіта (Німецька мова і література)  
 42009 Середня освіта (Польська мова і література)

другий (магістерський) рівень

25522 Середня освіта (Образотворче мистецтво)  
 42012 Середня освіта (Польська мова і література)  
 52647 Середня освіта (Українська мова і література, Історія)  
 48462 Українська мова і література, історія  
 25263 Середня освіта (Музичне мистецтво)  
 25317 Середня освіта (Українська мова і література)  
 52707 Середня освіта (Мова і література) (німецька)  
 59877 Середня освіта (Фізична культура). Спортивно-масова робота  
 59941 Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література)  
 60668 Середня освіта (Англійська, німецька/польська мови та зарубіжна література)  
 60669 Середня освіта (Німецька, англійська/польська мови та зарубіжна література)  
 64664 Середня освіта (Трудове навчання та технології. Інформатика)  
 64665 Середня освіта (Музичне мистецтво). Хореографія  
 25262 Середня освіта (Трудове навчання та технології)  
 52705 Середня освіта (Мова і література) (англійська)  
 25519 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини)  
 25523 Середня освіта (Фізична культура)  
 54179 Середня освіта (Українська мова і література. Історія)  
 54180 Середня освіта (Трудове навчання та технології. Інформатика)  
 54181 Середня освіта (Музичне мистецтво). Хореографія  
 59876 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини. Географія)  
 10662 Музичне мистецтво  
 10993 Біологія  
 12030 Трудове навчання та технології  
 25290 Середня освіта (Біологія)  
 25516 Середня освіта (Мова і література) (німецька)  
 25517 Середня освіта (Мова і література) (англійська)

	42002 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 42003 Середня освіта (Мова і література (німецька)) 42010 Середня освіта (Англійська мова і література) 42011 Середня освіта (Німецька мова і література)
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	програми відсутні

## 7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	20092	8319
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	20092	8319
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	36	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

## 8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>ОПП 2023.pdf</i>	x2pb2yM2gDlBbFvl5PWxqFBezMmfBlSfs5XhrwEY8lA=
Навчальний план за ОП	<i>Навчальний план Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) 2023-2024 н.р. (денна).pdf</i>	7VHgbOcMMc1oi9UoXZwg1FwAANqIDkou+PFMi1Nb3E8=
Навчальний план за ОП	<i>Навчальний план Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) 2023-2024 н.р. (заочна).pdf</i>	6KayHHktH7t31tOdo6822uC7Pbjvm/O7tAWM3zWed7Y=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямом (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>Рецензія Груба Т..pdf</i>	l2WfJl4KXyx+wr5IXENomuxReC9EHLxAcESjoApRHo=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямом (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>Рецензія Герасименко М..pdf</i>	lo2Rp776jLG4PnbyR2dw1B6LsoihFRGnXNMjja7tWSI=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямом (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>Рецензія Радишевський Р..pdf</i>	iMXNkCXtEA5o2GkHSc6chRKVjYrqNvGDLOlBjeeXirA=

### 1. Проектування освітньої програми

Чи освітня програма дає можливість досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої

**освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти? Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?**

За спеціальністю 014 Середня освіта (Українська мова і література) за другим (магістерським) рівнем вищої освіти стандарт ще не розроблено.

Зважаючи на відсутність наразі стандарту вищої освіти за спеціальністю ОПП, яка акредитується, зазначені у ній програмні результати навчання були сформовані розробниками ОПП у відповідності до Національної рамки кваліфікацій, яка ґрунтується на європейських і національних стандартах та принципах забезпечення якості освіти, враховує вимоги ринку праці до компетентностей працівників та запроваджені з метою гармонізації норм законодавства у сферах освіти і соціально-трудова відносин, сприяння національному та міжнародному визнанню кваліфікацій, здобутих в Україні, налагодження ефективної взаємодії сфери освіти і ринку праці.

З метою чіткого оприявлення відповідності визначених ОПП загальних і фахових компетентностей та програмних результатів навчання вимогам Національної рамки кваліфікацій члени проєктної групи розробили матрицю відповідності визначених програмних компетентностей та програмних результатів навчання дескрипторам НРК.

**Чи зміст освітньої програми враховує вимоги відповідних професійних стандартів (за наявності)?**

За спеціальністю 014 Середня освіта (Українська мова і література) за другим (магістерським) рівнем вищої освіти стандарт ще не розроблено. Розробляючи освітньо-професійну програму, члени проєктної групи враховували перелік вимог Національної рамки кваліфікацій та професійного стандарту «Викладачі закладів вищої освіти» (2021 р.), а також стандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти»(2020) та проєкту Стандарту вищої освіти за другим (магістерським) рівнем вищої освіти (2023 р.).

**Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням потреб заінтересованих сторін (стейкхолдерів)?**

**- здобувачі вищої освіти та випускники програми**

Зважаючи на те, що відповідну ОПП в Академії запроваджено вперше і, з огляду на відсутність за нею на даний час випускників, у процесі її проєктування та розробки були враховані інтереси та пропозиції випускників попередніх років, насамперед здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня (<https://kogra.edu.ua/uk/naukovi-navchalno-metodychni-vykhovni-zakhody/1411-zustrich-zi-zdobuvachamy>). Остання з періодичних зустрічей з випускниками (А. Михайлюк, О. Ониськів, Ю. Копиловська, Ю. Кононьчук, Н. Багнюк, М. Папірковник, О. Шаплай, Ю. Собчук) відбулася 09.05.2024 р.

Також були враховані окремі думки та побажання зацікавленої аудиторії випускників шкіл, які під час особистих контактів та під час участі у профорієнтаційних заходах, що проводились у Академії, виявили зацікавлення щодо необхідності та доцільності запровадження у ній подібної ОПП. Важливим мотиваційним чинником розробки ОПП став й інтерес до неї з боку потенційних вступників – здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня. Основний акцент зазначені зацікавлені сторони зробили на необхідності посилення у проєктованій ОПП її практичної спрямованості у вигляді збільшення кількості кредитів, відведених на проведення виробничої практики, збільшення кількості годин практичних занять з дисциплін циклу професійної підготовки, розширення та урізноманітнення переліку дисциплін вільного вибору, поєднання теоретичної складової змісту освітніх компонентів із їхньою методичною спрямованістю.

**- роботодавці**

ОПП в частині формулювання цілей та програмних результатів навчання є предметом постійного обговорення з боку членів проєктної групи та стейкхолдерів. Подібні зустрічі проводяться постійно у форматі засідань кафедри із запрошенням роботодавців (наприклад, засідання кафедри від 14.12.2022 р., протокол № 6), під час аналізу результатів проходження здобувачами ОПП практики у школі, у процесі проведення традиційних відкритих занять та культурно-виховних заходів за участю стейкхолдерів, науково-методичних семінарів (<https://kogra.edu.ua/uk/naukovi-navchalno-metodychni-vykhovni-zakhody/1413-naukovo-metodychni-seminar-kviten-2024>), круглих столів тощо (наприклад, зустріч зі стейкхолдерами 11.05.2024 р. за участю А. Романюк, Д. Бабійчук – учителів української мови та літератури Кременецької загальноосвітньої школи №1, Л. Рац, Н. Яцюк – викладачів української мови та літератури фахового коледжу Академії та ін.). Пріоритетною увагою з боку стейкхолдерів відзначаються питання, пов'язані з оптимізацією змісту та структурно-логічної послідовності компонентів ОПП, поступального взаємозв'язку між декларованими компетентностями та очікуваними результатами навчання, розробки предметного контенту навчальних дисциплін у більш тісному і безпосередньому зв'язку зі змістом шкільних програм, цілями та вимогами їх методичного наповнення. З метою впровадження в освітній процес нових методик навчання роботодавцями також було висловлене побажання проводити спільні тренінги, майстер-класи.

**- академічна спільнота**

Під час проєктування та розробки цілей, змісту та програмних результатів ОПП було враховано інтереси та пропозиції академічної спільноти, висловлені, зокрема у формі рекомендацій провідних фахівців та керівників структурних підрозділів Академії, а також практичний досвід, здобутий працівниками кафедри української мови і літератури та методик їх навчання та суміжних кафедр під час проходження стажування у ЗВО України, участі у наукових всеукраїнських та міжнародних конференціях. У процесі розробки ОПП був врахований й досвід аналогічних ОПП інших ЗВО України, зокрема Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди, Волинського національного університету імені Лесі Українки, Криворізького державного педагогічного

університету, Ужгородського національного університету, Бердянського державного педагогічного університету та ін. Це сприяло більш чіткому структуруванню компонентів ОПП, вибудовуванню структурно-логічної схеми ОК, уможливило посилення практичної спрямованості проведення педагогічної практики. Представник академічної спільноти, акад. Р. Радишевський звернув увагу членів проєктної групи на необхідність поєднання в ОПП регіонального та передового сучасного досвіду, апробованого загальноєвропейською освітньою спільнотою, а також на необхідність введення до ОПП відповідних вибіркового освітніх компонентів, як от «Кременець й українська школа польського романтизму», «Компаративний дискурс сучасного зарубіжного літературознавства» та ін.

### **- інші стейкхолдери**

Потенційними стейкхолдерами розробленої проєктною групою ОПП виступають освітні (відділ освіти Кременецької міської ради), культурно-історичні установи (краєзнавчі музеї, літературно-меморіальний музей Ю. Словацького), кременецький районний центр зайнятості, районне об'єднання товариства «Просвіта» імені Тараса Шевченка та зацікавлені кола громадськості міста. Представниками цих сфер було наголошено на необхідності посилення профорієнтаційної роботи з метою залучення до навчання на ОПП потенційних абітурієнтів – майбутніх висококваліфікованих фахівців – знавців історії, культури та літератури рідного краю, його взаємозв'язків з літературою Польщі, українською еміграційною літературою, зокрема в особі випускників кременецького навчального закладу. Під час зустрічей членів проєктної групи ОПП з потенційними стейкхолдерами останні неодноразово відзначали тенденцію до зростання на ринку освітніх послуг попиту на вчителів, професійні компетентності яких дозволяють поєднувати викладання української мови і літератури та зарубіжної літератури. Почесний професор Академії, академік М. Жулинський і доктор філософських наук, професор П. Кралюк (під час проведення гостьової лекції): <https://kogpa.edu.ua/uk/naukovi-navchalno-metodychni-vykhovni-zakhody/1407-vidkryta-hostova-lektsiia-kraliuka-petra>) наголосили на необхідності введення до ОПП вибіркового дисциплін з вивченням творчості видатних письменників кременецького краю – Ю. Словацького, У. Самчука, Г. Гордасевич, Б. Харчука та ін.

### **Чи мета освітньої програми відповідає місії та стратегії закладу вищої освіти?**

Цілі та зміст ОПП скореговано з настановчими документами ЗВО – «Стратегія реформування і розвитку КОГПА на 2022-2032 рр.» ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/docs/2023/strat.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/docs/2023/strat.pdf)) та Статутом КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/docs/statut\\_2021.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/docs/statut_2021.pdf)), в яких стратегічний сенс існування Академії визначено як «служіння здобувачам освіти і спільному інтересу громад», а місію та основні пріоритети – у завданнях «проведення на високому рівні освітньої діяльності, яка забезпечує здобуття особами вищої освіти відповідного ступеня фахової освіти» (Статут КОГПА, п. 1.12.1., с.3); «підготовки висококваліфікованих вчителів і фахівців споріднених спеціальностей, які є провайдером цінностей Західного вільного демократичного суспільства і на яких є попит на ринках праці України та євроатлантичної спільноти» (Стратегія реформування і розвитку КОГПА на 2022-2032 рр., п. 1., с. 2)

У відповідності до декларованих настановчими документами Академії місії, стратегії та цілі розробленої ОПП другого (магістерського) рівня вищої освіти зорієнтовані на високу якість надання освітніх послуг, практичну підготовку фахівців, реалізацію ними індивідуальної траєкторії навчання, урахування регіонального, загальноукраїнського та загальноєвропейського освітнього досвіду, необхідність підготовки висококваліфікованого та конкурентноспроможного на ринку праці з надання освітніх послуг фахівця.

### **Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку науки і спеціальності?**

Цілі та програмні результати ОПП під час її проєктування та впровадження у освітній процес розроблялись з метою враховувати потенційні тенденції розвитку науки і спеціальності, з розумінням потреб, пов'язаних із її професійно-освітньою оптимізацією, соціалізацією, адаптацією до контексту пріоритетності національного культурно-історичного розвитку, утвердженню у загальній парадигмі загальноєвропейських демократичних цінностей. Потенційну здатність здобувача вищої освіти за другим (магістерським) рівнем реагувати та своєчасно адаптуватися до динамічних тенденцій розвитку спеціальності та ринку праці регламентовано закладеною до ОПП інтегральною компетентністю (Здатність розв'язувати складні задачі або проблеми в галузі освіти, що передбачає здійснення інновацій та/або проведення педагогічних досліджень і характеризується невизначеністю умов), загальними (ЗК-1, ЗК-2, ЗК-4, ЗК-6) та фаховими (ФК-4, ФК-7, ФК-8) компетентностями та очікуваними програмними результатами навчання (ПРН-1, ПРН-3, ПРН-4, ПРН-10, ПРН-11). Підтвердженням високого рівня фахової підготовки та конкурентноспроможності здобувачів освіти за ОПП є й те, що окремі з них вже отримали запрошення на працевлаштування від керівників ЗЗСО Тернопільської області.

### **Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку ринку праці, галузевого та регіонального контексту?**

Цілі та програмні результати ОПП враховують тенденції розвитку ринку праці, їх галузевий та регіональний контекст. Специфікою галузевого контексту ОПП є насамперед її загальний освітньо-виховний потенціал, спрямований на підготовку висококваліфікованого фахівця у обраній ним предметній сфері, спроможного здійснювати навчання та викладання української мови і літератури, зарубіжної літератури на основі сучасних освітніх методик і технологій, а також принципів та практик європейських країн (ПРН-3); вчителя української мови і літератури, зарубіжної літератури як сформованої особистості, здатної діяти відповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина; реалізовувати свої права і обов'язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку (ЗК-4), поширювати знання через призму національних та загальнолюдських цінностей, толерантності, адаптивності до культурного середовища (ПРН-1).

Регіональний контекст ОПП обумовлений давніми і славними культурно-історичними та педагогічними традиціями навчальних закладів, на основі яких постала і нині функціонує Академія. Досвід цієї історії враховано у розробці відповідних освітніх компонентів ОПП. Зважаючи на те, що територіально Академія перебуває на пограниччі трьох областей – Тернопільської, Хмельницької та Рівненської, у освітньому контенті ОПП враховано також і їхню регіональну культурно-історичну специфіку.

### **Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних вітчизняних освітніх програм?**

У процесі проектування та розробки ОПП, формування її цілей та програмних результатів навчання було здійснено аналіз та критично оцінено досвід аналогічних вітчизняних програм, який дозволив забезпечити їй оптимальну фахову компетентність та конкурентноспроможність на ринку праці.

Проектною групою ОПП був взятий до уваги досвід розробки аналогічних освітньо-професійних програм у Бердянському державному педагогічному університеті, Ужгородському національному університеті, Волинському національному університеті імені Лесі Українки, Харківському національному педагогічному університеті імені Г. С. Сковороди, Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка, Криворізькому державному педагогічному університеті.

Зокрема, було проаналізовано структуру та зміст відповідних ОПП, кількість кредитів, що забезпечує нормативну та вибіркочу частину ОПП, навчально-методичний фокус формування у них переліку загальних і фахових компетентностей та програмних результатів навчання тощо. На основі урахування досвіду аналогічних вітчизняних освітніх програм членами проектної групи була розроблена власна освітньо-професійна програма, спрямована на підготовку фахівців у галузі навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури у закладах ЗФПВ, ЗВО, конкурентноспроможних на сучасному ринку праці, що й відображено у її меті, загальних та фахових компетентностях та програмних результатах навчання.

### **Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних іноземних освітніх програм?**

Частково, з огляду на відсутність прямих аналогій, все ж було враховано й іноземний досвід, зокрема у частині формування та удосконалення Soft skills (Університет Вітовта Магнуса, Литва; Вища Лінгвістична Школа в Ченстохові, Польща; Гейдельберзький університет, Німеччина та ін.) (протокол засідання кафедри №14 від 24.04.2023 р.).

Вивчення іноземного досвіду у сфері освітньої діяльності передусім було спрямоване на такий порівняльний спектр: перелік та зміст дисциплін, спрямованих на формування педагогічних навичок; соціально-гуманітарна складова ОПП; консультативна допомога здобувачам вищої освіти; створення належних умов навчання для здобувачів вищої освіти з обмеженими можливостями; розвиток елементів дистанційного навчання; впровадження інноваційних технологій навчання; досвід презентації навчальних курсів, їх обґрунтування та структуризації; змістовне навчально-методичне наповнення навчальних дисциплін; нормативна документація, яка супроводжує впровадження ОПП в освітню діяльність ЗВО.

Вивчення досвіду згаданих освітніх закладів було корисним й з точки зору оптимізації розроблюваної освітньо-професійної програми і змісту навчання відповідно до вимог Болонського освітнього процесу, акцент був зроблений на ознайомленні зі специфікою трансформаційних перетворень в Україні. Стратегія україністики у польських закладах вищої освіти спрямована на демонстрацію європейського характеру української культури, близькість історичних подій та літературних процесів в Україні до західноєвропейського розвитку у різні епохи.

Наприклад, в одному з найстаріших, найбільших і найпрестижніших ЗВО Німеччини – Гейдельберзькому університеті велику роль відіграє здобуття освіти, що виходить за межі обраних спеціальностей. Так, при університеті свого часу заснували міждисциплінарні науково-дослідні центри, в яких не тільки спільно працюють міжнародні науковці, але які також сприяють діалогу й обміну між різними науками – наприклад, гуманітарними й природничими.

На кожному відділенні факультету діє консультаційний відділ студентського представництва (Studienberatung der Fachschaft), який, так би мовити, є першою адресою для новачків. Її члени, студенти університету, опікуються особливо першокурсниками та іноземними студентами, яким потрібна загальна інформація щодо навчання.

Цікавим є й перелік дисциплін університету, спрямованих на формування педагогічних навичок. Крім власне педагогіки, це й такі дисципліни, як «Етнологія», «Наука про виховання», «Наука про спорт та реабілітацію», «Психологія здоров'я та суспільства» тощо.

Освітні програми Університету Вітовта Магнуса демонструють не тільки високий рівень можливості залучення здобувачів вищої освіти та молодих вчених до міжнародної наукової діяльності, але й створення належних умов для студентів з обмеженими можливостями.

## **2. Структура та зміст освітньої програми**

### **Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?**

90

### **Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?**



## Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

23

### Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) відповідає галузі знань 01 Освіта/Педагогіка і заявленої для неї спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література). Основний предметний фокус ОПП полягає у її спрямованості на філологічну, педагогічну та методичну підготовку фахівців у галузі навчання української мови і літератури, зарубіжної літератури. Предметний зміст освітніх компонентів ОПП розроблено у відповідності до зазначеного у ній переліку загальних і фахових компетентностей та запланованих програмних результатів навчання, які охоплюють завдання як професійної теоретичної та і практичної підготовки майбутнього фахівця, а також розвиток його загальних культурно-соціальних уявлень та потреб. Включені до ОПП ЗК, ФК і ПРН, структуровані у взаємозв'язану логічно-поступальну систему, скорельовану із послідовністю вивчення ОК, представлених у ОПП.

На вивчення дисциплін циклу загальної підготовки ОПП заплановано 9 кредитів (ОК-1, ОК-2, ОК-3). Змістом освітніх компонентів цього циклу є загальні методологічні засади освіти, використовувані нею інформаційні технології, професійні навички володіння іноземною мовою.

Цикл професійної підготовки вбирає до себе 58 кредитів. Внутрішніми складовими цього циклу є:

- 1) Дисципліни, які забезпечують засвоєння основ загальнопедагогічної та психологічної підготовки здобувачів вищої освіти до майбутньої освітньо-професійної діяльності (ОК-4, ОК-5, ОК-6);
- 2) Дисципліни, спрямовані на засвоєння прикладних теоретичних та методичних аспектів предметної області спеціальності (ОК-9, ОК-9, ОК-10, ОК-11, ОК-13);
- 3) Дисципліни, які гарантують набуття здобувачами вищої освіти компетентностей із зарубіжної літератури. Цей блок, крім спільних для циклу загалом (ОК-10, ОК-13), вбирає до себе дисципліни, предметний навчальний зміст яких, враховуючи попереднє знайомство з ним на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти, зорієнтовано на актуальні питання новітньої зарубіжної літератури: Методологія сучасного зарубіжного літературознавства (ОК-7), Новітня зарубіжна література та методика її викладання в ЗЗСО (ОК-12), Дискурс модернізму та постмодернізму в зарубіжній літературі ХХ ст. (ОК-14).

Практичну підготовку здобувачів вищої освіти, започатковану у процесі вивчення навчальних дисциплін, у ОПП підсилено 3-ма етапами проходження виробничої практики: Виробнича (педагогічна) практика в ЗЗСО (ОК-15), Виробнича (педагогічна) практика в ЗФПО (ОК-16), Виробнича (педагогічна) практика в ЗВО (ОК-17).

Підсумкова атестація здобувачів передбачає виконання кваліфікаційної роботи (ОК-18) та підсумкову атестацію (ОК-19).

### Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Забезпечення студентоцентрованого підходу і формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти за ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) відбувається через:

- 1) Укладання індивідуального навчального плану здобувача (Положення про індивідуальний навчальний план здобувача вищої освіти КОГПА: [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-individualnuy-plan.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-individualnuy-plan.pdf));
- 2) Реалізацію можливості вільного вибору здобувачем навчальних дисциплін (Положення про порядок та умови обрання студентами дисциплін за вибором в КОГПА: [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_vybir\\_dystryplin.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_vybir_dystryplin.pdf));
- 3) Заохочення здобувачів до самостійної наукової діяльності (Положення про кваліфікаційні роботи здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти: [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/Polozhennya-pro-kvalifikacijni-roboty-zdobuvachiv-mastery.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/Polozhennya-pro-kvalifikacijni-roboty-zdobuvachiv-mastery.pdf));
- 4) Індивідуальний вибір місця проходження виробничої практики на підставі договорів (Положення про проведення практики здобувачів вищої освіти КОГПА: [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-praktyku.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-praktyku.pdf));
- 5) Визнання результатів навчання, здобутих у неформальній освіті (Положення про порядок визнання в КОГПА результатів навчання, отриманих у неформальній освіті: [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-neformalnu-osvitu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-neformalnu-osvitu.pdf)).

### Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Реалізація права здобувача вищої освіти на вільний вибір дисциплін у КОГПА загалом і на ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) є невід'ємною частиною принципів студентоцентрованості й, зокрема надання здобувачам права на можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії. Вільний вибір здобувачами вищої освіти освітніх компонентів уможливорює реалізацію наступних цілей: 1) поглиблення професійних знань, окреслених навчально-методичною парадигмою ОПП; 2) здобуття додаткових спеціальних професійних знань, умінь та навичок із обраної ним сфери та спеціалізації освіти; 3) поглиблення знань та засвоєння додаткових загальних професійних компетентностей з обраної спеціальності або ж споріднених з нею спеціальностей; 4) ознайомлення з сучасними науковими та інформаційними технологіями суміжних галузей знань, розширення та поглиблення програмних результатів навчання переліком більш широкого кола загальних та фахових компетентностей. Можливість, право та алгоритм вільного вибору здобувачами вищої освіти освітніх

компонентів у Академії регламентовано Положенням про порядок та умови обрання студентами дисциплін за вибором в КОГПА: [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_vybir\\_dystryplin.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_vybir_dystryplin.pdf), розробленим відповідно до Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту» (стаття 62, пункт 15). У відповідності до Положення загальний обсяг кредитів, відведених на вивчення вибіркових освітніх компонентів, передбачених у ОПП, повинен становити не менше 25 відсотків від загальної кількості кредитів ЄКТС, запланованих для даного рівня вищої освіти.

Затверджена у Положенні і реалізована у ОПП процедура вільного вибору здобувачами вищої освіти другого (магістерського) рівня передбачає такі етапи і часові терміни:

- 1) Вибір вибіркових дисциплін здобувачами другого (магістерського) рівня вищої освіти здійснюється до 05 вересня.
- 2) До 01 березня кожного навчального року випускова кафедра подає до деканату список дисциплін, які пропонуються для вибору здобувачам за ОПП, робочі програми і/або силабуси чи короткі анотації/презентації освітніх компонентів.
- 3) У вільний від аудиторних занять час кафедра організовує аудіо і/або візуальну презентацію цих освітніх компонентів із розміщенням їх матеріалів на сайті Академії.
- 4) Навчально-методичний відділ до 01 квітня формує перелік вибіркових освітніх компонентів та подає їх для погодження Вченою радою та затвердження ректором ЗВО.
- 5) Вибір освітніх компонентів студентом здійснюється шляхом подачі письмової та/або електронної заяви на ім'я декана факультету до 15 травня поточного навчального року.
- 6) Обрані освітні компоненти вносяться до робочих навчальних планів спеціальностей і визначають навчальне навантаження кафедр і конкретного викладача.
- 7) Перелік освітніх компонентів вільного вибору щорічно оновлюється та оптимізується із урахуванням побажань здобувачів вищої освіти.

### **Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності**

Навчальний план та ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) розроблено з урахуванням загальних і спеціалізованих професійних вимог до практичної підготовки здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня освіти. Практична підготовка здобувачів вищої освіти за ОПП проводиться у закладах освіти м. Кременця та регіону, відповідно до укладених договорів і угод та Положення про проведення практики здобувачів вищої освіти КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-praktyku.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-praktyku.pdf)). До практичної підготовки здобувачів залучаються практичні фахівці (стейкхолдери), зокрема й з числа колишніх випускників Академії магістерського рівня вищої освіти, які працюють у ЗЗСО.

Загалом на ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) заплановано проведення трьох виробничо-педагогічних практик (18 кредитів):

- 1) Виробнича (педагогічна) практика в ЗЗСО (6 кредитів);
- 2) Виробнича (педагогічна) практика в ЗФПО (6 кредитів);
- 3) Виробнича (педагогічна) практика в ЗВО (6 кредитів).

Заплановані згідно проєктованих компетентностей та очікуваних програмних результатів навчання показники проходження здобувачами вищої освіти практичної підготовки є такими:

Загальні компетентності: ЗК-1, ЗК-2, ЗК-4, ЗК-5;

Фахові компетентності: ФК-1, ФК-2, ФК-4, ФК-5, ФК-6, ФК-8, ФК-10;

Програмні результати навчання: ПРН-3, ПРН-4, ПРН-8, ПРН-10, ПРН-11, ПРН-15.

### **Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання**

У розробленій проєктною ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) враховано необхідність набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), які передбачають загальні вимоги толерантності, комунікативності, емпатії, критичного мислення, креативності, готовності до адаптації, здатності взаємодіяти з колективом і працювати у команді. Необхідність впровадження відповідних навичок відображено як у предметному контенті введених до ОПП освітніх компонентів (наприклад, загальнолюдські гуманістичні цінності, декларовані творами української та зарубіжної літератури), так і у переліку загальних і фахових компетентностей та програмних результатів навчання, зокрема:

- 1) Відповідальне ставлення до обов'язків, повага до прав і свобод людини (толерантність, критичне мислення: ЗК-1, ЗК-4, ПРН-1);
- 2) Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді (комунікативність, взаємоповага, взаєморозуміння: ЗК-1, ЗК-5, ФК-7, ПРН-2);
- 3) Уміння практичної комунікації (емпатія, уміння вести діалог, розуміння співрозмовника: ЗК-5, ФК-2, ФК-7, ПРН-2);
- 4) Готовність до реагування на динаміку соціально-культурних і професійних контекстів (адаптація, креативність, критичне мислення: ЗК-1, ФК-7, ПРН-10).

**Продемонструйте, що зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявленої мети та програмних результатів навчання. Продемонструйте, що зміст освітньої програми забезпечує формування загальнокультурних та громадянських компетентностей, досягнення програмних результатів навчання, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності суспільних процесів**

Метою освітньо-професійної програми є теоретична та практична підготовка висококваліфікованого,

конкурентноздатного фахівця – вчителя української мови і літератури, зарубіжної літератури, викладача, який володіє фаховими знаннями, спеціалізованими вміннями/навичками розв'язання проблем, методикою проведення наукових досліджень, сучасними інформаційними технологіями, здатного до інноваційної педагогічної діяльності та професійного самовдосконалення. Зазначеній меті та декларованих ОПП програмним результатам відповідає оптимальне поєднання освітніх компонент філологічного (історія української мови і літератури та методики їх викладання: ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 13; історія зарубіжної літератури: ОК 7, ОК 12, ОК 14), а також прикладних педагогіко-психологічних і методичних дисциплін (ОК 5).

Під час першого року навчання здобувачі ознайомлюються із ОК циклу загальної підготовки, й упродовж першого та другого року навчання із ОК циклу професійної підготовки. Цикл професійної підготовки в ОПП підсилено також виробничою практикою у різних видах установ (ОК 15, ОК 16, ОК 17), спрямованою на розвиток практичних професійних компетентностей здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня.

### **Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?**

Співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОПП із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою) в ОПП регульовано у відповідності до вимог Академії, регламентованих:

- 1) Положенням про організацію освітнього процесу в КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf));
- 2) Положенням про організацію самостійної роботи студентів у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20sam%20rob%20styd.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20sam%20rob%20styd.pdf));
- 3) Положенням про використання дистанційних технологій в освітньому процесі КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_dystancyne.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_dystancyne.pdf)).

Загальний обсяг ОПП підготовки здобувачів за другим (магістерським) рівнем вищої освіти становить 90 кредитів (2700 годин). З них – 746 аудиторних годин та 1954 годин самостійної роботи.

У циклі загальної підготовки це співвідношення становить: 111 годин аудиторної та 249 годину самостійної підготовки.

У циклі професійної підготовки – 437 годин аудиторної і 1303 годин самостійної роботи.

### **Яким чином структура освітньої програми, освітні компоненти забезпечують практикоорієнтованість освітньої програми? Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, опишіть модель та форми її реалізації**

Практикоорієнтованість освітньої програми забезпечується насамперед проходженням здобувачами вищої освіти виробничої (педагогічної) практики, що регулюється відповідним Положенням ЗВО

([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-praktyku.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-praktyku.pdf)). Виробнича (педагогічна) практика належить до нормативних ОК циклу професійної підготовки, на її проведення освітньо-професійною програмою передбачено 18 кредитів ЄКТС. Окрім цього включає ОК методичного, практикоорієнтованого мовно-літературного спрямування: ОК 4, ОК 10, ОК 11, ОК 13, ОК 14. Тематика кваліфікаційних робіт, які виконують здобувачі, передбачає також у їхній структурі методичну (практикоорієнтовану) складову.

За ОПП не здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти. Проте магістрантам випускних курсів, які поєднують навчання із трудовою діяльністю за фахом, відповідно до Положення про організацію освітнього процесу здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-individualnuy-grafik.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-individualnuy-grafik.pdf)) може надаватись індивідуальний графік навчання.

### **Яким чином ОП забезпечує набуття здобувачами навичок і компетентностей направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, проголошених резолюцією Генеральної Асамблеї Організації Об'єднаних Націй від 25 вересня 2015 року № 70/1, визначених Указом Президента України від 30 вересня 2019 року № 722**

Набуття здобувачами навичок і компетентностей, направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, проголошених резолюцією Генеральної Асамблеї Організації Об'єднаних Націй від 25 вересня 2015 року № 70/1, визначених Указом Президента України від 30 вересня 2019 року враховано під час розробки ОПП. Вони корелюють із стратегією реформування і розвитку Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка на 2022-2032 рр. (уведено в дію наказом ректора №136 від 29.12.2022 р.)

([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/docs/2023/strat.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/docs/2023/strat.pdf)), а також метою освітньо-професійної програми і забезпечуються через набуття здобувачами hard skills та soft skills і компетентностей, необхідних для якісного виконання професійних завдань у галузі сучасної педагогіки та методики, а також для проведення наукових досліджень.

ОПП забезпечує набуття здобувачами вищої освіти компетентностей, спрямованих на досягнення глобальних цілей сталого розвитку, зокрема в напрямку забезпечення якісної освіти та заохочення можливостей навчання впродовж життя для всіх, забезпечення здорового способу життя та сприяння благополуччю для усіх у будь-якому віці, сприяння побудові миролюбивого і відкритого суспільства в інтересах сталого розвитку, забезпечення гендерної рівності.

### **3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання**

**Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП**

[https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/vstup\\_2020/academy\\_2023/prav\\_pryjm.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/vstup_2020/academy_2023/prav_pryjm.pdf)

**Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?**

Навчатися за ОПП можуть особи, які мають перший (бакалаврський) рівень вищої освіти або ОКР спеціаліст чи другий (магістерський) рівень вищої освіти, здобутий за іншою спеціальністю.

Умовами конкурсного відбору на навчання для здобуття ступеня магістра за спеціальністю 014 Середня освіта (Українська мова і література) були результати єдиного вступного іспиту (ЄВІ) та фахового вступного випробування в Академії. Умовами вступу у 2024 р. передбачалося подання абітурієнтами результатів ЄВІ та ЄФВВ (єдиного фахового вступного випробування, яке складалося із тестових завдань із педагогіки та психології).

Конкурсний відбір осіб, які вступали для здобуття ступеня магістра на місця виключно за кошти фізичних та/або юридичних осіб використовувались лише результати розгляду мотиваційних листів. Контингент здобувачів освіти за регіональним замовленням визначався формуванням рейтингового списку вступників на основі конкурсного балу.

Список рекомендованих до зарахування вступників оприлюднюється приймальною комісією у строки, визначені правилами прийому. У списку зазначаються підстави для надання рекомендацій щодо зарахування за формами фінансування навчання.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?**

Питання визнання результатів навчання, отриманих на інших освітніх програмах, регулюються в Академії такими нормативними документами:

1) Положенням про організацію освітнього процесу ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf));

2) Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність

(<http://www.kogpi.edu.te.ua/images/stories/me/dokumentu/polozhenya/2019-2020/pol%20akadem%20mob.pdf>);

3) Положенням про порядок визначення академічної різниці та перезарахування навчальних дисциплін ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-vyznachennya-akademriznytsi.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-vyznachennya-akademriznytsi.pdf));

Підставою для перезарахування дисциплін є визнання еквівалентності отриманих попередньо результатів навчання.

У випадку часткового співпадання результатів навчання здобувач вищої освіти повинен ліквідувати академічну розбіжність. Вивчені здобувачем ОК можуть бути перезараховані на підставі наданого ним документа, що містить перелік та результати вивчення дисциплін, дані про кількість кредитів та систему оцінювання у ЗВО-партнерів. У випадку незгоди із результатами попереднього контролю здобувач має право змінити оцінку шляхом здачі академічної різниці, згідно положення. Поінформованість здобувачів про можливість визнання результатів навчання забезпечується наявністю відповідної нормативної бази у вільному доступі на сайті Академії

**Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах (зокрема під час академічної мобільності)**

Практики застосування вказаних правил на ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) не було.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в неформальній та/або інформальній освіті? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?**

В Академії питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регулюється Положенням про порядок визнання у КОГПА результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, затвердженим на Вченій раді (протокол № 5 від 13.01.2020 року) та введеним у дію наказом ректора (№ 07 від 13.01.2020 року) – [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-neformalnu-osvitu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-neformalnu-osvitu.pdf).

Інформація стосовно питань визнання результатів, отриманих у неформальній освіті, є публічною, відкритою, оприлюдненою на офіційному сайті Академії.

Здобувач, який виявив бажання підтвердити результати своєї неформальної освіти (онлайнкурси, тренінги, участь у діяльності громадських організацій тощо), звертається з відповідною заявою на ім'я ректора. До заяви претендент повинен додати відповідні документи, які підтверджують отримані ним у неформальній освіті результати (свідоцтва, сертифікати, освітні програми тощо). Питання можливості підтвердження результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, з подальшим зарахуванням претендента на навчання до Академії вирішує спеціальна комісія, до якої входять члени проєктної групи та гарант відповідної ОПП. Комісія вивчає надані претендентом документи, проводить із ним співбесіду, після чого перезараховує отримані ним результати навчання.

**Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання отриманих у неформальній та/або інформальній освіті**

Практики застосування вказаних правил на ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) не було.

#### 4. Навчання і викладання за освітньою програмою

**Продемонструйте, що освітній процес на освітній програмі відповідає вимогам законодавства (наведіть посилання на відповідні документи). Яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання на ОП сприяють досягненню мети та програмних результатів навчання?**

Форми та методи навчання і викладання на ОПП розроблено з метою оптимального сприяння досягненню запланованих цілей та очікуваних результатів навчання. Загальні вимоги відповідності форм та методів навчання і викладання на ОПП досягненню програмних результатів навчання у Академії регламентовано законодавчими документами Міністерства освіти і науки України, а також Положенням про організацію освітнього процесу в Академії ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf)) та Положенням про організацію самостійної роботи студентів у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20sam%20rob%20styd.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20sam%20rob%20styd.pdf)).

Освітній процес в Академії вибудовано у формі навчальних занять, самостійної роботи, практичної підготовки та контрольних заходів. Для отримання очікуваних результатів навчання викладачі ОПП використовують оптимальне подання традиційних та інноваційних прийомів та методів навчання: словесних, наочних, практичних із застосуванням лекції-діалогу або диспуту, лекції у музеї, проблемного викладу матеріалу, бесіди, методу рольової гри, заняття-конференції тощо. Для організації самостійної роботи запроваджені форми есею, презентацій, підготовки статей та рефератів, творчих завдань та ін.

Форми та методи навчання і викладання на ОПП корелюються із переліком загальних та фахових компетентностей і програмних результатів навчання, відображених у робочих програмах.

**Продемонструйте, яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу. Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?**

Вимоги студентоцентрованого підходу до форм та методів навчання і викладання в академії регульовано:

- 1) Положенням про внутрішню систему забезпечення якості вищої освіти ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_vnutr\\_sys.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_vnutr_sys.pdf));
- 2) Положенням про організацію освітнього процесу здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf));
- 3) Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20akadem%20mob.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20akadem%20mob.pdf)) та ін.

У відповідності до вимог студентоцентрованості здобувачі вищої освіти залучені до складу Сектору моніторингу якості освіти ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_sector\\_monitoringu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_sector_monitoringu.pdf))

У робочих програмах ОК ОПП міститься орієнтовний перелік тем індивідуальних завдань, а також тематики самостійної роботи. Викладачами кафедри передбачено різні форми неформальної взаємодії студентів та викладачів, спрямовані на оптимізацію ОПП. Обов'язковими в Академії є щорічні моніторинги ефективності форм і методів навчання і викладання, які відбуваються шляхом діалогу, опитування та анонімного анкетування здобувачів вищої освіти (<https://kogpa.edu.ua/uk/golovna/akademii/sector-mon-yak-osv>). Результати опитувань засвідчили, що здобувачі вищої освіти за ОПП позитивно оцінюють рівень впровадження в освітній процес принципів студентоцентризму.

**Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів, засобів та технологій навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи**

Відповідність методів навчання і викладання на ОПП принципам академічної свободи забезпечується належним чином. Викладачі, залучені до освітнього процесу на ОПП, у відповідності до принципів академічної свободи, вільні у праві та можливості вибору найбільш оптимальних, на їхню думку, методів та форм викладання, застосування авторських інноваційних методик та технологій навчання. Принципи академічної свободи викладачі ОПП реалізують також під час укладання робочих програм освітніх компонентів, предметного контенту лекційних та практичних занять.

Академічну свободу педагогічних працівників, що забезпечують освітній процес на ОПП, визначає їх вільне право самостійно (у межах спеціальності) обирати теми наукових досліджень, кандидатських та докторських дисертацій, програми підвищення кваліфікації.

Важливою невід'ємною складовою академічної свободи викладача є також вимога урахування під час вибору тих або тих форм та методів навчання і викладання інтересів, потреб та індивідуально-психологічних особливостей здобувачів вищої освіти, рівень їхньої мотивації та підготовки, специфіки обраної здобувачем індивідуальної освітньої траєкторії.

**Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів**

Головним інформаційним ресурсом Академії є офіційний сайт, де усі учасники освітнього процесу мають можливість своєчасно і у повному обсязі ознайомитись з необхідним переліком вимог щодо загальної організації освітнього процесу і щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів.

Безпосередню інформацію про цілі, зміст та очікувані результати навчання та порядок їх оцінювання містять у собі наступні положення:

- 1) Про робочу програму навчальної дисципліни ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%2orob%2oprogr%2ond.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%2orob%2oprogr%2ond.pdf));
- 2) Про проведення практики здобувачів вищої освіти КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-praktyku.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-praktyku.pdf));
- 4) Про порядок оцінювання знань студентів при кредитно-трансферній накопичувальній системі організації освітнього процесу в КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_poryadok\\_ocin.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_poryadok_ocin.pdf));
- 5) Положення про порядок створення, організацію та роботу Екзаменаційної комісії у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-EK-akademiya.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-EK-akademiya.pdf)).

Крім того, здобувачам освіти надано постійний доступ до платформи Moodle, де міститься освітній контент дисциплін ОПІ, на якій вони навчаються. Відповідну інформацію до відома здобувачів доводять викладачі на початку освітнього процесу на ОПІ.

### **Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП**

Поєднання практичного навчання і наукових досліджень під час реалізації ОПІ відбувається у межах та у відповідності до розроблених у Академії положень:

- 1) Про організацію наукової діяльності КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%2oorg%2onayk%2od.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%2oorg%2onayk%2od.pdf));
- 2) Про науково-дослідну роботу студентів КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%2ondrs.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%2ondrs.pdf));
- 3) Про Студентське наукове товариство КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_SNT.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_SNT.pdf));
- 4) Про студентські наукові гуртки та проблемні групи КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%2ostyd%2onayk%2ogyrtku.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%2ostyd%2onayk%2ogyrtku.pdf));
- 5) Про науково-дослідну лабораторію КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%2ondrs.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%2ondrs.pdf));
- 6) Про конкурс наукової діяльності КОГПА «Науковець року» ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%2onayk%2orik.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%2onayk%2orik.pdf));
- 7) Про Раду молодих науковців КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%2ormn.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%2ormn.pdf));
- 8) Доповнення і зміни до Положення про Раду молодих науковців КОГПА (прийнято Вченою радою академії протокол №5 від 25.02.2016р.) ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%2odop%2orad%2omol%2onayk.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%2odop%2orad%2omol%2onayk.pdf)).

Теоретична база для вивчення головних засад та принципів науково-дослідницьких форм діяльності регламентована переліком загальних і фахових компетентностей та програмних результатів ОПІ, зокрема: ЗК-3, ЗК-6; ФК-3, ФК-4, ФК-5; ПРН-4, ПРН-5, ПРН-7, ПРН-13, ПРН-15 і упроваджена в такі освітні компоненти ОПІ: Комп'ютерні інформаційні технології в освіті та науці (ОК-3), Методологія науково-педагогічних досліджень (ОК-6), Методологія сучасного зарубіжного літературознавства (ОК-7), Методологія сучасної лінгвістики (ОК-9), Аналіз та інтерпретація художніх текстів (ОК-13).

На кафедрі, що забезпечує ОПІ, функціонує науково-дослідна лабораторія «Творчість Б. Харчука та У. Самчука: художній літопис ХХ ст.», музей пам'яті Д. Павличка і науковий гурток «Українське слово: системні зв'язки в мові та мовленні». Викладачі кафедри та здобувачі вищої освіти беруть постійну участь у виїзних засіданнях на базі Тиллявського літературно-меморіального музею Уласа Самчука. Здобувачі освіти самостійно обирають тему кваліфікаційної роботи, однією з ключових передумов захисту якої є наявність наукових публікацій у студентських наукових виданнях або тезах за результатами проведених загальноукраїнських/ міжнародних науково-практичних конференцій. Наприклад, здобувачами вищої освіти, які виконують магістерське дослідження під керівництвом гаранта ОПІ, В. Назарця, підготовлені до публікації статті:

Тарасюк А. «Вогнем і мечем» Г. Сенкевича в українській критиці кінця ХІХ – початку ХХ ст. (Збірник студентських наукових тез, Кременець, 2024);

Заєць В. «Пан Тадеуш» Адама Міцкевича – національна епопея Польщі» (VI Міжнародна науково-практична конференція «PERSPECTIVES OF CONTEMPORARY SCIENCE: THEORY AND PRACTICE». 22-24.07.2024 р. Львів, Україна).

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст освітніх компонентів на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

Процедура систематичного оновлення змісту освітніх компонентів ОПІ у відповідності до новітніх наукових досягнень та сучасних практик в Академії є обов'язковою і регламентується такими її основними нормативними положеннями:

- 1) Про організацію освітнього процесу в КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf));
- 2) Про робочу програму навчальної дисципліни ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%2orob%2oprogr%2ond.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%2orob%2oprogr%2ond.pdf));
- 3) Про використання дистанційних технологій в освітньому процесі КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_dystancyjne.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_dystancyjne.pdf)).

Оновлення змісту освітніх компонентів ОПІ в Академії мотивовано:

- необхідністю враховувати сучасні тенденції розвитку літературознавчої та мовознавчої науки;
- вимогами до розробки належного, відповідного сучасним вимогам, навчально-методичного забезпечення навчальних дисциплін, що викладаються на ОПІ;
- урахуванням динамічно змінюваних потреб та вимог сучасного ринку праці з надання освітніх послуг.

ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) у освітній процес Академії упроваджена вперше, відтак безпосередні результати її оптимізації спостерігатимемо за результатами її оновлення на 2024/2025 н. р. Водночас, за результатами порівняння діючої ОПП з попередньою (Українська мова і література) можемо зробити такі висновки:

- 1) Суттєво оновлено зміст, теоретичну й практичну спрямованість загальних, фахових компетентностей та планованих програмних результатів навчання;
- 2) Трансформовано і доповнено зміст і структуру робочих програм освітніх компонентів за ОПП;
- 3) Розширено перелік вибіркових дисциплін, які пропонуються увазі здобувачів освіти, зокрема у частині ОК, що актуалізують питання сучасного стану розвитку зарубіжної літератури, її взаємодії з українською літературою, проблеми її теоретичного дослідження;
- 4) Загальний зміст ОК циклу професійної підготовки посилено педагогічно-методичною складовою практичної спрямованості;
- 5) Опрацьовано новітню літературу з освітніх компонентів ОПП, пропонованих здобувачам освіти;
- 6) Доповнено з урахуванням освітніх компонентів із зарубіжної літератури ОПП тематику кваліфікаційних робіт.

### **Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності за освітньою програмою та закладу вищої освіти**

Інтернаціоналізація ОПП Середня Освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) здійснюється шляхом підписання угод про співпрацю із зарубіжними ЗВО, зокрема: Університет Вустера в Великобританії (меморандум), Молодіжний Університет Права, Вармінсько-Мазурський університет в Ольштині, Люблінська вища школа в Риках, Мовна школа SAYHELLO SCHOOL у м. Варшава (Республіка Польща) та ін. ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/uhody\\_pro\\_spivrobotnytsvo.PDF](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/uhody_pro_spivrobotnytsvo.PDF))

З інтернаціоналізацією змісту ОПП пов'язані заплановані наукові публікації та теми кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти, дослідження та публікації викладачів кафедри, а також співпраця із відділом зарубіжної україністики Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка НАН України (доц. Назарець В.М., старший науковий співробітник відділу).

Умови інтернаціоналізації ОПП забезпечує також наукова діяльність гаранта ОПП Назарця В. М. (Зарубіжна література. Підручник. 11 клас. Тернопіль, 2004; Зарубіжна література межі XIX-XX та XX століття: підручник, Тернопіль, 2023 та ін.). Окремі статті також опубліковані у енциклопедичному довіднику «Зарубіжні письменники» (Тернопіль, 2006), електронній енциклопедії сучасної України.

Інтернаціоналізації діяльності ЗВО сприяє створення Сектору міжнародних зв'язків (керівник – ас. О. Собчук). З 2023 р. Академією здійснюється робота у рамках програми Європейського союзу Еразмус+ отримано Ідентифікаційний Код Учасника (PIC Code).

## **5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність**

### **Яким чином форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти дають можливість встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та/або освітньої програми в цілому?**

Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти регульовано відповідними положеннями Академії: 1) Про порядок оцінювання знань студентів при кредитно-трансферній накопичувальній системі організації освітнього процесу; 2) Про апеляцію результатів контролю знань здобувачів вищої освіти; 3) Про моніторинг і контроль якості освіти; 4) Про підготовку здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня; 5) Про проведення практики здобувачів вищої освіти; 6) Про кваліфікаційні роботи здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти – <https://kogpa.edu.ua/uk/golovna/polozhennia-zakladu-vyshchoi-osvity>), а також зазначено у РП освітніх компонентів, де відображено процедуру та послідовність основних видів контролю, форми оцінювання навчальних досягнень, види робіт, які підлягають оцінюванню, порядок оцінювання практик та кваліфікаційних робіт. Стосовно усіх критеріїв оцінювання зазначені якісні та кількісні показники, зокрема, наведено шкалу оцінювання, що містить кореляцію національних показників та показників оцінювання ЄКТС. Зазначені форми та критерії оцінювання оприлюднено на офіційному сайті Академії і є доступними для усіх учасників освітнього процесу. Інформацію про форми контрольних заходів та критерії їх оцінювання викладач, за яким закріплено освітні компоненти на ОПП, доводить до відома здобувачів вищої освіти безпосередньо на початку їх викладання.

### **Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?**

Форми контрольних заходів у межах освітніх компонентів ОПП, які дозволяють перевірити програмні результати навчання, регламентовані такими основними нормативними положеннями Академії:

- 1) Про порядок оцінювання знань студентів при кредитно-трансферній накопичувальній системі організації освітнього процесу в КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_poryadok\\_ocin.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_poryadok_ocin.pdf));
- 2) Про апеляцію результатів контролю знань здобувачів вищої освіти КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_apeliatsiiu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_apeliatsiiu.pdf));
- 3) Про моніторинг і контроль якості освіти у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol\\_monit.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol_monit.pdf));
- 4) Про організацію контролю якості навчання у КОГПА

([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20konrol%20yakosti%20navch.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20konrol%20yakosti%20navch.pdf)).

Основними формами контрольних заходів у межах освітніх компонентів ОПП, які дозволяють перевірити досягнення програмних результатів, є показники:

- 1) поточного контролю, оцінюваного у процесі проведення лекційних та практичних занять, що ставить за мету оцінювання практичного рівня підготовки здобувача освіти до виконання окреслених ОПП освітньо-професійних завдань;
- 2) семестрового контролю, який має форму іспиту або заліку з освітніх компонентів ОПП;
- 3) атестації здобувачів вищої освіти, яка є завершальною формою оцінювання їхніх освітніх здобутків стосовно декларованих ОПП загальних і фахових компетентностей та програмних результатів навчання.

### **Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?**

Інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання своєчасно доводяться до здобувачів вищої освіти. Вона, зокрема міститься у Положенні про організацію освітнього процесу у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf)) та ін. (<https://kogpa.edu.ua/uk/golovna/polozhennia-zakladu-vyshchoi-osvity>). Календарні терміни організації та проведення контрольних заходів визначено графіками освітнього процесу, які оприлюднюються на інформаційних стендах та на офіційному сайті Академії. Розклад іспитів до відома здобувачів доводиться шляхом його розміщення на офіційному сайті за місяць до початку екзаменаційно-залікової сесії. Перелік конкретних форм та критеріїв оцінювання здобувачами вищої освіти, наголошених у ОПП загальних і фахових компетентностей та програмних результатів навчання, оприєвнений у розроблених і представлених на сайті Академії робочих навчальних програмах освітніх компонентів. Інформацію про форми контролю та критерії оцінювання відображено також й у індивідуальному плані здобувача, який щорічно корегує індивідуальну освітню траєкторію його навчання. З вимогами контрольних заходів до оцінки засвоєного рівня знань викладач ознайомлює здобувачів вищої освіти на початку вивчення кожного освітнього компоненту ОПП.

### **Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)? Прояснюйте, що результати навчання підтверджуються результатами єдиного державного кваліфікаційного іспиту за спеціальностями, за якими він запроваджений**

Стандарт відсутній. Розроблена проектною групою ОПП передбачає прикінцеву атестацію здобувачів вищої освіти у формі складання атестаційного іспиту та захисту кваліфікаційної роботи.

### **Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Процедуру проведення контрольних заходів у Академії регламентовано наступними положеннями:

- 1) Про організацію освітнього процесу у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf));
- 2) Про організацію контролю якості навчання ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20konrol%20yakosti%20navch.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20konrol%20yakosti%20navch.pdf));
- 3) Про внутрішню систему забезпечення якості вищої освіти ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_vnutr\\_sys.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_vnutr_sys.pdf));
- 2) Про порядок створення, організацію та роботу екзаменаційної комісії ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-EK-akademiya.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-EK-akademiya.pdf));
- 3) Про порядок оцінювання знань студентів при кредитно-трансферній накопичувальній системі організації освітнього процесу у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_poryadok\\_ocin.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_poryadok_ocin.pdf));
- 4) Про апеляцію результатів контролю знань здобувачів вищої освіти ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_apeliatsiiu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_apeliatsiiu.pdf)).

Усі інформаційні матеріали, що стосуються форми та календарних термінів проведення контрольних заходів, своєчасно доводяться до відома усіх учасників освітнього процесу шляхом їх оприєвнення на інформаційних стендах відповідних структурних підрозділів Академії, а також оприєвненням на офіційному сайті ЗВО. Будь-які зміни, що стосуються організації та проведення контрольних заходів в Академії, попередньо проходять процедуру погодження із органами студентського самоврядування.

### **Яким чином процедури проведення контрольних заходів забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП**

Об'єктивність екзаменаторів у процесі реалізації ними контрольних заходів щодо оцінки належного рівня засвоєння здобувачами вищої освіти загальних і фахових компетентностей та очікуваного рівня програмних результатів навчання регламентована вищенаведеним Положенням Академії про організацію освітнього процесу ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf)). Об'єктивність семестрових та підсумкових атестаційних процедур у Академії забезпечено створенням кафедральної комісії для оцінювання посеместрового і підсумкового рівня засвоєння здобувачами вищої освіти загальних і професійних компетентностей та програмних результатів навчання.

Освітні положення Академії базовано на принципах чіткості, прозорості та неупередженості оцінювання результатів навчання здобувачів освіти на ОПП, яким сприяють викладачі і розроблюваний ними відповідний навчальний контент.



Процедури запобігання та врегулювання потенційних конфліктів у сфері реалізації контрольних заходів у Академії регульовано Положенням про порядок виявлення, запобігання та врегулювання конфлікту інтересів у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-konfliktni-sytuatsii.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-konfliktni-sytuatsii.pdf)).

### **Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Процедури ЗВО, що урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів, регламентовані розробленими в Академії такими її положеннями:

- 1) Положенням про організацію освітнього процесу ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf));
- 2) Положенням про порядок оцінювання знань студентів при кредитно-трансферній накопичувальній системі організації освітнього процесу ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_poryadok\\_ocin.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_poryadok_ocin.pdf));
- 3) Положенням про апеляцію результатів контролю знань здобувачів вищої освіти Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_apeliatsiiu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_apeliatsiiu.pdf)).

Згідно вищенаведених положень та їх окремих пунктів здобувачам вищої освіти, сумарна результативна оцінка навчальних досягнень яких є меншою від 59 балів, дозволено складати іспити відповідно до графіку академічної заборгованості. Здобувачі, які не склали підсумкову атестацію, відраховуються з правом повторної атестації на наступний термін роботи ЕК.

Правил повторного застосування контрольних заходів на ОПП не було.

### **Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів у Академії регламентовано Положенням про апеляцію результатів контролю знань здобувачів вищої освіти ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_apeliatsiiu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_apeliatsiiu.pdf)).

У випадку виникнення потенційної ситуації оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів здобувач освіти, який має намір їх оскаржити, повинен в день оголошення результатів написати відповідну заяву на ім'я декана факультету. Далі, за наказом ректора повинна бути створена апеляційна комісія, членами якої є декан факультету, завідувач кафедри, викладач, який читав здобувачеві відповідну навчальну дисципліну. Заява здобувача має бути розглянута на засіданні апеляційної комісії не пізніше наступного робочого дня. Під час розгляду апеляції секретар апеляційної комісії веде протокол, де записує всі зауваження членів комісії та відповідні висновки. Результати апеляції оголошуються здобувачу вищої освіти відразу після закінчення розгляду роботи (обговорення відповідей), про що студент особисто робить відповідний запис у протоколі засідання апеляційної комісії. Спірні питання щодо оцінок, одержаних під час ПА, вирішуватимуться екзаменаційною комісією. Випадків оскарження результатів контрольних заходів на ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) наразі не було.

### **Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?**

Освітній процес у Академії базується на правилах чіткого дотримання принципів чіткості, зрозумілості політики й стандартів академічної доброчесності, яких повинні дотримуватись учасники освітнього процесу під час реалізації ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література). Зазначені нормативи і стандарти відображено у навчальних робочих програмах та силабусах викладачів ОПП й відповідних положеннях Академії, зокрема:

- 1) Положенні про академічну доброчесність та етику академічних взаємовідносин ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf));
- 2) Положенні про запобігання плагіату та впровадження практики належного цитування ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-zapobihannya-plahiatu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-zapobihannya-plahiatu.pdf)).

Наукові дослідження здобувачів вищої освіти в Академії проходять обов'язкову перевірку антиплагіатною програмою Unicheck. Для контролю за принципами дотримання академічної доброчесності у ЗВО створено Комісію із дотримання правил академічної доброчесності ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf)).

Випадків порушення принципів академічної доброчесності на ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) не було.

### **Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності? Вкажіть посилання на репозиторій ЗВО, що містить кваліфікаційні роботи здобувачів вищої освіти ОП**

Технологічні рішення та інструменти протидії порушенню академічної доброчесності на ОПП, зокрема, і у Академії в цілому регламентовано чинними нормативними документами (Закони України «Про вищу освіту» (ст. 63); «Про освіту» (ст. 42), а також відповідними положеннями Академії:

- Положенні про академічну доброчесність та етику академічних взаємовідносин у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf));
- Положенні про запобігання плагіату та впровадження практики належного цитування ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-zapobihannya-plahiatu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-zapobihannya-plahiatu.pdf)).

Технологічно-практичним упередженням порушення академічної доброчесності є також бесіди викладачів, які

читають освітні компоненти нормативного і вибіркового циклу на ОПП зі здобувачами вищої освіти, а також проведення анонімного анкетного їх тестування. Результати останнього засвідчують належний рівень виконання вимог, підтверджених реальною практикою їх реалізації у освітньому процесі на ОПП.

З метою запобігання академічному плагіату в бібліотеці ЗВО створено електронний фонд кваліфікаційних робіт здобувачів (паперові та електронні роботи), представлений на сайті (<https://kogpa.edu.ua/uk/golovna/biblioteka>).

### **Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?**

Ствердження й популяризацію принципів академічної доброчесності серед здобувачів вищої освіти на ОПП в Академії реалізовано шляхом планомірної й послідовної імплементації цієї політики до внутрішньої культури якості освітнього процесу у ЗВО, регламентованих:

1) Положенням про організацію освітнього процесу у КОГПА

([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf));

2) Положенням про академічну доброчесність та етику академічних взаємовідносин у КОГПА

([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf)).

Додатково принципи академічної доброчесності популяризуються серед здобувачів вищої освіти та викладачів нормами та вимогами робочих програм освітніх компонентів ОПП

([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20rob%20prog%20nd.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20rob%20prog%20nd.pdf)), а також усними бесідами викладачів та здобувачів вищої освіти, зокрема під час проведення лекційних та практичних занять, засідання студентських наукових гуртків, під час підготовки до написання кваліфікаційних робіт.

### **Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП**

Документами нормативної бази Академії передбачено різні форми відповідальності за порушення академічної доброчесності з боку викладачів та здобувачів вищої освіти. Форми реагування на порушення академічної доброчесності регламентовано: Положенням про академічну доброчесність та етику академічних взаємовідносин у Академії; Положенням про запобігання плагіату та впровадження практики належного цитування у навчальному процесі КОГПА; Кодексом честі КОГПА (<https://kogpa.edu.ua/uk/golovna/polozhennia-zakladu-vyshchoi-osvity>). Кваліфікаційні роботи з ознаками виявленого плагіату до захисту не допускаються. Їх науковий керівник повідомляє завідувача кафедри та студентський парламент про виявлені ним факти порушення академічної доброчесності. Крім академічного до здобувача вищої освіти можуть бути застосовані й дисциплінарні методи впливу у вигляді догани або письмового попередження від декана факультету. Стосовно співробітників Академії у випадку порушення ними принципів академічної доброчесності можливе позбавлення їх почесних нагород та звань, отриманих в Академії.

Наразі випадків порушення академічної доброчесності серед викладачів та здобувачів на ОПП не було.

## **6. Людські ресурси**

### **Продемонструйте, що викладачі, залучені до реалізації освітньої програми, з огляду на їх кваліфікацію та/або професійний досвід спроможні забезпечити освітні компоненти, які вони реалізують у межах освітньої програми, з урахуванням вимог щодо викладачів, визначених законодавством**

Метою освітньої стратегії Академії є практика постійного залучення до проведення аудиторних занять на ОПП професіоналів-практиків, експертів в галузі, представників роботодавців.

До реалізації освітнього процесу на ОПП залучено фахівців, які мають науковий ступінь, вчене звання та досвід практичної роботи. З метою організації конкурсного відбору в Академії створено конкурсну комісію, яка встановлює відповідність претендентів на вакантні посади. Вона враховує кваліфікації претендентів: академічна (наявність відповідної освіти, наукового ступеня та вченого звання, кількість і якість наукових та навчально-методичних праць) та професійна (практичний досвід роботи, здатність постійно підвищувати свій професійний рівень, викладання на високому науково-методичному рівні, дотримання засад академічної доброчесності). При відборі викладачів для реалізації ОПП та визначення їх спроможності забезпечити освітні компоненти, важливим є дотримання рівня наукової та професійної активності кожного науково-педагогічного працівника та відповідність вимогам, зазначених у п. 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності. З огляду на це викладання кожної освітньої компоненти ОП забезпечується науково-педагогічним працівником з урахуванням вимог щодо викладачів, визначених законодавством. При конкурсному відборі викладачів також враховуються результати онлайн-опитування здобувачів освіти, результати рейтингу викладачів (результати відображаються на офіційному вебсайті Академії Опитувальник здобувачів вищої освіти «Викладач очима студентів» ([google.com](http://google.com)). Перевірка фахового рівня викладачів здійснюється шляхом аналізу відкритих джерел Goole Scholar, Scopus, Web of Scince, ResearcherID, ORCID. В результаті успішного здійснення конкурсного відбору в Академії до реалізації освітньої програми та забезпечення викладання освітніх компонент долучено 100% науково-педагогічних працівників з науковими ступеня доктора і кандидата наук та вченими званнями професора і доцента

Серед них – гарант ОПП В. Назарець, автор багатьох підручників та посібників для ЗЗСО та ЗВО. Різноманітні інноваційні форми та методи проведення аудиторних занять на ОПП практикують й інші члени проєктної групи кафедри української мови і літератури та методик їх навчання: доц. І. Комінярська, доц. О. Василичин, доц І. Поляк. До реалізації освітнього процесу на ОПП залучені також представники інших кафедр: доц. О. Мороз (кафедра історії та методики навчання), проф. Д. Чик (кафедра іноземних мов і методик їх навчання), доц. Н. Яценюк (кафедра іноземних мов і методик їх навчання), доц. Н. Бабій (кафедра інформаційних технологій та

методики навчання інформатики), проф. О. Безносок (кафедра педагогіки, дошкільної та початкової освіти), доц. Т. Новак (кафедра психології і соціальної роботи).

**Продемонструйте, що процедури конкурсного відбору викладачів є прозорими, недискримінаційними, дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми та послідовно застосовуються**

Відповідні вимоги до рівня професіоналізму викладачів ОПП під час конкурсного відбору унормовано наступними установчими документами Академії:

- 1) Порядок проведення конкурсного відбору на заміщення вакантних посад науково-педагогічних працівників КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20konkurs.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20konkurs.pdf));
  - 2) Рекомендаційні вимоги до претендентів на посади асистента, викладача, старшого викладача, доцента та професора, завідувача кафедри КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20rekom%20na%20posad.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20rekom%20na%20posad.pdf));
  - 3) Положення про рейтингове оцінювання діяльності науково-педагогічних працівників ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-otsinku-roboty-naukovo-ped-praz.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-otsinku-roboty-naukovo-ped-praz.pdf)).
- Згідно з ними кваліфікаційний рівень відповідності, академічної і професійної активності, готовність викладача забезпечувати вимоги, встановлені ОПП, повинен бути підтверджений завідувачем випускової кафедри та гарантом ОПП. Кандидатура потенційного викладача на ОПП попередньо обговорюється на кафедрі у присутності останнього. Рівень професійної підготовки кандидата обговорюється також після проведення ним відкритого заняття. До кафедральної обов'язково долучається й оцінка рівня кваліфікаційної відповідності викладача на основі рейтингу НПП.

**Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином заклад вищої освіти залучає роботодавців, їх організації, професіоналів-практиків та експертів галузі до реалізації освітнього процесу**

Залучення роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу на ОПП є обов'язковою та невід'ємною її складовою.

Викладачі ОПП активно співпрацюють з роботодавцями щодо забезпечення належного рівня організації освітнього процесу на ОПП, оптимізації форм та методів викладання, посилення їх методичної та практичної спрямованості. Кафедра співпрацює, зокрема з Кременецькою загальноосвітньою школою №1 імені Галини Гордасевич (А. Романюк, Д. Бабійчук), Кременецькою гімназією №3 (О. Сіятова), Почаївським вищим професійним училищем (Н. Васильків), Центром професійного розвитку педагогічних працівників Шумської міської ради (Л. Бойчук), Тернопільським обласним комунальним інститутом післядипломної педагогічної освіти (М. Кондирева), Микуленицьким закладом загальної середньої освіти I-III ступенів (З. Шафранська). Стейкхолдери з числа потенційних роботодавців беруть активну участь у засіданнях кафедри, на яких обговорюються питання оптимізації ОПП, у рецензуванні змісту ОПП, в анкетуванні, науково-практичних семінарах, круглих столах та конференціях, надають рекомендації щодо умов проходження здобувачами вищої освіти виробничо-педагогічної практики, загальних, фахових компетентностей та програмних результатів навчання на ОПП. Остання у часі з таких зустрічей, на яких обговорювались шляхи оптимізації ОПП, відбулася 11.05.2024 р. сумісно із членами кафедри, майбутніми випускниками й стейкхолдерами.

**Яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння**

ЗВО належним чином сприяє професійному розвитку викладачів ОПП. Задля цього для викладачів Академії створено усі необхідні умови забезпечення розвитку їхньої освітньо-професійної діяльності та підвищення рівня їх кваліфікації відповідно до Положення про підвищення кваліфікації науково-педагогічних та педагогічних працівників КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20pidv%20kval.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20pidv%20kval.pdf)).

Освітня стратегія Академії передбачає з метою підвищення загального кваліфікаційного рівня викладачів, що працюють на ОПП, систематичне проведення круглих столів («Компетентнісний підхід до вивчення української мови та літератури рідного краю») та науково-методичних семінарів (Методика проведення уроків літератури рідного краю в контексті уроків словесності»; «Форми та методи впровадження у навчальний процес практично-методичної освітньої складової»; «Компетентнісний підхід до вивчення української мови та літератури, зарубіжної літератури» та ін.).

Працівники кафедри, члени проектної групи ОПП своєчасно проходять стажування з метою підвищення рівня кваліфікаційної освіти. Викладачі кафедри (кандидати наук) працюють над розробкою дисертаційних робіт з тематики їхньої професійної діяльності (Р. Дубровський, І. Волянчук, І. Комінарська).

**Наведіть конкретні приклади заохочення розвитку викладацької майстерності**

Систему заходів, що стимулюють розвиток викладацької майстерності в Академії, яка передбачає перелік матеріальних та моральних заохочень, регламентовано наступними положеннями:

- 1) Про конкурс наукової діяльності «Науковець року» ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20nayk%20orik.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20nayk%20orik.pdf));
- 2) Про рейтингове оцінювання діяльності науково-педагогічних, педагогічних працівників ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-otsinku-roboty-naukovo-ped-praz.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-otsinku-roboty-naukovo-ped-praz.pdf));
- 3) Про преміювання ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-premijuvannia.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-premijuvannia.pdf));
- 4) Про щорічну грошову винагороду ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/Polozhennya-pro-groshovu-vynagorodu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/Polozhennya-pro-groshovu-vynagorodu.pdf));

5) Про конкурс на краще наукове, навчально-методичне, публіцистичне видання ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-krashche-vydannya.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-krashche-vydannya.pdf)).

Додатково у Академії практиковано матеріальну (премії з відзначенням успіхів наукової, педагогічної громадської роботи) та нематеріальну (грамоти, подяки з нагоди ювілейних дат тощо) підтримку викладачів ЗВО. Зокрема, викладачі випускової кафедри О. Васишин, І. Волянчук, Р. Дубровський нагороджені грамотами Департаменту освіти і науки Тернопільської обласної державної адміністрації.

Розвиток викладацької майстерності в Академії ініційовано також обов'язковим проходженням викладачами стажування з метою підвищення рівня професійного викладання, а також роботою над написанням докторських дисертацій.

## 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

**Продемонструйте, яким чином навчально-методичне забезпечення, фінансові та матеріально-технічні ресурси (програмне забезпечення, обладнання, бібліотека, інша інфраструктура тощо) ОП забезпечують досягнення визначених ОП мети та програмних результатів навчання**

Фінансові та матеріально-технічні ресурси, а також навчально-методичне забезпечення ОПП належним чином уможливають досягнення визначених ОПП цілей та програмних результатів навчання. Зокрема, у відповідності до вимог організації освітнього процесу на ОПП членами проєктної групи розроблено повний перелік відповідних РНП, а також їх навчальний контент.

Аудиторні заняття за ОПП проводяться у спеціалізованих кабінетах і лабораторіях, забезпечених необхідним відео- та мультимедійним обладнанням.

Освітні потреби здобувачів вищої освіти задовольняються також фондами бібліотеки Академії, яка загалом нараховує 103389 екземплярів літератури. Із них 1434 примірники – навчальна, наукова та довідкова література для підготовки здобувачів ОПП. З метою належної організації самостійної роботи студентів у ЗВО функціонує електронна бібліотека, оснащена комп'ютерами із доступом до мережі Інтернет, WI-FI, ресурсів на платформі Web of Science. У фондах електронної бібліотеки наявне навчально-методичне забезпечення дисциплін ОПП. Для полегшення та комфортності вивчення освітніх компонентів здобувачі можуть користуватись освітніми ресурсами на платформі «Moodle». Академія має достатньо фінансових ресурсів для успішної реалізації програми. ЗВО забезпечує вільний доступ здобувачів до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів для досягнення визначених ОПП цілей і програмних результатів навчання ([https://youtu.be/eJ2n\\_kNeasc?si=gx5ROk4b1fVBa03g](https://youtu.be/eJ2n_kNeasc?si=gx5ROk4b1fVBa03g)).

**Продемонструйте, яким чином заклад вищої освіти забезпечує доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми, відповідно до законодавства**

Освітнє середовище, створене у ЗВО, належним чином дозволяє задовольнити усі потреби та інтереси викладачів та здобувачів вищої освіти на ОПП.

В Академії багаторічними традиціями освітньо-педагогічного досвіду сформоване освітнє середовище, функціонування якого спрямоване на максиміальне професійно-орієнтоване забезпечення загальних, фахових компетентностей та програмних результатів навчання. Інтереси та потреби здобувачів вищої освіти на ОПП своєчасно доводяться до їх відома шляхом оприлюднення на офіційному сайті Академії. Зворотній процес оцінювання здобувачами вищої освіти правил та вимог запропонованої ним ОПП оприлюднено на офіційному сайті Академії і додатково роз'яснюється викладачами ОПП під час проведення аудиторних занять та контрольних заходів (заліків та екзаменів).

Додатковими чинниками залучення здобувачів вищої освіти до освітнього процесу на ОПП є діяльність етнографічної світлиці Волині, музеїв та музейних кімнат Академії, наукової лабораторії «Творчість Бориса Харчука та Уласа Самчука», участь у мовознавчому гуртку: «Українське слово: системні зв'язки в мові та мовленні». Для задоволення культурно-мистецьких запитів функціонують студентський театр «Пілігрим», камерний хор, ансамбль танцю «Горлиця», капела бандуристок, оркестр народних інструментів. Наукові дослідження здобувачів вищої освіти публікуються у періодичних виданнях Академії.

**Опишіть, яким чином освітнє середовище надає можливість задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою, та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я**

Питання дотримання безпечності освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти в Академії регламентовано такими установчими документами:

1) Положенням про службу охорону праці ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-SOP.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-SOP.pdf));

2) Положенням про психологічну службу у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-psyh-sluzhbu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-psyh-sluzhbu.pdf));

3) Положенням про організацію освітнього процесу у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf)).

Питання безпечності освітнього середовища за наявною ОПП є також предметом постійних обговорень на засіданнях кафедр та членів проєктної групи ОПП.

У обставинах, спричинених воєнною ситуацією в Україні в Академії запроваджено умови спеціального режиму діяльності ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/tymchasovi\\_por.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/tymchasovi_por.pdf)).

Згадані положення унормовують принципи та способи взаємодії викладів та здобувачів освітнього процесу на ОПП й

потенційно можливі конфліктні стосунки між ними.

**Опишіть, яким чином заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку, підтримку фізичного та ментального здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою.**

У КОГПА належним чином забезпечено механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти, реалізацію яких регламентовано наступними положеннями ЗВО:

- 1) Положення про організацію освітнього процесу у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf));
- 2) Положення про студентське самоврядування у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_samovryaduvannia.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_samovryaduvannia.pdf));
- 3) Положення про освітнього омбудсмена та процедуру розгляду скарг здобувачів вищої освіти у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-omybdsmena.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-omybdsmena.pdf));
- 4) Положення про психологічну службу у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-psyh-sluzhbu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-psyh-sluzhbu.pdf)).

Безпосередній контроль належного рівня функціонування зазначених механізмів здійснюють декан факультету, завідувач кафедри, науково-педагогічні працівники Академії, куратори академічних груп, працівники психологічної служби шляхом організації зустрічей з відповідних питань зі здобувачами вищої освіти, їх систематичного опитування, постійних консультацій з викладачами стосовно тих або тих аспектів організації освітнього процесу на ОПП. Функцію консультативної та інформаційної підтримки у КОГПА виконують також платформа «Moodle», академічна газета «Замок», інформаційні стенди, соціальні мережі та організовані викладачами спільно із здобувачами вищої освіти Viber -групи. Важливим напрямком соціальної підтримки здобувачів є створення умов, необхідних для їх соціального захисту, покращення побутової сфери та умов проживання у гуртожитку, організація форм відпочинку та оздоровлення, фінансової допомоги, виплати стипендій, соціальної підтримки осіб із особливими потребами. Для потреб здобувачів вищої освіти, що мають дітей, у гуртожитку працює інтерактивна кімната (коворкінг-студія). Контроль та підтримку заходів з соціальної допомоги в Академії здійснюють органи студентського самоврядування, профспілковий комітет та освітній омбудсмен, а також громадські організації «Молодь Кременеччини» та «Сокіл». Консультативну підтримку реалізовано й через систематичну організацію заходів, що сприяють соціально-психологічній адаптації, працевлаштуванню та сприянню кар'єрного старту (презентації роботодавців, ярмарки вакансій, тренінги тощо). Згідно з результатами анонімних опитувань здобувачів вищої освіти рівень надання освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки в Академії забезпечено належним чином і у максимально швидкий спосіб.

**Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)**

Систему надання інклюзивних освітніх послуг в Академії регламентовано Порядком супроводу осіб з особливими освітніми потребами та інших маломобільних груп населення ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_poryadok\\_suprovodu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_poryadok_suprovodu.pdf)), який «розроблено з метою забезпечення прав і можливостей осіб з обмеженими можливостями та інших маломобільних груп населення нарівні з іншими громадянами для участі у суспільному житті та полягає у виявленні, усуненні перепон і бар'єрів, що перешкоджають забезпеченню прав і задоволенню потреб, у тому числі стосовно доступу до навчальних корпусів Академії, отримання інформації з урахуванням індивідуальних можливостей, здібностей та інтересів». Для можливості безперешкодного й комфортного пересування осіб з особливими освітніми потребами навчальні корпуси, спортивний зал, бібліотеку та гуртожиток Академії обладнано зовнішніми пандусами та спеціальними поручнями. Біля входу до навчального корпусу встановлено кнопку мобільного виклику працівника охорони. У разі потреби необхідна допомога зазначеним особам може бути надана працівниками психологічної служби та медичного кабінету, а також асистентами, які здійснюють їх фізичний супровід (телефони відповідальних оприлюднено на сайті Академії: <https://kogpa.edu.ua/uk/studentu/dlia-osib-z-osoblyvymy-osvitnimy-potrebamy>). Наразі на ОПП здобувачі вищої освіти з особливими освітніми потребами відсутні.

**Продемонструйте наявність унормованих антикорупційних політик, процедур реагування на випадки цькування, дискримінації, сексуального домагання, інших конфліктних ситуацій, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми**

Політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією, корупцією та ін.) в Академії визначено такими положеннями:

- 1) Положення про порядок виявлення, запобігання та врегулювання конфлікту інтересів у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-konfliktni-sytuatsii.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-konfliktni-sytuatsii.pdf));
- 2) Кодекс честі КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/codex.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/codex.pdf));
- 3) Положення про освітнього омбудсмена та процедуру розгляду скарг здобувачів вищої освіти КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-omybdsmena.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-omybdsmena.pdf));
- 4) Положення про психологічну службу у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-psyh-sluzhbu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-psyh-sluzhbu.pdf)).

Контроль за своєчасним запобіганням можливості потенційних конфліктів або (у разі їх виникнення) швидкого та оптимально-об'єктивного урегулювання стосовно усіх учасників освітнього процесу здійснюють представники усіх структурних підрозділів Академії – ректорату, деканів факультетів, науково-педагогічних працівників кафедр, кураторів. У разі виникнення конфліктних ситуацій з метою їх урегулювання та вирішення усі учасники освітнього

процесу мають змогу звернутися також й до психологічної служби Академії (<https://kogpa.edu.ua/uk/golovna/vykhovna-robota>), органів студентського самоврядування, первинної профспілкової організації викладачів і студентів, до сфери обов'язків яких, зокрема належить захист прав учасників освітнього процесу. В Академії обов'язковою є практика і політика проведення щорічних профілактичних заходів з метою попередження потенційних конфліктних ситуацій між учасниками освітнього процесу у формі круглих столів, консультативних бесід, зустрічей з представниками правоохоронних органів. З метою протидії та запобігання корупції в Академії впроваджено антикорупційну програму, якою регульовано норми професійної етики працівників і здобувачів вищої освіти, визначено процедуру та перелік проведення антикорупційних заходів. На засіданнях Вченої ради Академії уповноважений з питань запобігання та виявлення корупційної діяльності (Банаш В. І.) періодично доповідає про напрями та заходи щодо налагодження відповідного контролю. З метою уникнення конфліктних ситуацій серед здобувачів вищої освіти Академії систематично проводиться анонімне опитування. На акредитованій ОПП подібних конфліктних ситуацій не виникало.

## 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

**Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі на своєму вебсайті**

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОПП в Академії регламентовано такими нормативними документами:

- 1) Про організацію освітнього процесу у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pro-org-osvit-processu.pdf));
- 2) Про процедуру розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20opp%20n%2019.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20opp%20n%2019.pdf));
- 3) Про внутрішню систему забезпечення якості вищої освіти у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_vnutr\\_sys.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_vnutr_sys.pdf));
- 4) Зміни до положення про внутрішню систему забезпечення якості вищої освіти (від 13.11.2020) ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/zminy\\_pro\\_vnytr\\_sys\\_zabezp\\_yak.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/zminy_pro_vnytr_sys_zabezp_yak.pdf));
- 5) Про організацію контролю якості навчання у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20konrol%20yakosti%20navch.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20konrol%20yakosti%20navch.pdf));
- 6) Про підготовку здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-pidgotovku-zdobuvachiv-vyschoi-osvity-masters.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-pidgotovku-zdobuvachiv-vyschoi-osvity-masters.pdf)).

**Яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?**

У відповідності до розроблених, вищезазначених положень (Про організацію освітнього процесу у КОГПА; Про процедуру розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм у КОГПА; Про внутрішню систему забезпечення якості вищої освіти; Про моніторинг і контроль якості освіти у КОГПА; Про організацію контролю якості навчання у КОГПА; Про підготовку здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня у КОГПА) в Академії чітко визначено процедуру та періодичність перегляду започаткованих ОПП. Зокрема, вимогами вищезазначених положень регламентовано процедури щорічного перегляду та оновлення ОПП підготовки здобувачів вищої освіти з метою їхньої оптимізації урахування відповідних змін у динаміці розвитку вищої освіти України та ринку праці з надання освітніх послуг. Оновлення змісту та структурних елементів ОПП відбувається через моніторинг практичного упровадження аналогічних ОПП іншими ЗВО України й іноземними ЗВО. Для моніторингу та перегляду ОПП у Академії задіяна система зворотного зв'язку у вигляді систематичного залучення до оцінювання результатів діяльності ОПП стейкхолдерами, здобувачами вищої освіти відповідної спеціальності, науковою академічною спільнотою, а також членами проектної групи. Додатковими підставами для оновлення ОПП можуть також бути результати оцінювання якості започаткованого на ній освітнього процесу, зміни в інфраструктурному та кадровому потенціалі або у інших ресурсних умовах реалізації ОПП. ОПП Середня Освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) в Академії запроваджена вперше. Створенню ОПП передував процес моніторингу аналогічних програм інших ЗВО України, а також досвід впровадження в Академії спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література). Попередні здобутки та результати навчання здобувачів вищої освіти обговорювалися на засіданнях кафедри (із залученням стейкхолдерів та здобувачів вищої освіти) та методичних семінарах. Зокрема, окремі пропозиції щодо оптимізації ОПП були висловлені на зустрічі у КОГПА членів проектної групи ОПП зі стейкхолдерами (11.05.2024) та випускниками академії (09.05.2024).

**Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх пропозиції беруться до уваги під час перегляду ОП**

Розроблені у ЗВО ОПП щорічно розміщуються у вільному доступі на офіційному сайті академії з метою ознайомлення з їх змістом та структурою здобувачів вищої освіти. Члени проектної групи ОПП систематично цікавляться думкою здобувачів вищої освіти стосовно якості та своєчасності надання їм освітніх послуг та можливими шляхами їх оптимізації (Зустріч зі здобувачами: <https://kogpa.edu.ua/uk/naukovi-navchalno-metodychni-vykhovni-zakhody/1411-zustrich-zi-zdobuvachamy>; Семінар про академічну доброчесність:

<https://kogpa.edu.ua/uk/navkovi-navchalno-metodychni-vykhovni-zakhody/1414-seminar-pro-akademichnu-dobrocheshnist-ta-in.>)

Крім того, Академією щорічно здійснюється онлайн-опитування здобувачів вищої освіти щодо якості ОПП, за якою вони навчаються. Результати такого опитування є обов'язковими для внесення відповідних змін у зміст та структуру попередньо розробленої ОПП. Питання забезпечення належного рівня якості освіти та організації освітнього процесу на ОПП систематично порушуються на засіданнях Вченої ради Академії, до складу якої входять 10% здобувачів вищої освіти.

Оскільки ОПП Середня Освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) в Академії запроваджена вперше, членами її проєктної групи (крім систематичного попереднього обговорення та презентації: [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/kaf\\_ukr\\_susp/Prezentaz.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/kaf_ukr_susp/Prezentaz.pdf)) запланована зустріч із її майбутніми випускниками, на якій будуть підведені попередні підсумки її освітньої реалізації.

### **Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП?**

Участь студентського самоврядування у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОПП регульовано Положенням про студентське самоврядування у КОГПА

([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_samovryaduvannia.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_samovryaduvannia.pdf)).

Представники виконавчого органу студентського самоврядування беруть активну участь у обговоренні та вирішенні питань, пов'язаних із удосконаленням форм та методів організації освітнього процесу, науково-дослідної пошукової роботи здобувачів вищої освіти, порядку отримання стипендій, належного рівня забезпечення побуту, харчування та надання медичної допомоги здобувачам вищої освіти в Академії. Представники органів студентського самоврядування постійно взаємодіють із сектором моніторингу якості освіти Академії. Структура органу студентського самоврядування вбирає до себе наступні департаменти: моніторингу освітнього процесу, студентської наукової роботи, організаційно-виховної роботи.

Представники студентського самоврядування Академії входять до складу ректорату (<https://kogpa.edu.ua/uk/golovna/studentске-zhyttia/studentски-ректорат>), Вченої ради Академії та факультетів, приймальної та стипендіальної комісії, що уможливило їхню безпосередню участь у прийнятті рішень щодо покращення якості ОПП.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості**

Роботодавці членами проєктної групи ОПП активно і систематично залучаються до співпраці. В Академії налагоджено тісну сітку професійних взаємозв'язків з районним та міським відділами освіти й методичними кабінетами.

Налагоджені також й безпосередні особисті контакти щодо професійної взаємодії з вчителями ЗЗСО кременецького регіону, зокрема з – А. Романюк, Д. Бабійчук (вчителями української мови і літератури Кременецької загальноосвітньої школи № 1 імені Галини Гордасевич); Л. Бойчук (вчитель української мови, директор КУ «Центр професійного розвитку педагогічних працівників» Шумської міської ради); Л. Рац, Н. Яцюк (викладачі української мови та літератури Фахового коледжу КОГПА) та ін. (наприклад: науково-методичний семінар, квітень 2024 р: <https://kogpa.edu.ua/uk/navkovi-navchalno-metodychni-vykhovni-zakhody/1413-naukovo-metodychni-seminar-kviten-2024-ta-in.>).

Пропозиції та зауваження, сформульовані роботодавцями, доводяться до відома членів проєктної групи ОПП шляхом запрошень роботодавців на засідання кафедри або ради факультету, проведенням круглих столів та спільних науково-методичних засідань, під час проведення науково-практичних конференцій, міських та регіональних освітніх заходів, профорієнтаційної роботи, підведення підсумків виробничої (педагогічної) практики: <https://kogpa.edu.ua/uk/navkovi-navchalno-metodychni-vykhovni-zakhody/1409-zakhyst-vyrobnychoi-pedahohichnoi-praktyky>).

### **Опишіть практику збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП (зазначте в разі проходження акредитації вперше)**

Функції збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОПП покладено на створений в Академії Сектор з проблем працевлаштування випускників (<https://kogpa.edu.ua/uk/studentu/sektory/sektor-pratsevlashtuvannia-studentiv>).

Головною метою діяльності Сектору є надання допомоги здобувачам вищої освіти у плануванні професійної кар'єри та сприянні їх працевлаштуванню, а також в адаптації їх до практичної діяльності, підтримання подальших зв'язків з випускниками Академії, здійснення моніторингу їх кар'єри та соціального партнерства зі стейкхолдерами.

Питаннями моніторингу інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОПП постійно опікується факультет та випускова кафедра, підтримуючи зв'язки з колишніми випускниками, особливо у випадку їх працевлаштування у освітній сфері з можливістю потенційного їх залучення до стейкхолдерської діяльності.

### **Продемонструйте, що система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на результати моніторингу освітньої програми та/або освітньої діяльності з реалізації освітньої програми, зокрема здійсненого через опитування заінтересованих сторін**

Питання оптимізації освітнього процесу на ОПП, удосконалення і урізноманітнення форм та методів викладання перебувають у фокусі постійної уваги членів її проєктної групи, стейкхолдерів, академічної спільноти, компетентних та зацікавлених представників з числа здобувачів вищої освіти.

Систематичний поточний моніторинг впровадження ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) у освітній процес виявив окремі проблемні питання, пов'язані з:

- 1) неповною кореляцією загальнопедагогічних та прикладних професійних дисциплін;
- 2) недостатньою наповненістю освітніми компонентами ОПП дистанційного потенціалу платформи Moodle, що забезпечує реалізацію освітнього процесу на ОПП.

Виявлені зауваження взяті до уваги членами проєктної групи ОПП і у найближчий час будуть усунуті.

**Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та рекомендації з останньої акредитації та акредитації інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?**

Наразі ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) перебуває на стадії акредитації, відтак, без урахування поточних, висловлених упродовж навчального року рекомендацій та пропозицій з боку стейкхолдерів, здобувачів вищої освіти та представників академічної спільноти, остаточні результати щодо зовнішнього забезпечення якості вищої освіти та їх удосконалення на ній будуть розглянуті членами проєктної групи під час підведення підсумків першого випускного етапу діяльності ОПП. Виявлені недоліки у забезпеченні освітнього процесу на ОПП будуть враховані під час розробки проєктів її реалізації на наступний та подальші навчальні роки.

**Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП**

В Академії практикується щорічне онлайн-опитування учасників академічної спільноти ЗВО (<https://kogpa.edu.ua/uk/golovna/akademii/sector-mon-yak-osv#2022-2023-3>) щодо процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП. Якість організації освітнього процесу на ОПП додатково забезпечується також проведенням щорічного онлайн-опитування «Викладач очима студентів».

Академічна спільнота залучається до процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП шляхом: 1) надання рецензій на ОПП відповідних спеціальностей; 2) залучення їх до проведення гостьових наукових лекцій для здобувачів вищої освіти в Академії; 3) залучення їх до проведення аудиторних занять; 4) участі у обговоренні змісту та структури ОПП; 5) організації спільних науково-методичних конференцій та навчально-методичних заходів тощо. Важливими учасниками академічної спільноти Академії є не тільки зовнішні, але й внутрішні науково-педагогічні працівники Академії, які безпосередньо формують академічну добросесність процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП.

**Продемонструйте, що в академічній спільноті закладу вищої освіти формується культура якості освіти**

Реалізація розподілу відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у межах здійснення ними процесів і процедур внутрішнього забезпечення культури якості освіти на ОПП регламентовано наступними положеннями Академії:

- 2) Про процедуру розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20opp%20n%2019.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20opp%20n%2019.pdf));
- 3) Про внутрішню систему забезпечення якості вищої освіти у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya\\_pro\\_vnutr\\_sys.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya_pro_vnutr_sys.pdf));
- 4) Зміни до положення про внутрішню систему забезпечення якості вищої освіти (від 13.11.2020): [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/zminy\\_pro\\_vnytr\\_sys\\_zabezpe\\_yak.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/zminy_pro_vnytr_sys_zabezpe_yak.pdf);
- 5) Про моніторинг і контроль якості освіти у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol\\_monit.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol_monit.pdf));
- 6) Про організацію контролю якості навчання у КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/pol%20konrol%20yakosti%20navch.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/pol%20konrol%20yakosti%20navch.pdf)).

Згідно зі змістом наведених положень, усі структурні підрозділи ЗВО (ректорат, деканат, кафедра) у рівній мірі несуть відповідальність щодо належного забезпечення процесів та процедур внутрішнього забезпечення якості освіти на ОПП.

## 9. Прозорість і публічність

**Якими документами ЗВО регулюються права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?**

Права та обов'язки усіх учасників ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) регламентовано Конституцією України, законами України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про наукову та науково-технічну діяльність»; розпорядчими нормативно-правовими документами Президента України, Кабінету Міністрів України, Міністерства освіти і науки України. Права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу Академії регулюються такими настановчими документами: «Стратегія реформування і розвитку КОГПА на 2022-2032 рр.» ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/docs/2023/strat.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/docs/2023/strat.pdf)), Статутом КОГПА ([https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/docs/statut\\_2021.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/docs/statut_2021.pdf)), а також низкою вищезгаданих положень, зокрема – Про сектор моніторингу якості освіти; Про комісію по трудових спорах; Про порядок виявлення, запобігання та врегулювання конфлікту інтересів; Про організацію освітнього процесу; Про організацію наукової діяльності на



розгляд Вченої ради академії; Про конкурс на краще наукове, навчально-методичне, публіцистичне видання серед викладачів; Про студентське самоврядування; Про студентські наукові гуртки та проблемні групи; Про Студентське наукове товариство; Про науково-дослідну роботу студентів та ін. (<https://kogpa.edu.ua/uk/golovna/polozhennia-zakladu-vyshchoi-osvity>).

**Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про оприлюднення ЗВО відповідного проєкту освітньої програми для отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін (стейкхолдерів).**

Адреса вебсторінки: <https://kogpa.edu.ua/uk/golovna/akademiia/osvitno-profesiini-prohramy/proiekt-y-osvitno-profesiinykh-prohram-2020-2024-rr>

E-mail для отримання пропозицій, зауважень зацікавлених сторін: [kufsd@ukr.net](mailto:kufsd@ukr.net)

**Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі на своєму вебсайті інформацію про освітню програму (освітню програму у повному обсязі, навчальні плани, робочі програми навчальних дисциплін, можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства**

<https://kogpa.edu.ua/uk/golovna/struktura-akademii/humanitarno-tekhnologichniy-fakultet/kafedra-ukrainskoi-filolohii-ta-suspilnykh-dystsyplin>

## 11. Перспективи подальшого розвитку ОП

**Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?**

У розробленій проєктною групою кафедри ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) відображено унікальну тяглість понад двохсотрічних традицій Академії, яка є гідним правонаступником багатьох освітніх осередків Кременецького краю, враховує педагогічний досвід, накопичений освітніми закладами Тернопільської і суміжних областей, регіональний і водночас глобальний освітній контекст, передові сучасні орієнтири та цінності західного демократичного світу. Програма включає освітні компоненти професійно-теоретичної та практичної підготовки, які поглиблюють компетентності майбутнього вчителя української мови і літератури, зарубіжної літератури й забезпечують можливість засвоєння наукових програм у відповідних галузях знань.

До сильних сторін розробленої ОПП відносимо те, що у ній:

- 1) чітко визначен цілі та програмні результати навчання, які належним чином відображають сучасні тенденції розвитку спеціальності та ринку праці з надання освітніх послуг;
- 2) під час формулювання цілей та програмних результатів навчання враховано галузевий та регіональний контекст, вимоги Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня;
- 3) сформульовані цілі та завдання узгоджено з місією та стратегією освітньої діяльності Академії, відображеними у її статуті та положеннях, які регулюють та унормовують організацію освітнього процесу.
- 4) у процесі розробки та впровадження були враховані інтереси та пропозиції усіх зацікавлених сторін – членів проєктної групи, здобувачів вищої освіти, роботодавців, академічної спільноти, інших стейкхолдерів;
- 5) реалізовано форми та методи навчання і викладання, які належним чином сприяють досягненню програмних результатів навчання, принципів академічної свободи;
- 6) забезпечено студентоцентрикований підхід та можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії;
- 7) розроблено чіткі та зрозумілі процедури застосування контрольних заходів оцінювання рівня засвоєння здобувачами вищої освіти очікуваних програмних результатів навчання;
- 8) гарантовано прозорість та можливість вільного публічного доступу до змісту ОПП усіх учасників освітнього процесу.

Розроблена ОПП спирається на політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності й забезпечується висококваліфікованим кадровим складом педагогічних працівників з необхідним науковим потенціалом та практичним досвідом.

До слабких сторін ОПП відносимо недостатньо розвинену академічну мобільність учасників освітнього процесу, яка б надавала викладачам і здобувачам можливість стажування за кордоном, користування грантами тощо, недостатнє упровадження у освітній процес принципів дуальної освіти й певні недосконалості системи працевлаштування випускників

**Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?**

ОПП Середня освіта (Українська мова і література. Зарубіжна література) є першим досвідом її впровадження у освітній процес другого (магістерського) рівня вищої освіти в Академії, відтак потребує постійних заходів її удосконалення та оптимізації, пов'язаних із динамікою розвитку тенденцій відповідної спеціальності та ринку праці з надання освітніх послуг.

Перспективи розвитку ОПП упродовж найближчих 3 років вбачаємо у практичних заходах, спрямованих на:

- 1) подальше її систематичне оновлення відповідно до результатів перегляду шляхом порівняння з досвідом упровадження аналогічних або схожих ОПП в українських та зарубіжних ЗВО, а також наступних консультацій з

усіма учасниками освітнього процесу – здобувачами вищої освіти, роботодавцями, академічною спільнотою, іншими стейкхолдерами;

- 2) удосконалення нормативної бази Академії, яка регламентує порядок та процедури здійснення освітнього процесу на ОПП;
- 3) удосконалення форм та методів навчання на ОПП з метою посилення їх практично-методичної спрямованості;
- 4) розширення переліку навчальних дисциплін, що забезпечуть індивідуальну освітню траєкторію здобувачів вищої освіти на ОПП;
- 5) посилення складу науково-педагогічних працівників на ОПП шляхом захисту штатними викладачами докторських дисертацій з відповідних спеціальностей, а також залученням до освітнього процесу висококваліфікованих фахівців, які будуть проводити гостьові лекції або викладати на ОП;
- 6) розвиток академічної мобільності усіх учасників освітнього процесу на ОПП, що надасть викладачам і здобувачам вищої освіти можливості стажування і навчання за кордоном, користування науковими грантами, обміну досвідом тощо;
- 7) налагодження більш тісних зв'язків із потенційними роботодавцями з метою відпрацювання чітких і регульованих передумов працевлаштування випускників ОПП;
- 8) налагодження професійних партнерських стосунків з українськими та зарубіжними ЗВО;
- 9) урізноманітнення форм та методів профорієнтаційної роботи з потенційними абітурієнтами ОПП та асоціацією випускників Академії;
- 10) оптимізація форм організації науково-дослідницької діяльності здобувачів вищої освіти на ОПП;
- 11) посилення матеріально-технічної бази, забезпечення освітнього процесу на ОПП з метою вдосконалення освітніх технологій та методик дистанційного навчання; оновлення освітнього середовища, що забезпечить реалізацію цілей та досягнення програмних результатів навчання

### **Запевнення**

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

*Таблиця 1.* Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

*Таблиця 2.* Зведена інформація про викладачів ОП

*Таблиця 3.* Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

\*\*\*

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

*Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.*

Інформація про КЕП

**ПІБ: Ломакович Афанасій Миколайович**

Дата: 02.10.2024 р.

**Таблиця 1.** Інформація про освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид освітнього компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Виробнича (педагогічна) практика в ЗЗСО	практика	<i>РП Виробн. практика в ЗЗСО.pdf</i>	pgigree888k7d68saV69M5gUKKR/o+TgI9+Bq6KCKNs=	Бібліотека ЗВО; матеріально-технічне забезпечення баз практик; МТЗ кафедри української мови і літератури та методик їх навчання та кафедри історії та методики навчання
Дискурс модернізму та постмодернізму в зарубіжній літературі ХХ ст.	навчальна дисципліна	<i>РП Дискурс модернізму та постмодернізму.pdf</i>	bBIDYSoSYSWMBx7K1APwfsSkuywNEp5rwlLhx4G/9Es=	Мультимедійний проектор TOPVISION TP-98 – 1 шт. Проекційний екран на тринозі 2Е АТ1160962 – 1 шт. Ноутбук SAMSUNG MODEL NP-R720H (Intel(R) Core(TM)2 Duo CPU T6500 RAM 4Gb) – 1 шт.
Підсумкова атестація	підсумкова атестація	<i>МР Підсумкова атестація.pdf</i>	SC/IHs52Ri3dT2twNCgHtIWvRyv4DUGNwPAUzGBZAFM=	Бібліотека ЗВО; мультимедійний проектор TOPVISION TP-98 – 1 шт.; проекційний екран на тринозі 2Е АТ1160962 – 1 шт.; ноутбук SAMSUNG MODEL NP-R720H (Intel(R) Core(TM)2 Duo CPU T6500 RAM 4Gb) – 1 шт.
Кваліфікаційна робота	підсумкова атестація	<i>МР Кваліфікаційна робота.pdf</i>	oHs1qaiUdnJFqT7usfNFQ3K6TvmkcxH5mNuBCJTI1cg=	Бібліотека ЗВО; мультимедійний проектор EpsonEB- S9 – 1шт. Ноутбук ThinkPad (Intel Core i3-2330, 2.2Ghz, RAM 4Gb, HDD-320Gb) – 1шт. Нетбук EeePC 900A (Intel Atom N270, 1.6Ghz, RAM 1Gb, HDD 250Gb) – 1шт.; навчально-методична документація; науково-навчальна та довідкова література; навчально-методичні видання.
Виробнича (педагогічна) практика в ЗВО	практика	<i>РП Виробн.практика в ЗВО.pdf</i>	Nkd1O51nu8ZdgssFweoKWdhgS+vy2s5mtkpVw4wydow=	Бібліотека ЗВО; матеріально-технічне забезпечення баз практик; МТЗ кафедри української мови і літератури та методик їх навчання та кафедри історії та методики навчання
Виробнича (педагогічна) практика в ЗФПО	практика	<i>РП Виробн. практика в ЗФПО.pdf</i>	QHBgLWOyKLAFTOIRTASeGesKleAmHv44iDwxx4uj2EM=	Бібліотека ЗВО; матеріально-технічне забезпечення баз практик; МТЗ кафедри української мови і літератури та методик їх навчання та кафедри історії та методики навчання
Аналіз та інтерпретація художніх текстів	навчальна дисципліна	<i>РП Аналіз та інтерпретація художніх текстів.pdf</i>	+rK/jT/j6qFS1LQ5yk4aYuHTvjdwzBGUz5jom/Q6U2g=	Мультимедійний проектор TOPVISION TP-98 – 1 шт. Проекційний екран на тринозі 2Е АТ1160962 – 1 шт. Ноутбук SAMSUNG MODEL NP-R720H (Intel(R) Core(TM)2 Duo CPU T6500 RAM 4Gb) – 1 шт.
Новітня зарубіжна література та методика її викладання в ЗЗСО	навчальна дисципліна	<i>РП Новітня зарубіжна література.pdf</i>	f8oNsRK32uzv2ZrLfRXg1XNNMn/2kxsoL/YbBriHciw=	Мультимедійний проектор TOPVISION TP-98 – 1 шт. Проекційний екран на тринозі 2Е АТ1160962 – 1 шт. Ноутбук SAMSUNG MODEL NP-R720H (Intel(R) Core(TM)2 Duo

				CPU T6500 RAM 4Gb) – 1 шт.
Сучасний український літературний процес та методика його навчання в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти	навчальна дисципліна	<i>РП Сучасний український літературний процес.pdf</i>	8VkJsR+3kS4ZXXwYmnHQqBRWnc6no+24CcwTvqu+hzQ=	Мультимедійний проектор TOPVISION TP-98 – 1 шт. Проекційний екран на тринозі 2E AT1160962 – 1 шт. Ноутбук SAMSUNG MODEL NP-R720H (Intel(R) Core(TM)2 Duo CPU T6500 RAM 4Gb) – 1 шт.
Технології формування компетентностей у мовно-літературній освітній галузі в ЗЗСО	навчальна дисципліна	<i>РП Технології формування компетентностей.pdf</i>	JDMstmh7MlGVaGuxx50ggohEu3dGb+IS/QPvR/5LlC8=	Мультимедійний проектор EpsonEB- S9 – 1шт. Ноутбук ThinkPad (Intel Core i3-2330, 2.2Ghz, RAM 4Gb, HDD-320Gb) – 1шт. Нетбук EeePC 900A (Intel Atom N270, 1.6Ghz, RAM 1Gb, HDD 250Gb) – 1шт
Українська наукова мова	навчальна дисципліна	<i>РП Українська наукова мова.pdf</i>	m26RmbH+Ovk13elf/oxRlBMwV+nHlJ3HS3RgHsgzBvY=	Мультимедійний проектор EpsonEB- S9 – 1шт. Ноутбук ThinkPad (Intel Core i3-2330, 2.2Ghz, RAM 4Gb, HDD-320Gb) – 1шт. Нетбук EeePC 900A (Intel Atom N270, 1.6Ghz, RAM 1Gb, HDD 250Gb) – 1шт
Методологія сучасного зарубіжного літературознавства	навчальна дисципліна	<i>РП Методологія сучасного зарубіжного літературознавства.pdf</i>	oOi7LAQqX13SclHnZCLnYPSM1/UM8GoR77t9zOwKT94=	Мультимедійний проектор EpsonEB- S9 – 1шт. Ноутбук ThinkPad (Intel Core i3-2330, 2.2Ghz, RAM 4Gb, HDD-320Gb) – 1шт. Нетбук EeePC 900A (Intel Atom N270, 1.6Ghz, RAM 1Gb, HDD 250Gb) – 1шт
Методологія науково-педагогічних досліджень	навчальна дисципліна	<i>РП Методологія науково-педагогічних досліджень.pdf</i>	Xi1wvlCr/GKWoEiOwF2O3Zd47fcqTpsD8z9mEevaocg=	Ноутбук Dellinspiron 15 3000 (IntelCeleronN2840, 2,58Ghz, RAM 8Gb, HDD – 500Gb) -1 шт. Проектор EpsonH283B
Психологія педагогічної діяльності в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти	навчальна дисципліна	<i>РП Психологія педагогічної діяльності в ЗЗСО.pdf</i>	rvBb9y2oEIRcC7fTT4yzKEQdmvnJpWyTbGiUmSDx8kc=	Ноутбук AsusX5EAC (TurionRM75, RAM 3Gb, HDD320Gb) – 1 шт. Проектор EpsonH283B – 1 шт.
Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової передвищої, вищої освіти	навчальна дисципліна	<i>РП Сучасні освітні технології ЗЗСО.pdf</i>	7uFnBwgOTPjkJonkSWNwWpiHpr/A2/DrjK7THgCQlkI=	Ноутбук Dellinspiron 15 3000 (IntelCeleronN2840, 2,58Ghz, RAM 8Gb, HDD – 500Gb) -1 шт. Проектор EpsonH283B
Комп'ютерні інформаційні технології в освіті та науці	навчальна дисципліна	<i>РП Комп'ютерні інформаційні технології.pdf</i>	rE5uFhL/eo09Y5jLloJuFS4ms2JP9vRatR8rldQb680=	Комп'ютерний клас Gressomiddletower (Athlon II 240 3.1 Ghz, DDR3 2048 Mb, AcerG225HQ) 17 шт, вебкамери LogitechC210 Колонки gemixTF-611, принтер XEROXPhaser 3121, Проектор TOSHIBATDP-T40 Windows 7, Libre Office, MozillaFirefox, STDU viewer, Italc, DoubleCommander, FreeMind, Moodle.
Іноземна мова за професійним спрямуванням (німецька)	навчальна дисципліна	<i>РП Іноземна мова за професійним спрямуванням (німецька).pdf</i>	wyd4oNO/rH4gk4hZ6ecvyd6BlvsYIxpQiP4rCJ+QixM=	Системний блок (Crown CMC, CeleronD 3,2 Ghz, RAM 512Mb, HDD-160GB) – 6шт.; монітор SamsungSyncmaster 720v – 6 шт.; сканер EpsonperfectionV33 – 1шт.; принтер CanonLBP-2900 – 1шт. принтер HPLaserJet 1020 – 1 шт.; колонки Geamix (15W) – 1 шт.; телевізор SamsungE50RU7127 – 1 шт.; колонки Defender (5W) – 1 шт.; підключення до мережі інтернет Ноутбук LenovoIdeapad 110 (IntelCeleronN3060 1.6Ghz, RAM 4Gb, HDD 1Tb.) – 1 шт.; Колонки MicrolabPRO3 – 1 шт. Мультимедійний проектор BenQMS 527 – 1 шт.;

				Інтерактивна дошка RBS – 1шт. Принтер CENONL120 – 1 шт. Програмне забезпечення: WindowsXP, Libre Office, MozillaFirefox, STDUviewer, Italc, DoubleCommander
Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)	навчальна дисципліна	РП Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська).pdf	IVAALWImGSg9EvI VnirMU1A/4//FoyJ B69Ov6kLc3I=	Системний блок (Crown CMC, CeleronD 3,2 Ghz, RAM 512Mb, HDD-160GB) – 6шт.; монітор SamsungSyncmaster 720v – 6 шт.; сканер EpsonperfectionV33 – 1шт.; принтер CanonLBP-2900 – 1шт. принтер HPLaserJet 1020 – 1 шт.; колонки Geamix (15W) – 1 шт.; телевізор SamsungE50RU7127 – 1 шт.; колонки Defender (5W) – 1 шт.; підключення до мережі інтернет Ноутбук LenovoIdeapad 110 (IntelCeleronN3060 1.6Ghz, RAM 4Gb, HDD 1Tb.) – 1 шт.; Колонки MicrolabPRO3 – 1 шт. Мультимедійний проектор BenQMS 527 – 1 шт.; Інтерактивна дошка RBS – 1шт. Принтер CENONL120 – 1 шт. Програмне забезпечення: WindowsXP, Libre Office, MozillaFirefox, STDUviewer, Italc, DoubleCommander
Філософія та методологія науки	навчальна дисципліна	РП Філософія та методологія науки.pdf	rq9x68h8ihb+Dj67B /Z+QyIiPx3+OqnOoj wxKIdexIM=	Ноутбук AsusX541N (IntelPentiumCPU 4200, 1.1Ghz, RAM 4Gb, HDD-500Gb) – 1шт. Проектор EpsonEB-E001(V11H839240) – 1 шт.
Методологія сучасної лінгвістики	навчальна дисципліна	РП Методологія сучасної лінгвістики.pdf	d5V6hghyvAWKn4Df 26W9hpXoEHQGgtP M6PSIR9gUWbg=	Мультимедійний проектор TOPVISION TP-98 – 1 шт. Проекційний екран на тринозі 2E AT1160962 – 1 шт. Ноутбук SAMSUNG MODEL NP-R720H (Intel(R) Core(TM)2 Duo CPU T6500 RAM 4Gb) – 1 шт.

\* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

**Таблиця 2.** Зведена інформація про відповідність НПП освітнім компонентам

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування відповідності освітньому компоненту (кваліфікація, професійний досвід, наукові публікації)
434481	Назарець Віталій Миколайович	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Гуманітарно-технологічний факультет	Диплом спеціаліста, Рівненський державний педагогічний інститут ім. Д.З. Мануїльського, рік закінчення: 1988, спеціальність: російська мова і література, Диплом доктора наук ДД 004544,	33	Дискурс модернізму та постмодернізм у в зарубіжній літературі ХХ ст.	Посада – завідувач кафедри української мови і літератури та методик їх навчання. Структурний підрозділ – кафедра української мови і літератури та методик їх навчання. Диплом про вищу освіту (спеціальність – «Російська мова та література»). Диплом кандидата філологічних наук (10.01.06. – теорія

виданий  
30.06.2015,  
Диплом  
кандидата наук  
КН 005533,  
виданий  
28.06.1994,  
Атестат  
доцента ДЦ  
001510,  
виданий  
21.12.2000

літератури).  
Атестат доцента  
кафедри слов'янської  
філології ДЦ  
№001510 від  
20.02.2001 р.

Підвищення  
кваліфікації:

Рівень наукової та професійної активності відповідає п.38 Ліцензійних умов (п. 1, 3, 7, 8, 10, 12, 14).  
38.1. наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;  
1. Назарець В.М. Типи внутрішньотекстового адресата в текстах української адресованої лірики XIX-XX століть. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І.Вернадського. – Том 30(69). - №2. - 2019. - С.117-121  
2. Назарець В.М. Семантична природа реалізації принципу адресованості у поетичному тексті. Сучасна філологія: Перспективи та пріоритетні напрями наукових досліджень. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2020. – С.68-71.  
3. Назарець В.М. Теоретико-методологічні аспекти літературознавчих досліджень жанрової природи лірики. Актуальні проблеми літературознавчої термінології. Вип. 3. Рівне: О.Зень, 2020. С. 87-91.  
4. Назарець В.М., Бондар О.А. Семантична природа реалізації принципу адресованості у поетичному тексті. Сучасна філологія: Перспективи та пріоритетні напрями наукових досліджень. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2020. – С.68-71.

5. Назарець В.М.,  
Фінчук Г.В.  
Теоретико-методологічні аспекти літературознавчих досліджень жанрової природи лірики. Актуальні проблеми літературознавчої термінології. Вип. 3. Рівне: О.Зень, 2020. С. 87-91.

6. Назарець В.М.,  
Рябушиць Н.Р.  
Суб'єктивно-комунікативні моделі образу адресата ліричної поезії. Пріоритети філологічної освіти. Збірник наукових праць здобувачів вищої освіти філологічних спеціальностей ЗВО Рівненщини, учнів відділення філології та мистецтва. Рівне. РДГУ, 2021. С.75-78.

7. Назарець В.М.,  
Галябар З.О. Міський поетичний дискурс: проблеми художньої організації. Нове у філології сучасного світу: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 11-12 червня. – Львів : ГО «Наукова філологічна організація. «ЛОГОС», 2021. С. 10-13.

8. Назарець В.М.,  
Готько Т.І. Початкові етапи рецепції теми міста. Нове у філології сучасного світу: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 11-12 червня. – Львів : ГО «Наукова філологічна організація. «ЛОГОС», 2021. С. 13-15.

9. Назарець В.М.,  
Миронюк В.М.  
Концепції жанрової організації лірики в літературознавстві ХХ століття. Вісник запорізького національного університету. Філологічні науки. 2021. №2. С. 184-188.

10. Назарець В.  
Тематичний діапазон української урбаністичної лірики 40-50-х років ХХ століття. Проблеми гуманітарних наук: збірник наукових праць Дрогобицького державного

педагогічного університету імені Івана Франка. Серія «Філологія». 2021. № 45. С. 284–294.

11. Назарець В. Основні етапи розвитку віршованого епістолярю в зарубіжній літературі (у співавторстві) // Progressive research in the modern world. Proceedings of the 1st International scientific and practical conference. BoScience Publisher. Boston, USA. 2022. Pp. 427-434. URL: <https://sci-conf.com.ua/i-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-progressive-research-in-the-modern-world-5-7-10-2022-boston-ssha-arhiv/>.

12. Назарець В. Розвиток теми міста у світовій літературі (у співавторстві) // Innovations and prospects of world science. Proceedings of the 15th International scientific and practical conference. Perfect Publishing. Vancouver, Canada. 2022. Pp. 332-341. URL: <https://sciconf.com.ua/xv-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-innovations-andprospects-of-world-science-12-14-10-2022-vankuver-kanada-arhiv/>.

13. Назарець В. Художні рецепції постаті поета в українській ліриці XIX - початку XXI століть (у співавторстві) // Нове та традиційне у дослідженнях сучасних представників філологічних наук: Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 25–26 лютого 2022 року. – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2022. С. 18-22

14. Назарець В. Біографічна постать та поетична творчість Т. Падури в дослідженнях В. Гнатюка. Київські полоністичні студії. 2023. Том 38. № 1. С. 56-62.

15. Назарець В.,



Кочмар Д.  
Проблематика  
англійського роману-  
антиутопії ХХ ст. (на  
матеріалі романів Дж.  
Орвелла та О. Гасклі)  
// Науковий вісник  
Міжнародного  
гуманітарного  
університету. Серія  
Філологія. 2023. № 61.  
С. 174-178.

16. Назарець В.  
Тематичні пріоритети  
української  
урбаністичної лірики  
кінця ХІХ – початку  
ХХ століть. Науковий  
вісник Міжнародного  
гуманітарного  
університету. Серія  
Філологія. 2023. № 61.  
С. 178-182.

17. Назарець В.  
Жанрові форми  
рольової поезії в епоху  
літературного  
традиціоналізму.  
Закарпатські  
філологічні студії.  
2023. Випуск 28. Т. 1.  
С.192-196.

18. Назарець В.,  
Кочмар Д. Сюжетно-  
образні особливості  
детективних новел  
Едгара По. Актуальні  
питання гуманітарних  
наук. Вип. 74, том 2,  
2024. С.184-189.

18. Назарець В.,  
Саркісова І.  
Проблематика та  
сюжетно-образні  
особливості поеми  
А.Мальчевського  
"Марія". Актуальні  
питання гуманітарних  
наук. Вип. 74, том 2.  
2024. С. 190-194.

19. Назарець В.,  
Саркісова І. Сюжетно-  
образна специфіка  
роману Владислава  
Реймонта "Сеяни".  
Закарпатські  
філологічні студії.  
2024. №33. Том 1. С.  
203-207.

20. Назарець В.  
Творчість Т. Падури в  
критичній рецепції В.  
Гнатюка. «Українська  
школа» у польській та  
австрійській  
літературі. Життя і  
творчість Тома-ша  
Падури: факти і  
проблем: Колективна  
монографія / За заг.  
ред. Глотова О. Л. –  
Тернопіль:  
Видавництво «Крок»,  
2024. – 192 с. С. 161-  
169.

38.3. Наявність  
виданого підручника  
чи навчального  
посібника  
(включаючи

електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора): Зарубіжна література межі XIX–XX та XX століття : підручник / С. К. Криворучко, Л. В. Бондарук, Н. О. Висоцька, Л. В. Гармаш, В. М. Назарець та ін. /за заг. ред. С. Криворучко] ; Харків. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди. Тернопіль : Навчальна книга-Богдан, 2023. 1351 с.

38.7. участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;  
Член спеціалізованої вченої ради К 14.053.03 із захисту кандидатських дисертацій зі спеціальності: 10.01.06 – теорія літератури у Житомирському державному університеті імені Івана Франка (2017-2023 рр.)

Опонування:

1. Дисертація Левчук Т.П. «Критерії художності літератури: дихотомія змісту і форми в контекстах епох», подана на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук за спеціальностями: 10.01.06 – теорія літератури, 10.01.01 – українська література у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (2019 р.)

2. Дисертація Полторацької А.Я. «Дискурс бестіарності у художній літературі кінця XX – початку XXI століття (на матеріалі творів Дж. Бовена «Вуличний кіт на ім'я Боб», Б. Вербера «Завтра будуть коти», Дж. Кутзее «Безчестя», О. Токарчук «Веди свій плуг понад кістками мертвих»)», подана на здобуття наукового

ступеня кандидата філологічних наук за спеціальністю: 10.01.06 – теорія літератури у Київському університеті імені Бориса Грінченка (2021 р.)

38.8. виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;

1. Член редколегії журналу «Зарубіжна література» (м. Київ).  
2. Старший науковий співробітник відділу зарубіжної україністики Інституту літератури НАН України. Виконання планової теми: «Зарубіжна україністика: інституції, проблеми, постаті».

38.10. участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії»;

Член комісії із супроводження та захисту докторської дисертації Васильєвої О.Є. «Музичність у сучасній драмі» у Ченстоховському гуманітарно-природничому університеті імені Яна Длугоша.

38.12. наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або

консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;

1. Назарець В. О. Ніл Юджин-Гладстон //

Енциклопедія  
Сучасної України :  
енциклопедія  
[електронна версія] /  
ред.: І. М. Дзюба, А. І.  
Жуковський, М. Г.  
Железняк та ін.; НАН  
України, НТШ. Київ:  
Інститут  
енциклопедичних  
досліджень НАН  
України, 2022. Т. 24.  
URL:  
[https://esu.com.ua/arti  
cle-75431](https://esu.com.ua/article-75431) (дата  
перегляду: 04.12.2022)  
2. Назарець В.  
Ожешко Еліза //  
Енциклопедія  
Сучасної України :  
енциклопедія  
[електронна версія] /  
ред.: І. М. Дзюба, А. І.  
Жуковський, М. Г.  
Железняк та ін.; НАН  
України, НТШ. Київ:  
Інститут  
енциклопедичних  
досліджень НАН  
України, 2022. Т. 24.  
URL:  
[https://esu.com.ua/arti  
cle-76084](https://esu.com.ua/arti<br/>cle-76084) (дата  
перегляду: 04.12.2022)  
3. Назарець В.  
Ольбрахт Іван //  
Енциклопедія  
Сучасної України :  
енциклопедія  
[електронна версія] /  
ред.: І. М. Дзюба, А. І.  
Жуковський, М. Г.  
Железняк та ін.; НАН  
України, НТШ. Київ:  
Інститут  
енциклопедичних  
досліджень НАН  
України, 2022. Т. 24.  
URL:  
[https://esu.com.ua/arti  
cle-76564](https://esu.com.ua/arti<br/>cle-76564) (дата  
перегляду: 04.12.2022)  
4. Назарець В. Онетті  
Хуан-Карлос //  
Енциклопедія  
Сучасної України :  
енциклопедія  
[електронна версія] /  
ред.: І. М. Дзюба, А. І.  
Жуковський, М. Г.  
Железняк та ін.; НАН  
України, НТШ. Київ:  
Інститут  
енциклопедичних  
досліджень НАН  
України, 2022. Т. 24.  
URL:  
[https://esu.com.ua/arti  
cle-75365](https://esu.com.ua/arti<br/>cle-75365) (дата  
перегляду: 04.12.2022)  
5. Назарець В. Осборн  
Джон-Джеймс //  
Енциклопедія  
Сучасної України :  
енциклопедія  
[електронна версія] /  
ред.: І. М. Дзюба, А. І.  
Жуковський, М. Г.  
Железняк та ін.; НАН  
України, НТШ. Київ:  
Інститут

енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24. URL: <https://esu.com.ua/article-76838> (дата перегляду: 04.12.2022)

6. Назарець В. Оутс Джойс-Керол // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія [електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24. URL: <https://esu.com.ua/article-77260> (дата перегляду: 04.12.2022)

7. Назарець В., Лавренчук В. Тематичні пріоритети української урбаністичної лірики кінця XIX-початку XX століття. Нова педагогічна думка. 2023. №3 (115). С.46-51.

8. Назарець В. Теоретичні аспекти дослідження модернізму: трагедія та напрями літературознавчих рецепцій. *Modernizm polski i ukraiński: paralele. Studia*. Krakow, 2023. С. 267-278.

9. Назарець В., Миронюк В., Саркісова І. Художні контексти рецепції образу Т.Шевченка в українській ліриці XIX-XX ст.: суб'єктно-комунікативний аспект. *Scientific research in the modern world. Proceedings of the 8th International scientific and practical conference*. Perfect Publishing, Toronto, Canada. 2023. Pp. 446-453 (0,3 др. арк.). URL: <https://sci-conf.com.ua/viii-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-scientific-research-in-the-modern-world-1-3-06-2023-toronto-kanada-arhiv/>.

10. Назарець В., Миронюк В., Саркісова І. Художні контексти рецепції образу Т.Шевченка в українській ліриці XIX-XX ст.: сюжетно-тематичний аспект. *Science and technology:*

problems, prospects and innovations. Proceedings of the 9th International scientific and practical conference. CPN Publishing Group. Osaka, Japan. 2023. Pp. 406-412 (0,3 др. арк.). URL: <https://sci-conf.com.ua/ix-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-science-and-technology-problems-prospects-and-innovations-8-10-06-2023-osaka-yaponiya-arhiv/>.

11. Назарець В. Павезе Чезаре. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878322>

12 . Назарець В. Пастернак Борис Леонідович. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878428>

13. Назарець В. Піранделло Луїджі. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878542>

14. Назарець В. Платонов Андрій Платонович. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878527>

15. Назарець В.

						<p>Понтопідан Генрік. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <a href="https://esu.com.ua/article-878951">https://esu.com.ua/arti cle-878951</a></p> <p>16. Назарець В. Поуелл Ентоні. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <a href="https://esu.com.ua/arti&lt;br/&gt;cle-878913">https://esu.com.ua/arti cle-878913</a></p> <p>38.14. керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади... Студентка 3-го курсу історико- філологічного факультету Рябущиць Наталія Романівна, яка отримала III-тє призове місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з галузей знань і спеціальностей у 2020/2021 навчальному році з української мови, літератури (з методикою їх викладання), що проводився в Національному педагогічному університеті імені М. П. Драгоманова (м. Київ).</p>	
434481	Назарець Віталій Миколайови ч	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Гуманітарно- технологічний факультет	Диплом спеціаліста, Рівненський державний педагогічний інститут ім. Д.З. Мануїльського, рік закінчення: 1988,	33	Аналіз та інтерпретація художніх текстів	Посада – завідувач кафедри української мови і літератури та методик їх навчання. Структурний підрозділ – кафедра української мови і літератури та методик їх навчання. Диплом про вищу

спеціальність:  
російська мова  
і література,  
Диплом  
доктора наук  
ДД 004544,  
виданий  
30.06.2015,  
Диплом  
кандидата наук  
КН 005533,  
виданий  
28.06.1994,  
Атестат  
доцента ДЦ  
001510,  
виданий  
21.12.2000

освіту (спеціальність –  
«Російська мова та  
література» ).  
Диплом кандидата  
філологічних наук  
(10.01.06. – теорія  
літератури).  
Атестат доцента  
кафедри слов'янської  
філології ДЦ  
№001510 від  
20.02.2001 р.

Підвищення  
кваліфікації:

Рівень наукової та  
професійної  
активності відповідає  
п.38 Ліцензійних умов  
(п. 1, 3, 7, 8, 10, 12, 14).  
38.1. наявність не  
менше п'яти  
публікацій у  
періодичних наукових  
виданнях, що  
включені до переліку  
фахових видань  
України, до  
наукометричних баз,  
зокрема Scopus, Web  
of Science Core  
Collection;  
1. Назарець В.М. Типи  
внутрішньотекстового  
адресата в текстах  
української  
адресованої лірики  
XIX-XX століть. Вчені  
записки Таврійського  
національного  
університету імені  
В.І.Вернадського. –  
Том 30(69). - №2. -  
2019. - С.117-121  
2. Назарець В.М.  
Семантична природа  
реалізації принципу  
адресованості у  
поетичному тексті.  
Сучасна філологія:  
Перспективи та  
пріоритетні напрями  
наукових досліджень.  
Одеса:  
Південноукраїнська  
організація «Центр  
філологічних  
досліджень», 2020. –  
С.68-71.  
3. Назарець В.М.  
Теоретико-  
методологічні аспекти  
літературознавчих  
досліджень жанрової  
природи лірики.  
Актуальні проблеми  
літературознавчої  
термінології. Вип. 3.  
Рівне: О.Зень, 2020. С.  
87-91.  
4. Назарець В.М.,  
Бондар О.А.  
Семантична природа  
реалізації принципу  
адресованості у  
поетичному тексті.  
Сучасна філологія:  
Перспективи та  
пріоритетні напрями  
наукових досліджень.



Одеса:  
Південноукраїнська  
організація «Центр  
філологічних  
досліджень», 2020. –  
С.68-71.

5. Назарець В.М.,  
Фінчук Г.В.  
Теоретико-  
методологічні аспекти  
літературознавчих  
досліджень жанрової  
природи лірики.  
Актуальні проблеми  
літературознавчої  
термінології. Вип. 3.  
Рівне: О.Зень, 2020. С.  
87-91.

6. Назарець В.М.,  
Рябущиць Н.Р.  
Суб'єктивно-  
комунікативні моделі  
образу адресата  
ліричної поезії.  
Пріоритети  
філологічної освіти.  
Збірник наукових  
праць здобувачів  
вищої освіти  
філологічних  
спеціальностей ЗВО  
Рівненщини, учнів  
відділення філології  
та мистецтва . Рівне.  
РДГУ, 2021. С.75-78.

7. Назарець В.М.,  
Галябар З.О. Міський  
поетичний дискурс:  
проблеми художньої  
організації. Нове у  
філології сучасного  
світу: Матеріали  
міжнародної науково-  
практичної  
конференції: м. Львів,  
11–12 червня. – Львів :  
ГО «Наукова  
філологічна  
організація.  
«ЛОГОС», 2021. С. 10-  
13.

8. Назарець В.М.,  
Готько Т.І. Початкові  
етапи рецепції теми  
міста. Нове у філології  
сучасного світу:  
Матеріали  
міжнародної науково-  
практичної  
конференції: м. Львів,  
11–12 червня. – Львів :  
ГО «Наукова  
філологічна  
організація.  
«ЛОГОС», 2021. С. 13-  
15.

9. Назарець В.М.,  
Миронюк В.М.  
Концепції жанрової  
організації лірики в  
літературознавстві ХХ  
століття. Вісник  
запорізького  
національного  
університету.  
Філологічні науки.  
2021. №2. С. 184-188.

10. Назарець В.  
Тематичний діапазон  
української  
урбаністичної лірики

40-50-х років XX століття. Проблеми гуманітарних наук: збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія «Філологія». 2021. № 45. С. 284–294.

11. Назарець В. Основні етапи розвитку віршованого епістолярію в зарубіжній літературі (у співавторстві) // Progressive research in the modern world. Proceedings of the 1st International scientific and practical conference. BoScience Publisher. Boston, USA. 2022. Pp. 427-434. URL: <https://sci-conf.com.ua/i-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-progressive-research-in-the-modern-world-5-7-10-2022-boston-ssh-arhiv/>.

12. Назарець В. Розвиток теми міста у світовій літературі (у співавторстві) // Innovations and prospects of world science. Proceedings of the 15th International scientific and practical conference. Perfect Publishing. Vancouver, Canada. 2022. Pp. 332-341. URL: <https://sciconf.com.ua/xv-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-innovations-andprospects-of-world-science-12-14-10-2022-vancouver-kanada-arhiv/>.

13. Назарець В. Художні рецепції постаті поета в українській ліриці XIX - початку XXI століть (у співавторстві) // Нове та традиційне у дослідженнях сучасних представників філологічних наук: Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 25–26 лютого 2022 року. – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2022. С. 18-22

14. Назарець В. Біографічна постать та поетична творчість Т. Падури в

дослідження В. Гнатюка. Київські полоністичні студії. 2023. Том 38. № 1. С. 56-62.

15. Назарець В., Кочмар Д. Проблематика англійського роману-антиутопії ХХ ст. (на матеріалі романів Дж. Орвелла та О. Гасклі) // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія Філологія. 2023. № 61. С. 174-178.

16. Назарець В. Тематичні пріоритети української урбаністичної лірики кінця ХІХ – початку ХХ століть. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія Філологія. 2023. № 61. С. 178-182.

17. Назарець В. Жанрові форми рольової поезії в епоху літературного традиціоналізму. Закарпатські філологічні студії. 2023. Випуск 28. Т. 1. С.192-196.

18. Назарець В., Кочмар Д. Сюжетно-образні особливості детективних новел Едгара По. Актуальні питання гуманітарних наук. Вип. 74, том 2, 2024. С.184-189.

18. Назарець В., Саркісова І. Проблематика та сюжетно-образні особливості поеми А.Мальчевського "Марія". Актуальні питання гуманітарних наук. Вип. 74, том 2. 2024. С. 190-194.

19. Назарець В., Саркісова І. Сюжетно-образна специфіка роману Владислава Реймонта "Селяни". Закарпатські філологічні студії. 2024. №33. Том 1. С. 203-207.

20. Назарець В. Творчість Т. Падури в критичній рецепції В. Гнатюка. «Українська школа» у польській та австрійській літературі. Життя і творчість Тома-ша Падури: факти і проблем: Колективна монографія / За заг. ред. Глогова О. Л. – Тернопіль: Видавництво «Крок», 2024. – 192 с. С. 161-169.

38.3. Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора): Зарубіжна література межі XIX–XX та XX століття : підручник / С. К. Криворучко, Л. В. Бондарук, Н. О. Висоцька, Л. В. Гармаш, В. М. Назарець та ін. / за заг. ред. С. Криворучко] ; Харків. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди. Тернопіль : Навчальна книга-Богдан, 2023. 1351 с.

38.7. участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад; Член спеціалізованої вченої ради К 14.053.03 із захисту кандидатських дисертацій зі спеціальності: 10.01.06 – теорія літератури у Житомирському державному університеті імені Івана Франка (2017-2023 рр.)

Опонування:

1. Дисертація Левчук Т.П. «Критерії художності літератури: дихотомія змісту і форми в контекстах епох», подана на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук за спеціальностями: 10.01.06 – теорія літератури, 10.01.01 – українська література у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (2019 р.)

2. Дисертація Полторацької А.Я. «Дискурс бестіарності у художній літературі кінця XX – початку XXI століття (на матеріалі творів Дж. Бовена «Вуличний кіт на ім'я Боб», Б. Вербера «Завтра

будуть коти», Дж. Кутзее «Безчестя», О. Токарчук «Веди свій плуг понад кістками мертвих»», подана на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальністю: 10.01.06 – теорія літератури у Київському університеті імені Бориса Грінченка (2021 р.)

38.8. виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;  
1. Член редколегії журналу «Зарубіжна література» (м. Київ).  
2. Старший науковий співробітник відділу зарубіжної україністики Інституту літератури НАН України. Виконання планової теми: «Зарубіжна україністика: інституції, проблеми, постаті».  
38.10. участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії»;  
Член комісії із супроводження та захисту докторської дисертації Васильєвої О.Є. «Музичність у сучасній драмі» у Ченстоховському гуманітарно-природничому університеті імені Яна Длугоша.  
38.12. наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової

або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:

1. Назарець В. О ■ Ніл Юджин-Гладстон // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія [електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24. URL: <https://esu.com.ua/article-75431> (дата перегляду: 04.12.2022)
2. Назарець В. Ожешко Еліза // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія [електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24. URL: <https://esu.com.ua/article-76084> (дата перегляду: 04.12.2022)
3. Назарець В. Ольбрахт Іван // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія [електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24. URL: <https://esu.com.ua/article-76564> (дата перегляду: 04.12.2022)
4. Назарець В. Онетті Хуан-Карлос // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія [електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24. URL: <https://esu.com.ua/article-75365> (дата перегляду: 04.12.2022)
5. Назарець В. Осборн Джон-Джеймс // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія

[електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24. URL: <https://esu.com.ua/article-76838> (дата перегляду: 04.12.2022)

6. Назарець В. Оутс Джойс-Керол // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія [електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24. URL: <https://esu.com.ua/article-77260> (дата перегляду: 04.12.2022)

7. Назарець В., Лавренчук В. Тематичні пріоритети української урбаністичної лірики кінця ХІХ-початку ХХ століття. Нова педагогічна думка. 2023. №3 (115). С.46-51.

8. Назарець В. Теоретичні аспекти дослідження модернізму: стратегія та напрями літературознавчих рецепцій. *Modernizm polski I ukrainski: paralele. Studia.* Krakow, 2023. С. 267-278.

9. Назарець В., Миронюк В., Саркісова І. Художні контексти рецепції образу Т.Шевченка в українській ліриці ХІХ-ХХ ст.: суб'єктно-комунікативний аспект. Scientific research in the modern world. Proceedings of the 8th International scientific and practical conference. Perfect Publishing. Toronto, Canada. 2023. Pp. 446-453 (0,3 др. арк.). URL: <https://sci-conf.com.ua/viii-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-scientific-research-in-the-modern-world-1-3-06-2023-toronto-kanada-arhiv/>.

10. Назарець В., Миронюк В., Саркісова І. Художні

контексти рецепції образу Т.Шевченка в українській ліриці XIX-XX ст.: сюжетно-тематичний аспект. Science and technology: problems, prospects and innovations. Proceedings of the 9th International scientific and practical conference. CPN Publishing Group. Osaka, Japan. 2023. Pp. 406-412 (0,3 др. арк.). URL: <https://sci-conf.com.ua/ix-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-science-and-technology-problems-prospects-and-innovations-8-10-06-2023-osaka-yaroniya-arhiv/>.

11. Назарець В. Павезе Чезаре. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878322>

12. Назарець В. Пастернак Борис Леонідович. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878428>

13. Назарець В. Піранделло Луїджі. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878542>

14. Назарець В. Платонов Андрій Платонович. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут



						<p>енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <a href="https://esu.com.ua/arti-cle-878527">https://esu.com.ua/arti-cle-878527</a></p> <p>15. Назарець В. Понтопідан Генрік. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <a href="https://esu.com.ua/arti-cle-878951">https://esu.com.ua/arti-cle-878951</a></p> <p>16. Назарець В. Поуелл Ентоні. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <a href="https://esu.com.ua/arti-cle-878913">https://esu.com.ua/arti-cle-878913</a></p> <p>38.14. керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади... Студентка 3-го курсу історико-філологічного факультету Рябущиць Наталія Романівна, яка отримала III-тє призове місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з галузей знань і спеціальностей у 2020/2021 навчальному році з української мови, літератури (з методикою їх викладання), що проводився в Національному педагогічному університеті імені М. П. Драгоманова (м. Київ).</p>	
218916	Василишин Олег Васильович	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-технологічний факультет	Диплом спеціаліста, Ніжинський орден	19	Сучасний український літературний процес та	Диплом про вищу освіту (спеціальність – «Українська мова і література»).

<p>Трудового Червоного Прапора державний педагогічний інститут ім. М.В. Гоголя, рік закінчення: 1981, спеціальність: українська мова і література, Диплом кандидата наук КН 014100, виданий 28.05.1997, Атестат доцента 12ДЦ 026242, виданий 20.01.2011</p>	<p>методика його навчання в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти</p>	<p>Диплом кандидата філологічних наук (10.01.01 - українська література). Атестат доцента кафедри української мови і літератури 12ДЦ № 026242 від 20.01.2011 р.</p> <p>Рівень наукової та професійної активності відповідає п.38 Ліцензійних умов.</p> <p>38.11. Наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою) Наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснюється на підставі договору із Тернопільським обласним комунальним інститутом післядипломної педагогічної освіти (угода про співпрацю, 2022 р.).</p> <p>38.12. Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій 1. Васишин О., Фарина І. Кризь серце проросло коріння долі. Гармонія бунту - 2. Бібліографічні, літературознавчі та рецензійні статті за творчістю Олега Гончаренка. С. 109-111. 2. Васишин О., Фарина І. Поет закохався у політ водоспаду. Естет з барткою в руці : літературно-критичні роздуми про творчість Олеся Дяка. Дрогобич : Коло, 2021. С. 52-58. 3. Васишин О. Ювілейна локація в Харчуковім саду. Вільне життя. 2021. №83 (16339). С. 6. 4. Васишин О. Історія одного літературного побратимства Борис</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Харчук та Іван  
Гнатюк. Діалог. 2021.  
№36. С. 7.

5. Василюшин О.,  
Волянчук І.,  
Дубровський Р.  
Білоруська сторінка в  
житті і творчості  
Бориса Харчука.  
Українська мова і  
література в школах  
України. 2021. № 4. С.  
15-20.

6. Василюшин О.,  
Фарина І. Бенгежне  
світло у долонях часу.  
Літературний  
Чернігів. 2022. №  
3/99. С. 130-137.

7. Василюшин О.  
Інтерпретація  
козацтва у творчій  
спадщині Б. Харчука.  
Література й історія :  
матеріали  
Всеукраїнської  
наукової конференції  
(17–18 листопада 2022  
р.) / редкол. : Н. В.  
Горбач (відп. ред.), В.  
М. Ніколаєнко (ред.-  
упоряд.), І. М.  
Бакаленко (техн. ред.)  
та ін. Запоріжжя :  
Запорізький  
національний  
університет, 2022.

8. Василюшин О. В.,  
Дубровський Р. О.  
Столичний період  
життя та творчості Б.  
Харчука в  
епістолярній  
спадщині.  
Кременецькі  
компаративні студії :  
науковий часопис /  
ред.: Д. Чик, О.  
Пасічник. 2023. Вип.  
XII. С. 57-76.

9. Василюшин О.,  
Фарина І. Двоїна кризь  
призму часу. Свобода.  
2023. № 17 (389). С. 3.

10. Василюшин О.В.,  
Дубровський Р.О.  
Столичний період  
життя і творчості Б.  
Харчука в  
епістолярній  
спадщині.  
Кременецькі  
компаративні студії:  
науковий часопис /  
ред.: Д. Чик, О.  
Пасічник. 2023. Вип.  
XII. С. 57–75.

38.14. Керівництво  
студентом, який  
зайняв призове місце  
на I або II етапі  
Всеукраїнської  
студентської  
олімпіади  
(Всеукраїнського  
конкурсу студентських  
наукових робіт), або  
робота у складі  
організаційного  
комітету / журі

						<p>Всеукраїнської студентської олімпіади...</p> <p>1. Керівництво науковою лабораторією "Творчість Бориса Харчука та Уласа Самчука: художній літопис ХХ століття";</p> <p>38.19. Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях Член Національної спілки журналістів України; Науково-методичний семінар «Українська література: ювіляри 2023 року (І. Котляревський)» (24 лютого 2023 р.); Науково-методичний семінар «Українська література: ювіляри 2023 року (Д. Павличко)» (23 лютого 2024 року).</p> <p>Підвищення кваліфікації: Стажування у Тернопільському національному педагогічному університеті ім. Володимира Гнатюка "Вивчення досвіду викладання літературознавчих дисциплін у Тернопільському національному педагогічному університеті ім. Володимира Гнатюка "на кафедрі теорії і методики української та світової літератури з 25.05.2021 до 01.07.2021 р. (Наказ № 128 від 25.05.2021 р.). Довідка № 205-33 від 05.07.2021 р.</p>	
147615	Комінярська Ірина Миколаївна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-технологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Житомирський державний педагогічний інститут ім. І.Я. Франка, рік закінчення: 1997, спеціальність: початкове навчання, Диплом спеціаліста, Житомирський державний педагогічний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2002, спеціальність:</p>	19	<p>Технології формування компетентностей у мовно-літературній освітній галузі в ЗЗСО</p>	<p>Диплом про вищу освіту (спеціальність – «Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова та література. Етнологія») Диплом кандидата філологічних наук (10.01.01 українська література). Атестат доцента кафедри української мови та літератури 12 ДЦ № 040002 від 23.09.2014 р.</p> <p>Рівень наукової та професійної активності відповідає п.38 Ліцензійних умов.</p>

010103  
Педагогіка і  
методика  
середньої  
освіти.  
Українська  
мова та  
література.  
Етнологія,  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 065398,  
виданий  
23.02.2011,  
Атестат  
доцента 12/ДЦ  
040002,  
виданий  
23.09.2014

38.4. Наявність  
виданих навчально-  
методичних  
посібників/посібників  
для самостійної  
роботи здобувачів  
вищої освіти та  
дистанційного  
навчання,  
електронних курсів на  
освітніх платформах  
ліцензіатів,  
конспектів  
лекцій/практикумів/м  
егодичних  
вказівок/рекомендаці  
й/ робочих програм,  
інших друкованих  
навчально-  
методичних праць  
загальною кількістю  
три найменування:  
1. Методичні  
рекомендації до  
проведення  
практичних занять та  
самостійної роботи з  
навчальної  
дисципліни «Сучасна  
українська мова з  
практикумом» для  
ЗВО першого  
(бакалаврського)  
рівня спеціальності  
013 Початкова освіта.  
Кременець, 2020. 25 с.  
2. Методичні  
рекомендації до  
проведення  
практичних занять та  
самостійної роботи з  
навчальної  
дисципліни  
«Методика навчання  
освітньої галузі «Мови  
і літератури» » для  
ЗВО першого  
(бакалаврського)  
рівня спеціальності  
013 Початкова освіта.  
Кременець, 2020. 35 с.  
3. Методичні  
рекомендації до  
проведення  
практичних занять та  
самостійної роботи з  
навчальної  
дисципліни  
«Українська наукова  
мова для» для ЗВО  
другого  
(магістерського) рівня  
ОПП Середня освіта  
(Українська мова і  
література. Історія) та  
ОПП Середня освіта  
(Українська мова і  
література. Зарубіжна  
література) / Автор-  
укладач: Комінярська  
І.М. Кременець, 2024.  
65 с.

38.11. Наукове  
консультування  
підприємств, установ,  
організацій не менше  
трьох років, що  
здійснювалося на  
підставі договору із  
закладом вищої освіти

(науковою установою) Наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснюється на підставі договору із Тернопільським обласним комунальним інститутом післядипломної педагогічної освіти (угода про співпрацю, 2022 р.).

38.12. Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:

1. Комінярська І.М. Односкладне речення: лінгводидактичний аспект професійної компетентності здобувачів вищої освіти на уроках української мови. Слов'янські літератури у світлі XXI століття: зб. тез доповідей Всеукр. Наук.-практ. конф. з між нар. участю (16-17 жовтня 2020р.). Луцьк: Вежа-Друк, 2020.1 електр.опт. диск (CD-ROM). Об'єм даних 6, 36 М.Б
2. Війна – апокаліптична візія дійсності в художній концепції Уласа Самчука. Українська мова і література в школах України. № 4. 2020. С. 6-10.
3. Комінярська І.М. Лепбук на уроці літературного читання: лінгводидактичний аспект професійної компетентності здобувачів вищої освіти спеціальності 013 Початкова освіта. Роль і місце психології і педагогіки у формуванні сучасної особистості: збірник тез міжнародної науково-практичної конференції: (м. Харків, Україна, 15-16 січня 2021р.). Харків: Східноукраїнська організація «Центр педагогічних досліджень», 2021. С. 7-11.
4. Українська наукова

мова – навчальна дисципліна магістрів середньої освіти та професійна компетентність науково-дослідної діяльності майбутніх вчителів української мови і літератури. Кременецькі компаративні студії: науковий часопис / Д. Чик, О. Пасічник. 2021. Вип. XI. С.315-320.

5. Комінярська І. М., Пасічник О. В. Поетизація хутора як "родинного гнізда" в повісті Бориса Харчука "У дорозі" та в романі Уласа Самчука "Морозів хутір". Кременецькі компаративні студії: науковий часопис / Д. Чик, О.Пасічник. 2021. Вип. XI. С. 315-320.

38.14. Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади...  
Робота у складі журі, керівництво студентом:

1. Член журі II (обласного) етапу Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (2013-2022 рр.).

2. Член журі III етапу Всеукраїнського конкурсу учнівської творчості, що проходить під гаслом «Об'єднаймося ж, брати мої!» та присвячений Шевченківським дням на тему «Заради честі, миру і майбутнього України» у номінації «Література» (2021-2023рр.).

38.19. Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях  
Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю:

1. Голова журі Всеукраїнського конкурсу «Вчитель року 2020» у номінації «Початкова освіта» Відділу освіти Кременецької міської ради (наказ № 166-ОД).
2. Спікер Всеукраїнського "Соняшникового" методичного марафону "Формування мовця й читача засобами української мови і літератури" (06.05.2021 р., м. Тернопіль, запис 12042).
3. Участь у засіданні творчої групи учителів української мови і літератури «Варіантність компетентісно зорієнтованого уроку української словесності з елементами дистанційного навчання» у Тернопільському ОКІШПО (26.02.2021р.).
4. Участь у засіданні школи педагогічної майстерності учителів української мови і літератури «Специфіка творення компетентісного уроку української мови у 5-6 класах Нової української школи» у Тернопільському ОКІШПО (06.05.2022р.).
5. Участь у засіданні школи педагогічної майстерності учителів української мови і літератури «Специфіка творення компетентісного уроку української літератури у 5-6 класах Нової української школи» у Тернопільському ОКІШПО (25.11.2022р.).
6. Участь у засіданні проблемної групи «Акценти навчання української мови і літератури в 6 класі НУШ: нові методичні підходи, сучасний інструментарій» в рамках інноваційного освітнього проекту всеукраїнського рівня «Розроблення і впровадження навчально-методичного забезпечення для закладів загальної



середньої освіти в умовах реалізації Державного стандарту базової середньої освіти» у Тернопільському ОКІППО (28.14.2023р.).

7. Участь в семінарі «Ознаки сучасного уроку української словесності: макро- та мікроструктура» у Тернопільському ОКІППО (17.11.2023р.).

8. Участь в семінарі «Інструменти подолання освітніх втрат (мовно-літературна освітня галузь» в рамках інноваційного освітнього проєкту всеукраїнського рівня «Розроблення і впровадження навчально-методичного забезпечення для закладів загальної середньої освіти в умовах реалізації Державного стандарту базової середньої освіти» у Тернопільському ОКІППО (27.03.2024р.).

9. Участь у науково-практичному семінарі «Упровадження ідей концепції «Нова українська школа» в освітні програми закладів вищої освіти: тенденції та перспективи» у Фаховому коледжі КОГПА ім. Тараса Шевченка (12 березня 2024р.).

10. Участь у науково-методичному семінарі «Реалізація компетентнісного підходу на уроках української мови, літератури та історії в ЗЗСО» в КОГПА ім. Тараса Шевченка (16.04.2024р.)

Підвищення кваліфікації:

1. Підвищення кваліфікації вчителя української мови та літератури в Тернопільському обласному комунальному інституті післядипломної педагогічної освіти. Свідоцтво №СС 02139788/002992-20 видано 19.06.2020р.

2. Підвищення кваліфікації вчителя української мови та

						<p>літератури в Тернопільському обласному комунальному інституті післядипломної педагогічної освіти. Свідоцтво № СС 02139788/003909-21 видано 08.04.2021р.</p> <p>3. Підвищення кваліфікації вчителя української мови і літератури в «Платформа ОСВІТИ» на тему: «Моделювання змісту уроків української мови та літератури. Вимоги НУШ» Сертифікат № 6535569031103 від 16.09.2022р.</p> <p>4. Стажування за програмою "Проектування та реалізація освітніх програм за спеціальністю 014 "Середня освіта" з 31.10.2022 - 11.12.2022. Свідоцтво про підвищення кваліфікації № ADV-311026-PSI від 11.12.2022р.</p> <p>5. Підвищення кваліфікації вчителя української мови та літератури в Тернопільському обласному комунальному інституті післядипломної педагогічної освіти. Свідоцтво № СС 02139788/001423-22 видано</p> <p>6. Підвищення кваліфікації за видом «вебінар» дистанційно на тему «Зразковий урок літератури: від планування до проведення» у видавництві «Літера». Сертифікат № B57-070923-064 від 07.09.2023р.</p>	
19254	Воляннюк Інна Оверківна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-технологічний факультет	<p>Диплом молодшого спеціаліста, Дубенське відділення Рівненського училища мистецтв і культури, рік закінчення: 1993, спеціальність: Бібліотечна справа, Диплом спеціаліста, Національний педагогічний університет</p>	21	<p>Методологія сучасної лінгвістики</p>	<p>Диплом про вищу освіту (спеціальність – «Українська мова і література») Диплом кандидата філологічних наук (10.02.01 українська мова). Атестат доцента кафедри української мови та літератури 12 ДЦ № 036301 від 10.10.2013р.</p> <p>Рівень наукової та професійної активності відповідає п. 38 Ліцензійних умов.</p>

імені М.П.  
Драгоманова,  
рік закінчення:  
1999,  
спеціальність:  
030502  
Українська  
мова і  
література,  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 057691,  
виданий  
10.02.2010,  
Атестат  
доцента 12ДЦ  
036301,  
виданий  
10.10.2013

38.1. Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection:

1. Інна Волянюк  
Мовна метафора та її функції у поетичних творах Івана Гнатюка. Філологічний дискурс. Випуск 10. Хмельницький, 2020. С. 204 – 212. (Індексується міжнародною наукометричною базою «Index Copernicus» ICV 2015 : 46,34; ICV 2016 : 55,28; ICV 2018 : 61,62).
2. Волянюк І. О.  
Топоніми як маркери просторового континууму (на матеріалі поетичних творів Тараса Шевченка). Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Випуск 47, т. 2. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 8 – 11. (Видання включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International; ISSN 2409-1154).
3. Волянюк І. О.  
Фразеологізми з компонентом «душа» у прозових творах Бориса Харчука. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Випуск 51, том 1. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 23 – 27. (Видання включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International; ISSN 2409-1154).
4. Волянюк І., Дубровський Р.  
Формування соціальних навичок у студентів на заняттях з української мови за професійним спрямуванням. Інновації у вищій школі: перспективи розвитку: збірник

матеріалів V Міжнар. наук.-практ. конф. «Інновації у вищій школі: проблеми та перспективи в освіті і науці» / за ред. д. пед. н., проф. Бенери В. Є., д. пед. н., проф. Дем'яненко Н. М., д. пед. н., проф. Дороніної Т. О. Кременець : ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2021. Вип. 5. С. 54 – 56.

5. Kominiarska Iryna, Dubrovskiy Roman, Volianiuk Inna, Yanus Natalia, Hryschchenko Oleksandr. Using ICT in the HEIs in the Study of the Philological Sciences. IJCSNS. 2022. 30 May. P. 31-38.

6. І. О. Воляннюк Політичний дискурс в умовах російсько-української війни: лінгвістичний аспект. Закарпатські філологічні студії. Вип. 23. Т1. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 47-52. (Журнал включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus International (Республіка Польща)).

7. Воляннюк І. О., Білик Л. Я. Лінгводидактичний потенціал творів Михайла Стельмаха для вивчення лексикології. Актуальні проблеми філології та перекладознавства. Хмельницький, 2023. №27. С. 30 – 34 (Журнал включено до міжнародної наукометричних баз GoogleScholar та CrossRef).

8. Kostusiak N., Shulska N., Semashko T., Tiutiuma T., Masytska T., Volianiuk I., Sydorenko O., Demeshko I., Radko A., Sadiwnycha M. Thematic and Functional-Style Diffuseness of Vocabulary in Modern Media Texts. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 2024. Vol. 14, Issue 1, Spec. Issue XLI. P. 66–71. URL : [https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/140141/papers/A\\_11.pdf](https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/140141/papers/A_11.pdf) (Web of Science, Q3)

виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друківаних навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування:

1. Волянчук Інна, Дубровський Роман. Формування комунікативної компетентності майбутніх учителів-предметників закладів загальної середньої освіти. Актуальні проблеми гуманітарної освіти. Випуск 17. Кременець, 2020. С. 88-93.
2. Волянчук І. О. Особливості застосування структурного методу в мовознавчих дослідженнях. *Philological sciences, intercultural communication and translation studies: an experience and challenges* : International scientific and practical conference. April 23-24, 2021. Volume 2. Czestochowa, Republic of Poland, 2021. P. 46 – 49.
3. Волянчук І. О. Формування загальних компетентностей у здобувачів спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) під час вивчення курсу «Сучасна українська літературна мова». Проектування та реалізація освітніх програм за спеціальністю 014 «Середня освіта» : матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 31 жовтня – 11 грудня 2022 року. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2022.
4. Методичні вказівки до написання та

захисту курсових і кваліфікаційних робіт. Упорядники: Скакальська І., Волянюк І. Кременець, 2022. 20 с.  
5. Волянюк І. Методологія сучасної лінгвістики : методичні рекомендації для самостійної роботи. Кременець, 2022. 72 с.

38.11. Наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою)  
Наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснюється на підставі договору із Тернопільським обласним комунальним інститутом післядипломної педагогічної освіти (угода про співпрацю, 2022 р.).

38.12. Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:  
1. Волянюк І. О. Соціолінгвістика як галузь загального мовознавства. Problems and prospects of development of modern philological science in Ukraine and European countries : Conference proceedings, July 17 – 18, 2020. Baia Mare. P. 37 – 41.  
2. Дубровський Р. О., Волянюк І. О. Культура інтернет-спілкування в українському секторі мережі. KREMENETS SCIENCE: OPEN AIR, АБО НАУКА В КРОСІВКАХ. Випуск V. Litteris et Artibus: нові горизонти. Випуск V: збірник наукових статей / за заг. ред. Р. О. Дубровського. Кременець : КОГПА

ім. Тараса Шевченка, 2020. С. 48-53.

3. Олег Василюшин, Інна Волянчук, Роман Дубровський Білоруська сторінка в житті і творчості Бориса Харчука. Українська мова і література в школах України. №4. 2021. С. 15 – 20.

4. Волянчук І. О. Категорія експресивності в лінгвістиці. Міжкультурна комунікація в контексті глобалізаційного діалогу: стратегії розвитку: матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, 25 – 26 листопада 2022 року, м. Одеса. Ч. 2. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2022. С. 23 – 25.

5. Волянчук І. О. Засоби вираження експресивності в сучасній українській літературній мові. Світ наукових досліджень. Випуск 16: матеріали Міжнародної мультидисциплінарної наукової інтернет-конференції, (м. Тернопіль, Україна – м. Переворськ, Польща, 16-17 лютого 2023 р.) / [редкол. : О. Патряк та ін. ]; ГО «Наукова спільнота»; WSSG w Przeworsku. Тернопіль: ФО-П Шпак В.Б., 2023. С. 22 – 24.

6. Волянчук І. О. Шляхи реалізації компетентного підходу в мовно-літературній освітній галузі // Сучасні аспекти модернізації науки: стан, проблеми, тенденції розвитку: матеріали XXXIX Міжнародної науково-практичної конференції / за ред. І.В. Жукової, Є.О. Романенка, 07 грудня 2023 р. Гетеборг (Швеція): ГО «ВАДНД». С. 175 – 179.

38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком української мови «Українське слово: системні зв'язки в мові та мовленні». Керівництво студенткою (Вітичук Ірина), яка зайняла

						<p>призове (3-тє ) місце у ІІІ Всеукраїнському відкритому марафоні імені Петра Яцика; участь у журі ІІІ етапу Міжнародного конкурсу з української мови ім. Петра Яцика (2010 – 2023 рр.).</p> <p>38.19. Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Науково-методичний семінар «Нова редакція правопису української мови: візуалізація теоретичного матеріалу» (27 квітня 2021 р.).</li> <li>2. Семінар «Ознаки сучасного уроку української словесності: макро- та мікроструктура» (17 листопада 2023 р.).</li> <li>3. Науково-методичний семінар «Реалізація компетентнісного підходу на уроках української мови, літератури та історії в ЗЗСО» (16 квітня 2024 р.).</li> </ol> <p>Підвищення кваліфікації:          Стажування за програмою "Проектування та реалізація освітніх програм за спеціальністю 014 "Середня освіта" з 31.10.2022 - 11.12.2022.          Свідоцтво про підвищення кваліфікації № ADV-311014-PSI від 11.12.2022.</p>
434481	Назарець Віталій Миколайович	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Гуманітарно-технологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Рівненський державний педагогічний інститут ім. Д.З. Мануїльського, рік закінчення: 1988, спеціальність: російська мова і література, Диплом доктора наук ДД 004544, виданий 30.06.2015, Диплом кандидата наук КН 005533, виданий 28.06.1994, Атестат доцента ДЦ 001510,</p>	33	<p>Новітня зарубіжна література та методика її викладання в ЗЗСО</p> <p>Посада – завідувач кафедри української мови і літератури та методик їх навчання. Структурний підрозділ – кафедра української мови і літератури та методик їх навчання. Диплом про вищу освіту (спеціальність – «Російська мова та література»). Диплом кандидата філологічних наук (10.01.06. – теорія літератури). Атестат доцента кафедри слов'янської філології ДЦ №001510 від 20.02.2001 р.</p> <p>Підвищення кваліфікації:</p>



виданий  
21.12.2000

Рівень наукової та професійної активності відповідає п.38 Ліцензійних умов (п. 1, 3, 7, 8, 10, 12, 14).  
38.1. наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;

1. Назарець В.М. Типи внутрішньотекстового адресата в текстах української адресованої лірики XIX-XX століть. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І.Вернадського. – Том 30(69). - №2. - 2019. - С.117-121
2. Назарець В.М. Семантична природа реалізації принципу адресованості у поетичному тексті. Сучасна філологія: Перспективи та пріоритетні напрями наукових досліджень. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2020. – С.68-71.
3. Назарець В.М. Теоретико-методологічні аспекти літературознавчих досліджень жанрової природи лірики. Актуальні проблеми літературознавчої термінології. Вип. 3. Рівне: О.Зень, 2020. С. 87-91.
4. Назарець В.М., Бондар О.А. Семантична природа реалізації принципу адресованості у поетичному тексті. Сучасна філологія: Перспективи та пріоритетні напрями наукових досліджень. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2020. – С.68-71.
5. Назарець В.М., Фінчук Г.В. Теоретико-методологічні аспекти літературознавчих досліджень жанрової природи лірики. Актуальні проблеми літературознавчої термінології. Вип. 3.

Рівне: О.Зень, 2020. С. 87-91.

6. Назарець В.М., Рябушиць Н.Р. Суб'єктивно-комунікативні моделі образу адресата ліричної поезії. Пріоритети філологічної освіти. Збірник наукових праць здобувачів вищої освіти філологічних спеціальностей ЗВО Рівненщини, учнів відділення філології та мистецтва. Рівне. РДГУ, 2021. С.75-78.

7. Назарець В.М., Галябар З.О. Міський поетичний дискурс: проблеми художньої організації. Нове у філології сучасного світу: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 11–12 червня. – Львів : ГО «Наукова філологічна організація. «ЛОГОС», 2021. С. 10-13.

8. Назарець В.М., Готько Т.І. Початкові етапи рецепції теми міста. Нове у філології сучасного світу: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 11–12 червня. – Львів : ГО «Наукова філологічна організація. «ЛОГОС», 2021. С. 13-15.

9. Назарець В.М., Миرونюк В.М. Концепції жанрової організації лірики в літературознавстві ХХ століття. Вісник запорізького національного університету. Філологічні науки. 2021. №2. С. 184-188.

10. Назарець В. Тематичний діапазон української урбаністичної лірики 40-50-х років ХХ століття. Проблеми гуманітарних наук: збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія «Філологія». 2021. № 45. С. 284–294.

11. Назарець В. Основні етапи розвитку віршованого епістолярію в зарубіжній літературі

(у співавторстві) // Progressive research in the modern world. Proceedings of the 1st International scientific and practical conference. BoScience Publisher. Boston, USA. 2022. Pp. 427-434. URL: <https://sci-conf.com.ua/i-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-progressive-research-in-the-modern-world-5-7-10-2022-boston-ssha-arhiv/>.

12. Назарець В. Розвиток теми міста у світовій літературі (у співавторстві) // Innovations and prospects of world science. Proceedings of the 15th International scientific and practical conference. Perfect Publishing. Vancouver, Canada. 2022. Pp. 332-341. URL: <https://sciconf.com.ua/xv-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-innovations-andprospects-of-world-science-12-14-10-2022-vankuver-kanada-arhiv/>.

13. Назарець В. Художні рецепції постаті поета в українській ліриці ХІХ - початку ХХІ століть (у співавторстві) // Нове та традиційне у дослідженнях сучасних представників філологічних наук: Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 25–26 лютого 2022 року. – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2022. С. 18-22

14. Назарець В. Біографічна постать та поетична творчість Т. Падурі в дослідженнях В. Гнатюка. Київські полоністичні студії. 2023. Том 38. № 1. С. 56-62.

15. Назарець В., Кочмар Д. Проблематика англійського роману-антиутопії ХХ ст. (на матеріалі романів Дж. Орвелла та О. Гасклі) // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія

Філологія. 2023. № 61. С. 174-178.  
16. Назарець В. Тематичні пріоритети української урбаністичної лірики кінця XIX – початку XX століть. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія Філологія. 2023. № 61. С. 178-182.  
17. Назарець В. Жанрові форми рольової поезії в епоху літературного традиціоналізму. Закарпатські філологічні студії. 2023. Випуск 28. Т. 1. С.192-196.  
18. Назарець В., Кочмар Д. Сюжетно-образні особливості детективних новел Едгара По. Актуальні питання гуманітарних наук. Вип. 74, том 2, 2024. С.184-189.  
18. Назарець В., Саркісова І. Проблематика та сюжетно-образні особливості поеми А.Мальчевського "Марія". Актуальні питання гуманітарних наук. Вип. 74, том 2. 2024. С. 190-194.  
19. Назарець В., Саркісова І. Сюжетно-образна специфіка роману Владислава Реймонта "Селяни". Закарпатські філологічні студії. 2024. №33. Том 1. С. 203-207.  
20. Назарець В. Творчість Т. Падури в критичній рецепції В. Гнатюка. «Українська школа» у польській та австрійській літературі. Життя і творчість Тома-ша Падури: факти і проблем: Колективна монографія / За заг. ред. Глотова О. Л. – Тернопіль: Видавництво «Крок», 2024. – 192 с. С. 161-169.

38.3. Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора): Зарубіжна література

межі XIX–XX та XX століття : підручник / С. К. Криворучко, Л. В. Бондарук, Н. О. Висоцька, Л. В. Гармаш, В. М. Назарець та ін. /за заг. ред. С. Криворучко] ; Харків. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди. Тернопіль : Навчальна книга-Богдан, 2023. 1351 с.

38.7. участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;  
Член спеціалізованої вченої ради К 14.053.03 із захисту кандидатських дисертацій зі спеціальності: 10.01.06 – теорія літератури у Житомирському державному університеті імені Івана Франка (2017-2023 рр.)

Опонування:

1. Дисертація Левчук Т.П. «Критерії художності літератури: дихотомія змісту і форми в контекстах епох», подана на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук за спеціальностями: 10.01.06 – теорія літератури, 10.01.01 – українська література у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (2019 р.)

2. Дисертація Полторацької А.Я. «Дискурс бестіарності у художній літературі кінця XX – початку XXI століття (на матеріалі творів Дж. Бовена «Вуличний кіт на ім'я Боб», Б. Вербера «Завтра будуть коти», Дж. Кутзее «Безчестя», О. Токарчук «Веди свій плуг понад кістками мертвих»)», подана на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальністю: 10.01.06 – теорія літератури у Київському університеті імені Бориса Грінченка (2021 р.)

38.8. виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;

1. Член редколегії журналу «Зарубіжна література» (м. Київ).  
2. Старший науковий співробітник відділу зарубіжної україністики Інституту літератури НАН України. Виконання планової теми: «Зарубіжна україністика: інституції, проблеми, постаті».

38.10. участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії»;  
Член комісії із супроводження та захисту докторської дисертації Васильєвої О.Є. «Музичність у сучасній драмі» у Ченстоховському гуманітарно-природничому університеті імені Яна Длугоша.

38.12. наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:

1. Назарець В. О. Ніл Юджин-Гладстон // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія [електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних

досліджень НАН України, 2022. Т. 24.  
URL:  
<https://esu.com.ua/article-75431> (дата перегляду: 04.12.2022)  
2. Назарець В. Ожешко Еліза // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія [електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24.  
URL:  
<https://esu.com.ua/article-76084> (дата перегляду: 04.12.2022)  
3. Назарець В. Ольбрахт Іван // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія [електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24.  
URL:  
<https://esu.com.ua/article-76564> (дата перегляду: 04.12.2022)  
4. Назарець В. Онетті Хуан-Карлос // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія [електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24.  
URL:  
<https://esu.com.ua/article-75365> (дата перегляду: 04.12.2022)  
5. Назарець В. Осборн Джон-Джеймс // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія [електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24.  
URL:  
<https://esu.com.ua/article-76838> (дата перегляду: 04.12.2022)  
6. Назарець В. Оутс Джойс-Керол // Енциклопедія

Сучасної України :  
енциклопедія  
[електронна версія] /  
ред.: І. М. Дзюба, А. І.  
Жуковський, М. Г.  
Железняк та ін.; НАН  
України, НТШ. Київ:  
Інститут  
енциклопедичних  
досліджень НАН  
України, 2022. Т. 24.  
URL:  
[https://esu.com.ua/arti  
cle-77260](https://esu.com.ua/article-77260) (дата  
перегляду: 04.12.2022)

7. Назарець В.,  
Лавренчук В.  
Тематичні пріоритети  
української  
урбаністичної лірики  
кінця XIX-початку XX  
століття. Нова  
педагогічна думка.  
2023. №3 (115). С.46-  
51.

8. Назарець В.  
Теоретичні аспекти  
дослідження  
модернізму: стратегія  
та напрями  
літературознавчих  
рецепцій. *Modernizm  
polski I ukraiński:  
paralele. Studia.*  
Krakow, 2023. С. 267-  
278.

9. Назарець В.,  
Миронюк В.,  
Саркісова І. Художні  
контексти рецепції  
образу Т.Шевченка в  
українській ліриці  
XIX-XX ст.: суб'єктно-  
комунікативний  
аспект. *Scientific  
research in the modern  
world. Proceedings of  
the 8th International  
scientific and practical  
conference. Perfect  
Publishing, Toronto,  
Canada. 2023. Pp. 446-  
453 (0,3 др. арк.).*  
URL: [https://sci-  
conf.com.ua/viii-  
mizhnarodna-naukovo-  
praktichna-  
konferentsiya-  
scientific-research-in-  
the-modern-world-1-3-  
06-2023-toronto-  
kanada-arhiv/.](https://sci-conf.com.ua/viii-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-scientific-research-in-the-modern-world-1-3-06-2023-toronto-kanada-arhiv/)

10. Назарець В.,  
Миронюк В.,  
Саркісова І. Художні  
контексти рецепції  
образу Т.Шевченка в  
українській ліриці  
XIX-XX ст.: сюжетно-  
тематичний аспект.  
*Science and technology:  
problems, prospects  
and innovations.*  
*Proceedings of the 9th  
International scientific  
and practical  
conference. CPN  
Publishing Group.*  
Osaka, Japan. 2023. Pp.  
406-412 (0,3 др. арк.).  
URL: <https://sci->



conf.com.ua/ix-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-science-and-technology-problems-prospects-and-innovations-8-10-06-2023-osaka-yaroniya-arhiv/.

11. Назарець В. Павезе Чезаре. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878322>

12 . Назарець В. Пастернак Борис Леонідович. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878428>

13. Назарець В. Піранделло Луїджі. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878542>

14. Назарець В. Платонов Андрій Платонович. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878527>

15. Назарець В. Понтонідан Генрік. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних

						<p>досліджень НАН України, 2023. URL: <a href="https://esu.com.ua/article-878951">https://esu.com.ua/article-878951</a></p> <p>16. Назарець В. Поуелл Ентоні. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <a href="https://esu.com.ua/article-878913">https://esu.com.ua/article-878913</a></p> <p>38.14. керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади... Студентка 3-го курсу історико-філологічного факультету Рябушиць Наталія Романівна, яка отримала III-тє призове місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з галузей знань і спеціальностей у 2020/2021 навчальному році з української мови, літератури (з методикою їх викладання), що проводився в Національному педагогічному університеті імені М. П. Драгоманова (м. Київ).</p>
434481	Назарець Віталій Миколайович	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Гуманітарно-технологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Рівненський державний педагогічний інститут ім. Д.З. Мануїльського, рік закінчення: 1988, спеціальність: російська мова і література, Диплом доктора наук ДД 004544, виданий 30.06.2015, Диплом кандидата наук КН 005533,</p>	33	<p>Методологія сучасного зарубіжного літературознавства</p> <p>Посада – завідувач кафедри української мови і літератури та методик їх навчання. Структурний підрозділ – кафедра української мови і літератури та методик їх навчання. Диплом про вищу освіту (спеціальність – «Російська мова та література»). Диплом кандидата філологічних наук (10.01.06. – теорія літератури). Атестат доцента кафедри слов'янської філології ДЦ №001510 від</p>

виданий  
28.06.1994,  
Атестат  
доцента ДД  
001510,  
виданий  
21.12.2000

20.02.2001 р.

Підвищення  
кваліфікації:

Рівень наукової та професійної активності відповідає п.38 Ліцензійних умов (п. 1, 3, 7, 8, 10, 12, 14).  
38.1. наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;  
1. Назарець В.М. Типи внутрішньотекстового адресата в текстах української адресованої лірики XIX-XX століть. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І.Вернадського. – Том 30(69). - №2. - 2019. - С.117-121  
2. Назарець В.М. Семантична природа реалізації принципу адресованості у поетичному тексті. Сучасна філологія: Перспективи та пріоритетні напрями наукових досліджень. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2020. – С.68-71.  
3. Назарець В.М. Теоретико-методологічні аспекти літературознавчих досліджень жанрової природи лірики. Актуальні проблеми літературознавчої термінології. Вип. 3. Рівне: О.Зень, 2020. С. 87-91.  
4. Назарець В.М., Бондар О.А. Семантична природа реалізації принципу адресованості у поетичному тексті. Сучасна філологія: Перспективи та пріоритетні напрями наукових досліджень. Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2020. – С.68-71.  
5. Назарець В.М., Фінчук Г.В. Теоретико-методологічні аспекти літературознавчих

досліджень жанрової природи лірики. Актуальні проблеми літературознавчої термінології. Вип. 3. Рівне: О.Зень, 2020. С. 87-91.

6. Назарець В.М., Рябушиць Н.Р. Суб'єктивно-комунікативні моделі образу адресата ліричної поезії. Пріоритети філологічної освіти. Збірник наукових праць здобувачів вищої освіти філологічних спеціальностей ЗВО Рівненщини, учнів відділення філології та мистецтва. Рівне. РДГУ, 2021. С.75-78.

7. Назарець В.М., Галябар З.О. Міський поетичний дискурс: проблеми художньої організації. Нове у філології сучасного світу: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 11–12 червня. – Львів : ГО «Наукова філологічна організація. «ЛОГОС», 2021. С. 10-13.

8. Назарець В.М., Готько Т.І. Початкові етапи рецепції теми міста. Нове у філології сучасного світу: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції: м. Львів, 11–12 червня. – Львів : ГО «Наукова філологічна організація. «ЛОГОС», 2021. С. 13-15.

9. Назарець В.М., Миронюк В.М. Концепції жанрової організації лірики в літературознавстві ХХ століття. Вісник запорізького національного університету. Філологічні науки. 2021. №2. С. 184-188.

10. Назарець В. Тематичний діапазон української урбаністичної лірики 40-50-х років ХХ століття. Проблеми гуманітарних наук: збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія «Філологія». 2021. № 45. С. 284–294.

11. Назарець В.  
Основні етапи розвитку віршованого епістолярію в зарубіжній літературі (у співавторстві) // Progressive research in the modern world. Proceedings of the 1st International scientific and practical conference. BoScience Publisher. Boston, USA. 2022. Pp. 427-434. URL: <https://sci-conf.com.ua/i-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-progressive-research-in-the-modern-world-5-7-10-2022-boston-ssha-arhiv/>.
12. Назарець В.  
Розвиток теми міста у світовій літературі (у співавторстві) // Innovations and prospects of world science. Proceedings of the 15th International scientific and practical conference. Perfect Publishing. Vancouver, Canada. 2022. Pp. 332-341. URL: <https://sciconf.com.ua/xv-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-innovations-andprospects-of-world-science-12-14-10-2022-vankuver-kanada-arhiv/>.
13. Назарець В.  
Художні рецепції постаті поета в українській ліриці ХІХ - початку ХХІ століть (у співавторстві) // Нове та традиційне у дослідженнях сучасних представників філологічних наук: Міжнародна науково-практична конференція, м. Одеса, 25–26 лютого 2022 року. – Одеса: Південноукраїнська організація «Центр філологічних досліджень», 2022. С. 18-22
14. Назарець В.  
Біографічна постать та поетична творчість Т. Падурі в дослідженнях В. Гнатюка. Київські полоністичні студії. 2023. Том 38. № 1. С. 56-62.
15. Назарець В., Кочмар Д.  
Проблематика англійського роману-антиутопії ХХ ст. (на матеріалі романів Дж.

Орвелла та О. Гасклі)  
// Науковий вісник  
Міжнародного  
гуманітарного  
університету. Серія  
Філологія. 2023. № 61.  
С. 174-178.

16. Назарець В.  
Тематичні пріоритети  
української  
урбаністичної лірики  
кінця XIX – початку  
XX століть. Науковий  
вісник Міжнародного  
гуманітарного  
університету. Серія  
Філологія. 2023. № 61.  
С. 178-182.

17. Назарець В.  
Жанрові форми  
рольової поезії в епоху  
літературного  
традиціоналізму.  
Закарпатські  
філологічні студії.  
2023. Випуск 28. Т. 1.  
С.192-196.

18. Назарець В.,  
Кочмар Д. Сюжетно-  
образні особливості  
детективних новел  
Едгара По. Актуальні  
питання гуманітарних  
наук. Вип. 74, том 2,  
2024. С.184-189.

18. Назарець В.,  
Саркісова І.  
Проблематика та  
сюжетно-образні  
особливості поеми  
А.Мальчевського  
"Марія". Актуальні  
питання гуманітарних  
наук. Вип. 74, том 2.  
2024. С. 190-194.

19. Назарець В.,  
Саркісова І. Сюжетно-  
образна специфіка  
роману Владислава  
Реймонта "Селяни".  
Закарпатські  
філологічні студії.  
2024. №33. Том 1. С.  
203-207.

20. Назарець В.  
Творчість Т. Падури в  
критичній рецепції В.  
Гнатюка. «Українська  
школа» у польській та  
австрійській  
літературі. Життя і  
творчість Тома-ша  
Падури: факти і  
проблем: Колективна  
монографія / За заг.  
ред. Глотова О. Л. –  
Тернопіль:  
Видавництво «Крок»,  
2024. – 192 с. С. 161-  
169.

38.3. Наявність  
виданого підручника  
чи навчального  
посібника  
(включаючи  
електронні) або  
монографії  
(загальним обсягом не  
менше 5 авторських  
аркушів), в тому числі

видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора): Зарубіжна література межі ХІХ–ХХ та ХХ століття : підручник / С. К. Криворучко, Л. В. Бондарук, Н. О. Висоцька, Л. В. Гармаш, В. М. Назарець та ін. / за заг. ред. С. Криворучко ; Харків. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди. Тернопіль : Навчальна книга-Богдан, 2023. 1351 с.

38.7. участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;  
Член спеціалізованої вченої ради К 14.053.03 із захисту кандидатських дисертацій зі спеціальності: 10.01.06 – теорія літератури у Житомирському державному університеті імені Івана Франка (2017-2023 рр.)

Опонування:

1. Дисертація Левчук Т.П. «Критерії художності літератури: дихотомія змісту і форми в контекстах епох», подана на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук за спеціальностями: 10.01.06 – теорія літератури, 10.01.01 – українська література у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (2019 р.)

2. Дисертація Полторацької А.Я. «Дискурс бестіарності у художній літературі кінця ХХ – початку ХХІ століття (на матеріалі творів Дж. Бовена «Вуличний кіт на ім'я Боб», Б. Вербера «Завтра будуть коти», Дж. Кутзее «Безчестя», О. Токарчук «Веди свій плуг понад кістками мертвих»)», подана на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальністю: 10.01.06 – теорія літератури у

Київському  
університеті імені  
Бориса Грінченка  
(2021 р.)

38.8. виконання  
функцій  
(повноважень,  
обов'язків) наукового  
керівника або  
відповідального  
виконавця наукової  
теми (проекту), або  
головного  
редактора/члена  
редакційної  
колегії/експерта  
(рецензента)  
наукового видання,  
включеного до  
переліку фахових  
видань України, або  
іноземного наукового  
видання, що  
індексується в  
бібліографічних  
базах;

1. Член редколегії  
журналу «Зарубіжна  
література» (м. Київ).  
2. Старший науковий  
співробітник відділу  
зарубіжної  
україністики Інституту  
літератури НАН  
України. Виконання

планової теми:  
«Зарубіжна  
україністика:  
інституції, проблеми,  
постаті».

38.10. участь у  
міжнародних  
наукових та/або  
освітніх проектах,  
залучення до  
міжнародної  
експертизи, наявність  
звання «суддя  
міжнародної  
категорії»;

Член комісії із  
супроводження та  
захисту докторської  
дисертації Васильєвої  
О.Є. «Музичність у  
сучасній драмі» у  
Ченстоховському  
гуманітарно-  
природничому  
університеті імені Яна  
Длугоша.

38.12. наявність  
апробаційних та/або  
науково-популярних,  
та/або

консультаційних  
(дорадчих), та/або  
науково-експертних  
публікацій з наукової  
або професійної  
тематики загальною  
кількістю не менше  
п'яти публікацій;

1. Назарець В. О. Ніл  
Юджин-Гладстон //  
Енциклопедія  
Сучасної України :  
енциклопедія  
[електронна версія] /  
ред.: І. М. Дзюба, А. І.



Жуковський, М. Г.  
Железняк та ін.; НАН  
України, НТШ. Київ:  
Інститут  
енциклопедичних  
досліджень НАН  
України, 2022. Т. 24.  
URL:  
[https://esu.com.ua/arti  
cle-75431](https://esu.com.ua/article-75431) (дата  
перегляду: 04.12.2022)  
2. Назарець В.  
Ожешко Еліза //  
Енциклопедія  
Сучасної України :  
енциклопедія  
[електронна версія] /  
ред.: І. М. Дзюба, А. І.  
Жуковський, М. Г.  
Железняк та ін.; НАН  
України, НТШ. Київ:  
Інститут  
енциклопедичних  
досліджень НАН  
України, 2022. Т. 24.  
URL:  
[https://esu.com.ua/arti  
cle-76084](https://esu.com.ua/arti<br/>cle-76084) (дата  
перегляду: 04.12.2022)  
3. Назарець В.  
Ольбрахт Іван //  
Енциклопедія  
Сучасної України :  
енциклопедія  
[електронна версія] /  
ред.: І. М. Дзюба, А. І.  
Жуковський, М. Г.  
Железняк та ін.; НАН  
України, НТШ. Київ:  
Інститут  
енциклопедичних  
досліджень НАН  
України, 2022. Т. 24.  
URL:  
[https://esu.com.ua/arti  
cle-76564](https://esu.com.ua/arti<br/>cle-76564) (дата  
перегляду: 04.12.2022)  
4. Назарець В. Онетті  
Хуан-Карлос //  
Енциклопедія  
Сучасної України :  
енциклопедія  
[електронна версія] /  
ред.: І. М. Дзюба, А. І.  
Жуковський, М. Г.  
Железняк та ін.; НАН  
України, НТШ. Київ:  
Інститут  
енциклопедичних  
досліджень НАН  
України, 2022. Т. 24.  
URL:  
[https://esu.com.ua/arti  
cle-75365](https://esu.com.ua/arti<br/>cle-75365) (дата  
перегляду: 04.12.2022)  
5. Назарець В. Осборн  
Джон-Джеймс //  
Енциклопедія  
Сучасної України :  
енциклопедія  
[електронна версія] /  
ред.: І. М. Дзюба, А. І.  
Жуковський, М. Г.  
Железняк та ін.; НАН  
України, НТШ. Київ:  
Інститут  
енциклопедичних  
досліджень НАН  
України, 2022. Т. 24.  
URL:  
<https://esu.com.ua/arti>

cle-76838 (дата перегляду: 04.12.2022)  
6. Назарець В. Оутс Джойс-Керол // Енциклопедія Сучасної України : енциклопедія [електронна версія] / ред.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ: Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2022. Т. 24. URL: <https://esu.com.ua/article-77260> (дата перегляду: 04.12.2022)

7. Назарець В., Лавренчук В. Тематичні пріоритети української урбаністичної лірики кінця XIX-початку XX століття. Нова педагогічна думка. 2023. №3 (115). С.46-51.

8. Назарець В. Теоретичні аспекти дослідження модернізму: стратегія та напрями літературознавчих рецепцій. *Modernizm polski i ukraiński: paralele. Studia.* Krakow, 2023. С. 267-278.

9. Назарець В., Миронюк В., Саркісова І. Художні контексти рецепції образу Т.Шевченка в українській ліриці XIX-XX ст.: суб'єктно-комунікативний аспект. *Scientific research in the modern world. Proceedings of the 8th International scientific and practical conference.* Perfect Publishing, Toronto, Canada. 2023. Pp. 446-453 (0,3 др. арк.). URL: <https://scimzhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-scientific-research-in-the-modern-world-1-3-06-2023-toronto-kanada-arhiv/>.

10. Назарець В., Миронюк В., Саркісова І. Художні контексти рецепції образу Т.Шевченка в українській ліриці XIX-XX ст.: сюжетно-тематичний аспект. *Science and technology: problems, prospects and innovations.* Proceedings of the 9th International scientific and practical

conference. CPN Publishing Group. Osaka, Japan. 2023. Pp. 406-412 (0,3 др. арк.). URL: <https://sci-conf.com.ua/ix-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-science-and-technology-problems-prospects-and-innovations-8-10-06-2023-osaka-yaroniya-arhiv/>.

11. Назарець В. Павезе Чезаре. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878322>

12 . Назарець В. Пастернак Борис Леонідович. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878428>

13. Назарець В. Піранделло Луїджі. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878542>

14. Назарець В. Платонов Андрій Платонович. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <https://esu.com.ua/article-878527>

15. Назарець В. Понтонідан Генрік. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба,

						<p>А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <a href="https://esu.com.ua/article-878951">https://esu.com.ua/article-878951</a></p> <p>16. Назарець В. Поуелл Ентоні. Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк та ін.; НАН України, НТШ. Київ : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2023. URL: <a href="https://esu.com.ua/article-878913">https://esu.com.ua/article-878913</a></p> <p>38.14. керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади... Студентка 3-го курсу історико-філологічного факультету Рябушиць Наталія Романівна, яка отримала III-тє призове місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з галузей знань і спеціальностей у 2020/2021 навчальному році з української мови, літератури (з методикою їх викладання), що проводився в Національному педагогічному університеті імені М. П. Драгоманова (м. Київ).</p>	
158076	Чик Денис Чабович	Професор, Основне місце роботи	Гуманітарно-технологічний факультет	Диплом спеціаліста, Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди, рік закінчення: 2003, спеціальність: 010103 Педагогіка і	19	Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)	<p>Диплом про вищу освіту КХ № 23330720 від 27.06.2003 р.</p> <p>Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська). Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури, організатор освіти, викладач у ВНЗ I-II рівнів акредитації.</p>

методика середньої освіти. Мова і література (англійська),  
Диплом доктора наук DD 008335, виданий 05.03.2019,  
Диплом кандидата наук ДК 052977, виданий 28.04.2009,  
Атестат доцента 12ДЦ 028859, виданий 10.11.2011,  
Атестат професора АП 003278, виданий 27.09.2021

Диплом кандидата філологічних наук ДК № 052977 28.04.2009 р. (10.01.05 – порівняльне літературознавство).

Диплом доктора філологічних наук ДД № 008335 від 05.03.2019 р. (10.01.05 – порівняльне літературознавство).

Доцент кафедри англійської філології (12ДЦ № 028859 від 10.11.2011 р.)

Професор кафедри іноземних мов і методик їх навчання (АП № 003278 від 27.09.2021 р.)

Рівень наукової та професійної активності відповідає п.38 Ліцензійних умов.

38.1. Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;  
1. Chuk D., Kucher V. Жанр психологического романа в украинской и английской литературе первой половины XIX века (Е. Гребинка, Т. де Квинси). Slavia Centralis. 2020. Številka 1. S. 218-231. (Scopus)

2. Чик Д.Ч. Галлофобія як історичний контекст: imago французів у пізній прозі Г. Квітки-Основ'яненка. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 32. Том 2. С. 134-139. (фахове)  
3. Чик Д. Ч. Місто та повсякденність: жанровий різновид

«фізіологічного нарису» у творчості В. Даля і Ч. Діккенса. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації. 2020. Том 31 (70) № 3, Ч. 3. С. 66-71. (фахове)

4. Чик Д.Ч. «Малоросійські» рай і пекло: повість «Старосветские помещики» М. Гоголя як пасторальна антиутопія. Закарпатські філологічні студії. 2021. Вип. 15. С. 223–230. (фахове)

5. Chyk D., Semehyn T. The Ideas of Dangerous Education: Modification of the Pedagogical Novel in Oliver Twist by Charles Dickens and “The Gemini” by Taras Shevchenko. Primerjalna književnost (Ljubljana). 44.1. 2021. P. 167–185. (Scopus)

6. Chyk D., Dzys T. Типология ведьмовства в украинской и русской прозе первой половины XIX в.: антропология, стереотипизация, семантика. Slavia Centralis. 2022. № 15(1). P. 310–326. (Scopus)

7. Чик Д.Ч. «Проклятий антихрист»: стереотипізація єврейської ідентичності в романі «Михайло Чарнышенко, или Малороссия восемьдесят лет назад» П. Куліша. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія. 2022. Вип. 26-27. С. 214-226. (фахове)

8. Чик Д., Семегин Т., Долга Т. Стратегія використання соціальних мереж здобувачами вищої освіти під час змішаного навчання англійської мови. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного

університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, В. Льницький, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2023. Вип. 66. Том 3. С. 260-266. DOI <https://doi.org/10.24919/2308-4863/66-3-38> (фахове)

9. Чик Д. Анамнез божевільного Бонда: гетеротопія у романі «Щоденник, знайдений у ванні» Станіслава Лема. Bibliotekarz Podlaski Ogólnopolskie Naukowe Pismo Bibliotekoznawcze i Bibliologiczne. 2023. 59 (2): 129-146. <https://doi.org/10.36770/br.803> (Scopus)

10. Чик Д. Слово за шляхтою: рецепція концепції польсько-українського порозуміння В. Липинського у повісті «Крутіж» Б. Лепкого. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. [Редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, В. Льницький, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2023. Вип. 70. Том 1. С. 266-275. (фахове)

11. Чик Д. Шляхта ностальгує: репрезентація ідеї повернення до українства сполонізованої аристократії в Галичині часів Другої Речі Посполитої у романі «Під тихий вечір: повість-казка» Б. Лепкого. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. [Редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, В. Льницький, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім

«Гельветика», 2024.  
Вип. 73. Том 3. С. 246-252. (фахове)  
12. Чик Д.  
Імагологічний  
дискурс «Казки  
мойого життя» Б.  
Лепкого. Закарпатські  
філологічні студії.  
2024. Вип. 33. Т. 1. С.  
180-185. (фахове)

38.3. Наявність  
виданих навчально-  
методичних  
посібників/посібників  
для самостійної  
роботи здобувачів  
вищої освіти та  
дистанційного  
навчання,  
електронних курсів на  
освітніх платформах  
ліцензіатів,  
конспектів  
лекцій/практикумів/м  
етодичних  
вказівок/рекомендаці  
й/ робочих програм,  
інших друкованих  
навчально-  
методичних праць  
загальною кількістю  
три найменування:  
1. Чик Д.Ч. Робоча  
навчальна програма з  
ОК «Історія  
зарубіжної  
літератури»  
(література доби  
Середньовіччя,  
Відродження, XVII-  
XVIII ст.) [для  
здобувачів вищої  
освіти, які навчаються  
за спеціальностями  
014 Середня освіта  
(Англійська мова та  
зарубіжна література),  
014 Середня освіта  
(Німецька мова та  
зарубіжна література)  
за освітньо-  
професійними  
програмами другого  
(магістерського) рівня  
вищої освіти «Середня  
освіта (Англійська  
мова та зарубіжна  
література)»,  
«Середня освіта  
(Німецька мова та  
зарубіжна  
література)»].  
Кременець, 2023 р. 14  
с.

2. Чик Д.Ч. Робоча  
навчальна програма з  
ОК «Порівняльне  
літературознавство»  
[для здобувачів вищої  
освіти, які навчаються  
за спеціальностями  
014 Середня освіта  
(Англійська мова та  
зарубіжна література),  
014 Середня освіта  
(Німецька мова та  
зарубіжна література)  
за освітньо-  
професійними



програмами другого (магістерського) рівня вищої освіти «Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)», «Середня освіта (Німецька мова та зарубіжна література)»]. Кременець, 2023 р. 16 с.

3. Чик Д.Ч. Робоча навчальна програма з ОК «Методика навчання зарубіжної літератури в закладах освіти» [для здобувачів вищої освіти, які навчаються за спеціальностями 014 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література), 014 Середня освіта (Німецька мова та зарубіжна література) за освітньо-професійними програмами другого (магістерського) рівня вищої освіти «Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)», «Середня освіта (Німецька мова та зарубіжна література)»]. Кременець, 2023 р. 14 с.

4. У пошуках методу: сучасні методи та технології навчання англійської мови: Методичні рекомендації для здобувачів вищої освіти / автор-упорядник: Д.Ч. Чик. Хмельницький : ФОП Цюпак А.А., 2022. 40 с.

38.7. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента:  
1) Офіційний опонент (дисертація Плетеної О.О.  
«Конспірологічний роман в українській та американській літературах початку XXI сторіччя: жанрова типологія» (035 Філологія). Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 18.05.2021 р. (наказ МОН № 398 від 01.04.2021 р.).  
2) Офіційний опонент (докторська дисертація (монографія) Малиновського А.Т «Антропологія

української прози першої половини XIX століття. Культурні трансфери» за спеціальностями 10.01.01 – українська література та 10.01.05 – порівняльне літературознавство. Спецрада Д 26.178.01 Інституту літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України. 27.06.2023 р.

3) Офіційний опонент (дисертація Білинської Х.В. «Художній універсум романів Едіт Воргон: герменевтичні аспекти» на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035 Філологія (Теорія літератури), 15.02.2024 р. Разова СВР ДФ 36.053.017 створена відповідно до наказу ректора Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка № 490 від 21.12.2023 р.

4) Офіційний опонент (дисертація Гнатенка С.О. «Архітектоніко-семантична трансформація тексту: прийом стирання (erasure) в літературі формальних обмежень» на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035 Філології, 03.06.2024 р. Разова СВР ДФ відповідно до наказу ректора Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка від 29 березня 2024 р. № 32-ОД.

38.8. Виконання члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку фахових видань України:

1. Академічний науково-теоретичний журнал «Слово і Час» (Інститут літератури ім. Т.Г.Шевченка Національної академії наук України) (включено до Переліку наукових фахових видань України з філологічних наук

(категорія «Б»)  
відповідно до Наказу  
МОН України № 886  
від 02.07.2020 р.);  
2. «Закарпатські  
філологічні студії»  
(включено до  
Переліку наукових  
фахових видань  
України з  
філологічних наук  
(категорія «Б»)  
відповідно до Наказу  
МОН України № 157  
від 09.02.2021 р.);  
3. «Актуальні питання  
гуманітарних наук:  
міжвузівський збірник  
наукових праць  
молодих вчених  
Дрогобицького  
державного  
педагогічного  
університету імені  
Івана Франка»  
(включено до  
Переліку наукових  
фахових видань  
України з  
педагогічних наук  
(категорія «Б»)  
відповідно до Наказу  
МОН України № 409  
від 17.03.2020 р.).

38.9. Робота у складі  
експертних груп  
Національного  
агентства із  
забезпечення якості  
вищої освіти:  
1. ОП «Англійська  
мова і література» за  
справою № 451/АС-20  
та ОП «Німецька мова  
і література» за  
справою № 450/АС-  
20 у Львівському  
національному  
університеті імені  
Івана Франка (23-25  
квітня 2020 р.) (наказ  
639-Е від 06.04.2020  
р.) (керівник ЕГ);  
2. ОП «Середня освіта  
(Англійська мова та  
зарубіжна  
література)» за  
справою № 180/АС-  
20 у Мукачівському  
державному  
університеті (17-19  
червня 2020 р.) (наказ  
926-Е від 02.06.2020  
р.) (керівник ЕГ);  
3. ОП «Теорія  
літератури» за  
справою № 0702/АС-  
20 у Житомирському  
державному  
університеті імені  
Івана Франка (02-04  
липня 2020 р.) (наказ  
997-Е від 23.06.2020  
р.) (керівник ЕГ);  
4. ОП «Філологія» за  
справою № 0829/АС-  
20 у Київському  
університеті імені  
Бориса Грінченка (28-  
30 вересня 2020 р.)

(наказ 1161-Е від 31.08.2020 р.) (керівник ЕГ);  
5. ОП «Філологія (романські мови та літератури (переклад включно)), перша - іспанська» за справою № 1164/АС-20 та «Філологія (романські мови та літератури (переклад включно)), перша - французька» за справою № 1165/АС-20 у Херсонському державному університеті (04-06 листопада 2020 р.) (наказ 1621-Е від 21.10.2020 р.) (керівник ЕГ);  
6. ОП «035 Філологія» за справою № 911/АС-21 в Інституті мовознавства ім. О.О.Потебні Національної академії наук України (13-15 травня 2021 р.) (наказ 927-Е від 23.04.2021 р.) (керівник ЕГ);  
7. ОП «Філологія у вимірах сьогодення: мовознавство, літературознавство, перекладознавство» за справою 1168/АС-21 в Київському національному лінгвістичному університеті (16-18 червня 2021 р.) (наказ 1216-Е від 02.06.2021 р.) (керівник ЕГ);  
8. ОП «Середня освіта (Мова і література (англійська))» за справою 1496/АС-21 в ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет» (29 вересня – 01 жовтня 2021 р.) (наказ 1553-Е від 15.09.2021 р.) (керівник ЕГ);  
9. ОП «Філологія (германські мови та літератури (переклад включно)), перша - англійська» за справою № 2197/АС-21 в Університеті митної справи та фінансів (17-19 січня 2022 р.) (наказ 2030-Е від 13.12.2021 р.) (керівник ЕГ);  
10. ОП «Сучасні лінгвістичні і перекладознавчі студії та міжкультурна комунікація (іспанська мова і друга іноземна мова)» за справою № 1067/АС-22 та «Сучасні лінгвістичні і перекладознавчі студії та міжкультурна

комунікація (французька мова і друга іноземна мова)» за справою № 1068/АС-22 у Київському національному лінгвістичному університеті (19-21 жовтня 2022 р.) (наказ 485-Е від 03.10.2022 р.) (керівник ЕГ).

11. ОП «Мови (англійська й українська) та комунікація» за справою 1502/АС-22 в Національному університеті "Києво-Могилянська академія" (18-20 січня 2023 р.) (наказ 700-Е від 23.12.2022 р.) (керівник ЕГ);

12. ОП «Східна філологія, західноєвропейська мова та переклад: турецька мова і література», «Кримськотатарська філологія, англійська мова та переклад» за справами 0286/АС-23, 0287/АС-23 в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка (21-23 лютого 2023 р.) (наказ 228-Е від 08.02.2023 р.) (керівник ЕГ);

13. ОП «Філологія» за справою 1120/АС-23 в Національному технічному університеті України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» (01-03 травня 2023 р.) (наказ 802-Е від 13.04.2023 р.) (керівник ЕГ).

14. ОП «Перекладознавство: професійно-орієнтований переклад (англійська мова і друга іноземна мова)» за справою 1831/АС-23, ОП «Американські студії (англійська мова і друга іноземна мова)» за справою 1832/АС-23, ОП «Сучасні лінгвістичні і перекладознавчі студії та міжкультурна комунікація (італійська мова і друга іноземна мова)» за справою 1830/АС-23 у Київському національному лінгвістичному університеті (20-22 вересня 2023 р.)

(наказ 880-Е від 08.09.2023 р.) (керівник ЕГ).  
15. ОП «Мова і література (китайська)» за справою № 2197/АС-23 і «Мова і література (японська)» за справою № 0829/АС-20 у Київському університеті імені Бориса Грінченка (23-25 жовтня 2023 р.) (наказ 1158-Е від 04.10.2023 р.) (керівник ЕГ);  
16. ОП «Чеська мова і література, друга іноземна мова, переклад» за справою № 0349/АС-24 «Польська мова і література, друга іноземна мова, переклад» за справою № 0348/АС-24 у Київському національному лінгвістичному університеті (19-21 лютого 2024 р.) (наказ 224-Е від 06.02.2024 р.) (керівник ЕГ);  
17. ОП «Англійська мова та література. Переклад» за справою 0945/АС-24 в Державний вищий навчальний заклад "Ужгородський національний університет" (08-10 квітня 2024 р.) (наказ 585-Е від 25.03.2024 р.) (керівник ЕГ).

38.10. Участь у міжнародних наукових та / або освітніх проектах  
1) Стипендія від Фондації імені Кшиштофа Скубішевського та Центру східноєвропейських студій Варшавського університету для виконання наукового проекту «Jewish stereotypes in the Prose of Panteleimon Kulish: Models, Transformations and Modifications» (програма «Pilna pomoc dla zachowania potencjału naukowego Ukrainy», Республіка Польща, 2022 рік);  
2) Стипендія за програмою «Supporting Ukrainian Editorial Staff (SUES)» від Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk (Республіка Польща, 2022 рік);

3) The Remeza Family Research and Publications Grant від the Canadian Institute of Ukrainian Studies (CIUS) (2023-2024 н.р., Канадський інститут українських студій Університету Альберти, Канада).  
4) Наукова стипендія від Centrum Dialogu im. Juliusza Mieroszewskiego (програма «Досліджуй в Україні», Республіка Польща, вересень-грудень 2023 року).  
5) Дослідницька стипендія від the Memorial Foundation for Jewish Culture (Фордемський університет, США, листопад 2023 – листопад 2024 рр.).  
6) Дослідницька стипендія у рамках програми DUSS Virtual Central Europe Program (Інститут досліджень Австрії та Центральної Європи імені Вірта Університету Альберти, Канада, лютий – вересень 2024 р.).

38.12. Наявність науково-популярних та/або консультаційних (дорадчих) та/або дискусійних публікацій з наукової або професійної тематики:  
1. Чик Д.Ч., Чик О.І. Абсурдна паталогоанатомія як метод: соціальна критика та символічна система в Л. Стерна, М. Гоголя та Ст. Кінга. Кременецькі компаративні студії : [науковий часопис / ред.: Д. Чик, О. Пасічник]. 2020. Вип. X. Т. С. 65-81.  
2. Дирибало О., Чик Д. Актуальність на віки. Поема Юліуша Словацького Anhellі в рецепції українських письменників XX ст. Dialog Dwóch Kultur. 2020. NR 1. Rocznik XV. 91-103.  
3. Чик Д.Ч. Майстер і весталка: типологія образу фатальної жінки у повісті «Художник» Т. Шевченка та романі «The Newcomes» В.М. Текерея. Дивослово. 2021. № 9. С. 53-59.  
4. Чик Д.Ч., Семегин Т.С. Маніфестація

концепту ГБРИДНА ВІЙНА у свідомості мовної та мовленнєвої особистості. Кременецькі компаративні студії : [науковий часопис / ред.: Д. Чик, О. Пасічник]. 2021. Вип. XI. С. 168-181.

5. Чик Д.Ч. Чорний лебідь Неаполя: деструкція жанру детектива у романі «Katar» С. Лема. Футурологічний конгрес. Фантастичні світи Станіслава Лема: колективна монографія. За ред. Дмитра Шевчука та Олександри Вісич. Острог: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2022. С. 183-206.

6. Дирибало О., Чик Д. Від ідеологізації до патріотизму: рецепції моделі А. Міцкевича «Поет і Народ» в українській письменницькій критиці ХХ – початку ХХІ ст. *Pomiędzy. Polonistyczno-Ukrainoznawcze Studia Naukowe*. 2022. 1.4. 157-167.

7. Чик Д.Ч. Казус Крижановського: моделювання образу єврея-вихреста в романі П. Куліша «Михайло Чарнышенко, или Малороссия восемьдесят лет назад». Література й історія : матеріали Всеукраїнської наукової конференції (17–18 листопада 2022 р.) / редкол.: Н. В. Горбач (відп. ред.), В. М. Ніколаєнко (ред.-упоряд.), І. М. Бакаленко (техн. ред.) та ін. Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2022. С. 324-328.

8. Чик Д. Помста і каяття. Традиційний образ розбійника у прозі Т. Шевченка, Е. Гаскелл і Е. Ожешко. *Dialog Dwóch Kultur*. 2021. NR 1. *Rocznik XVI*. 65-78.

9. Чик Д.Ч. Від Magna Mater до Самості: роман «Андрій Лаговський» А. Кримського як трактат про духовне відродження. Кременецькі компаративні студії:



[науковий часопис / ред.: Д. Чик, О. Пасічник]. 2023. Вип. XII. С. 106-121.

10. Чик Д. Академічна доброчесність. Чи є у нас шанси її досягти? Академічна доброчесність, відкрита наука та штучний інтелект: як створити доброчесне освітнє середовище : збірник есе програми підвищення кваліфікації / упорядники: А. Артюхов, М. Віхляєв, Ю. Волк. 18 вересня – 18 жовтня 2023 року. Львів–Торунь : Liha-Pres, 2023. С. 500-502.

11. Чик Д., Семегин Т., Долга Т. Інтегрування соціальних мереж у освітній процес ЗВО під час змішаного навчання англійської мови. Development of sustainable communications of higher education institutions in social media: the collective monograph. Edited by Z. Dabrowski, W. Duranowski, L. Huliaieva, A. Oliinyk. Warsaw : Zofia Zamenhof Foundation, 2023. P. 211-217.

12. Чик Д. Слово за шляхтою: рецепція концепції польсько-українського порозуміння В. Липинського у повісті «Крутіж» Б. Лепкого. «Сучасні проблеми гуманітаристики: світоглядні і правові підходи, комунікативні та педагогічні стратегії» : матеріали X Всеукр. наук.-практ. конфер. Редкол. Бошицький Ю.Л., Ветров І.В., Українець С.Я. Вінниця : ТВОРИ. 2023. С. 12-15.

13. Чик Д. Образ іншого в автобіографічній трилогії «Казка мого життя» Б. Лепкого. Два роки війни: наслідки та перспективи: тези доповідей учасників Всеукраїнської онлайн конференції (м. Київ, 15 травня 2024 р.). [Електронне наукове видання]. За заг. ред. Алюшиної Н., Панчишина Р. Київ: БФ «Науковці та освітяни для ЗСУ», 2024. С. 345-347. DOI 10.5281/zenodo.121884

38.19. Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях:  
Керівник ГО «Волинські культурні ініціативи» і головний редактор філологічного часопису «Кременецькі компаративні студії» (видається спільно ГО «Волинські культурні ініціативи» та КОГПА імені Тараса Шевченка).

Підвищення кваліфікації та стажування

1. Онлайн курс SoftServe Academy course Tech Summer for Educators: AI Edition (23.07.2024 – 13.08.2024, сертифікат Серія MA № 20139/2024 від 13.08.2024, 30 годин)
2. Онлайн курс SoftServe's EDUPRO programme – educator proficiency programme (11.04-06.06.2024, сертифікат Series OT № 18641/2024 від 12.06.2024, 30 годин)
3. Вебінар «Академічна доброчесність: виклики, проблеми та перспективи», 6 березня 2024 року, Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти, НУ «Запорізька політехніка», сертифікат AP №2953/1113-24, 0,5 кредиту ЄКТС.
4. Онлайн курс «Сучасний антисемітизм: ідеї, тренди, особливості» (в рамках Міжнародної міждисциплінарної сертифікатної програми з юдаїки в партнерстві з Інститутом сходознавства ім. А. Ю. Кримського НАН України за підтримки Сіоністської федерації України (СФУ), 2024 р., сертифікат CPVL-2024-30, 10 акад. год.
5. Курс підвищення кваліфікації «Штучний інтелект та майбутнє освіти» (Міністерство цифрової трансформації

України, ГО «Прогресивні», 07-23 листопада 2023 року, 30 годин, сертифікат ШІ-2141).

6. Онлайн тренінг для експертів Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти із написання звіту про результати акредитаційної експертизи (сертифікат № 598/2023(276) від 12 грудня 2023 року, 12.12.2023, 30 год.).

7. Цикл онлайн інтенсивів для аспірантів, науковців та членів редколегій наукових видань «Принципи прозорості та кращі практики у науковій видавничій діяльності» (ERASMUS-JMO-2021-HEI-TCH-RSCH-101048055 – «AICE - With Academic integrity to EU values: step by step to common Europe» ERASMUS-JMO-2022-HEI-TCH-RSCH-101085198 – «OSEE - Open Science and Education in Europe: success stories for Ukrainian academia», Сумський державний університет, 11-13 серпня 2023 р.);

8. Навчання за програмою форуму “Навички майбутнього. Україна” (12-13.10.2023 р., Національне агентство кваліфікацій, Національний університет «Запорізька політехніка», сертифікат AP №1624/384-23, 15 год.);

9. Міжнародна онлайн-програма підвищення кваліфікації викладачів ЗВО «Сила соціальних мереж у професійному розвитку викладачів університетів: особистий бренд, інструменти для освітніх продуктів, просування цінностей сталого розвитку», яка проводилася у вересні-жовтні 2023 року. Організатори: Fundacja im. Zofii Zamenhof - Zofia Zamenhof Foundation

(Польща) та Kyiv Business School / MBA in Ukraine (Україна). Програма реалізована в рамках міжнародного проекту "COMSUS. Development of sustainable communications of Higher education institutions in social media" Erasmus + (Project n° 2022-1-PL01-KA220-HED-000090164). Партнерство проекту: Zofia Zamenhof Foundation (Польща), Kyiv Business School (Україна), Hochschule Wismar University of Applied Sciences Technology, Business and Design (Німеччина), Muğla Sıtkı Koçman University (Туреччина), Lusófona University (Португалія) (сертифікат, 180 годин).

10. Науково-педагогічне підвищення кваліфікації за програмою «Академічна доброчесність, відкрита наука та штучний інтелект: як створити доброчесне освітнє середовище (Сумський державний університет, Центр українсько-європейського наукового співробітництва, Компанія Plagiat.pl, 18 вересня – 18 жовтня 2023 року) (ERASMUS-JMO-2021-HEI-TCH-RSCH-101048055 «AICE – With Academic integrity to EU values: step by step to common Europe», ERASMUS-JMO-2022-HEI-TCH-RSCH-101085198 «OSEE – Open Science and Education in Europe: success stories for Ukrainian academia»)

11. Онлайн мікрокредитний курс «TESOL: Language Teaching Methodology» (Бермінгемський університет, Велика Британія, 100 год., HESA Number 2111104888316 від 27.06.2022 р.) (оплата участі за рахунок персонального гранту від House of Europe «Навчання на онлайн-

						<p>курсі «TESOL: Language Teaching Methodology» та вдосконалення методики навчання англійської мови в Кременецькій обласній гуманітарно-педагогічній академії імені Тараса Шевченка»)</p> <p>12. Онлайн-курс «Antisemitism: From Its Origins to the Present» (Coursera, сертифікат від 01.08.2022 р.) (в рамках реалізації індивідуального грантового наукового проекту від Фонду імені Кш. Скубішевського (Польща)).</p> <p>13. Онлайн курс «COMSUS: E-course - The power of social media in the professional development of teachers: personal brand, tools for educational products, promotion of sustainable development values» (Universidade Lusófona, сертифікат від 28.08.2023 р.).</p> <p>14. Курс підвищення кваліфікації «Прогресивне викладання: складові системи якості вищої освіти» (15.03-19.04.2023 р.) (30 годин, 1 кредит ЄКТС), сертифікат ПВ-0830 від 01.05.2023 р. Навчання за програмою Всеукраїнського форуму «Дні освітнього лідерства» (01-03.06.2023 р., 1 кредит ЄКТС, сертифікат AP 1004/0299-23).</p>	
147615	Комінярська Ірина Миколаївна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-технологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Житомирський державний педагогічний інститут ім. І.Я. Франка, рік закінчення: 1997, спеціальність: початкове навчання, Диплом спеціаліста, Житомирський державний педагогічний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2002, спеціальність:</p>	19	Українська наукова мова	<p>Диплом про вищу освіту (спеціальність – «Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова та література. Етнологія»)</p> <p>Диплом кандидата філологічних наук (10.01.01 українська література).</p> <p>Атестат доцента кафедри української мови та літератури 12 ДЦ № 040002 від 23.09.2014 р.</p> <p>Рівень наукової та професійної активності відповідає п.38 Ліцензійних умов.</p>

010103  
Педагогіка і  
методика  
середньої  
освіти.  
Українська  
мова та  
література.  
Етнологія,  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 065398,  
виданий  
23.02.2011,  
Атестат  
доцента 12/ДЦ  
040002,  
виданий  
23.09.2014

38.4. Наявність  
виданих навчально-  
методичних  
посібників/посібників  
для самостійної  
роботи здобувачів  
вищої освіти та  
дистанційного  
навчання,  
електронних курсів на  
освітніх платформах  
ліцензіатів,  
конспектів  
лекцій/практикумів/м  
егодичних  
вказівок/рекомендаці  
й/ робочих програм,  
інших друкованих  
навчально-  
методичних праць  
загальною кількістю  
три найменування:  
1. Методичні  
рекомендації до  
проведення  
практичних занять та  
самостійної роботи з  
навчальної  
дисципліни «Сучасна  
українська мова з  
практикумом» для  
ЗВО першого  
(бакалаврського)  
рівня спеціальності  
013 Початкова освіта.  
Кременець, 2020. 25 с.  
2. Методичні  
рекомендації до  
проведення  
практичних занять та  
самостійної роботи з  
навчальної  
дисципліни  
«Методика навчання  
освітньої галузі «Мови  
і літератури» » для  
ЗВО першого  
(бакалаврського)  
рівня спеціальності  
013 Початкова освіта.  
Кременець, 2020. 35 с.  
3. Методичні  
рекомендації до  
проведення  
практичних занять та  
самостійної роботи з  
навчальної  
дисципліни  
«Українська наукова  
мова для» для ЗВО  
другого  
(магістерського) рівня  
ОПП Середня освіта  
(Українська мова і  
література. Історія) та  
ОПП Середня освіта  
(Українська мова і  
література. Зарубіжна  
література) / Автор-  
укладач: Комінярська  
І.М. Кременець, 2024.  
65 с.

38.11. Наукове  
консультування  
підприємств, установ,  
організацій не менше  
трьох років, що  
здійснювалося на  
підставі договору із  
закладом вищої освіти

(науковою установою) Наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснюється на підставі договору із Тернопільським обласним комунальним інститутом післядипломної педагогічної освіти (угода про співпрацю, 2022 р.).

38.12. Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:

1. Комінярська І.М. Односкладне речення: лінгводидактичний аспект професійної компетентності здобувачів вищої освіти на уроках української мови. Слов'янські літератури у світлі XXI століття: зб. тез доповідей Всеукр. Наук.-практ. конф. з між нар. участю (16-17 жовтня 2020р.). Луцьк: Вежа-Друк, 2020.1 електр.опт. диск (CD-ROM). Об'єм даних 6, 36 М.Б
2. Війна – апокаліптична візія дійсності в художній концепції Уласа Самчука. Українська мова і література в школах України. № 4. 2020. С. 6-10.
3. Комінярська І.М. Лепбук на уроці літературного читання: лінгводидактичний аспект професійної компетентності здобувачів вищої освіти спеціальності 013 Початкова освіта. Роль і місце психології і педагогіки у формуванні сучасної особистості: збірник тез міжнародної науково-практичної конференції: (м. Харків, Україна, 15-16 січня 2021р.). Харків: Східноукраїнська організація «Центр педагогічних досліджень», 2021. С. 7-11.
4. Українська наукова

мова – навчальна дисципліна магістрів середньої освіти та професійна компетентність науково-дослідної діяльності майбутніх вчителів української мови і літератури. Кременецькі компаративні студії: науковий часопис / Д. Чик, О. Пасічник. 2021. Вип. XI. С.315-320.

5. Комінярська І. М., Пасічник О. В. Поетизація хутора як "родинного гнізда" в повісті Бориса Харчука "У дорозі" та в романі Уласа Самчука "Морозів хутір". Кременецькі компаративні студії: науковий часопис / Д. Чик, О.Пасічник. 2021. Вип. XI. С. 315-320.

38.14. Керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади...  
Робота у складі журі, керівництво студентом:

1. Член журі II (обласного) етапу Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (2013-2022 рр.).

2. Член журі III етапу Всеукраїнського конкурсу учнівської творчості, що проходить під гаслом «Об'єднаймося ж, брати мої!» та присвячений Шевченківським дням на тему «Заради честі, миру і майбутнього України» у номінації «Література» (2021-2023рр.).

38.19. Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях  
Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю:



1. Голова журі Всеукраїнського конкурсу «Вчитель року 2020» у номінації «Початкова освіта» Відділу освіти Кременецької міської ради (наказ № 166-ОД).
2. Спікер Всеукраїнського "Соняшникового" методичного марафону "Формування мовця й читача засобами української мови і літератури" (06.05.2021 р., м. Тернопіль, запис 12042).
3. Участь у засіданні творчої групи учителів української мови і літератури «Варіантність компетентісно зорієнтованого уроку української словесності з елементами дистанційного навчання» у Тернопільському ОКІППО (26.02.2021р.).
4. Участь у засіданні школи педагогічної майстерності учителів української мови і літератури «Специфіка творення компетентісного уроку української мови у 5-6 класах Нової української школи» у Тернопільському ОКІППО (06.05.2022р.).
5. Участь у засіданні школи педагогічної майстерності учителів української мови і літератури «Специфіка творення компетентісного уроку української літератури у 5-6 класах Нової української школи» у Тернопільському ОКІППО (25.11.2022р.).
6. Участь у засіданні проблемної групи «Акценти навчання української мови і літератури в 6 класі НУШ: нові методичні підходи, сучасний інструментарій» в рамках інноваційного освітнього проекту всеукраїнського рівня «Розроблення і впровадження навчально-методичного забезпечення для закладів загальної

середньої освіти в умовах реалізації Державного стандарту базової середньої освіти» » у Тернопільському ОКІППО (28.14.2023р.).

7. Участь в семінарі «Ознаки сучасного уроку української словесності: макро- та мікроструктура» у Тернопільському ОКІППО (17.11.2023р.).

8. Участь в семінарі «Інструменти подолання освітніх втрат (мовно-літературна освітня галузь» в рамках інноваційного освітнього проєкту всеукраїнського рівня «Розроблення і впровадження навчально-методичного забезпечення для закладів загальної середньої освіти в умовах реалізації Державного стандарту базової середньої освіти» » у Тернопільському ОКІППО (27.03.2024р.).

9.Участь у науково-практичному семінарі «Упровадження ідей концепції «Нова українська школа» в освітні програми закладів вищої освіти: тенденції та перспективи» у Фаховому коледжі КОГПА ім. Тараса Шевченка (12 березня 2024р).

10. Участь у науково-методичному семінарі «Реалізація компетентнісного підходу на уроках української мови, літератури та історії в ЗЗСО» в КОГПА ім. Тараса Шевченка (16.04.2024р.)

Підвищення кваліфікації:

1. Підвищення кваліфікації вчителя української мови та літератури в Тернопільському обласному комунальному інституті післядипломної педагогічної освіти. Свідоцтво №СС 02139788/002992-20 видано 19.06.2020р.

2. Підвищення кваліфікації вчителя української мови та

						<p>літератури в Тернопільському обласному комунальному інституті післядипломної педагогічної освіти. Свідоцтво № СС 02139788/003909-21 видано 08.04.2021р.</p> <p>3. Підвищення кваліфікації вчителя української мови і літератури в «Платформа ОСВІТИ» на тему: «Моделювання змісту уроків української мови та літератури. Вимоги НУШ» Сертифікат № 6535569031103 від 16.09.2022р.</p> <p>4. Стажування за програмою "Проектування та реалізація освітніх програм за спеціальністю 014 "Середня освіта" з 31.10.2022 - 11.12.2022. Свідоцтво про підвищення кваліфікації № ADV-311026-PSI від 11.12.2022р.</p> <p>5. Підвищення кваліфікації вчителя української мови та літератури в Тернопільському обласному комунальному інституті післядипломної педагогічної освіти. Свідоцтво № СС 02139788/001423-22 видано</p> <p>6. Підвищення кваліфікації за видом «вебінар» дистанційно на тему «Зразковий урок літератури: від планування до проведення» у видавництві «Літера». Сертифікат № B57-070923-064 від 07.09.2023р.</p>	
115631	Яценюк Надія Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Гуманітарно-технологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Рівненський державний гуманітарний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти, мова і література (німецька) та зарубіжна література, Диплом</p>	19	Іноземна мова за професійним спрямуванням (німецька)	<p>Диплом про вищу освіту (спеціальність -- Німецька мова та література, зарубіжна література). Диплом кандидата педагогічних наук (25.01.2013 р.13.00.04 – теорія і методика професійної освіти). Атестація доцента кафедри іноземних мов та методики їх викладання АД № 005962 26.11.2020 р.</p> <p>Рівень наукової та професійної</p>

кандидата наук  
ДК 010975,  
виданий  
25.01.2013,  
Атестат  
доцента АД  
005962,  
виданий  
26.11.2020

активності відповідає  
п.38 Ліцензійних  
умов.

38.1. наявність не  
менше п'яти  
публікацій у  
періодичних наукових  
виданнях, що  
включені до переліку  
фахових видань  
України, до  
наукометричних баз,  
зокрема Scopus, Web  
of Science Core  
Collection:

1. Клак І.Є., Яценюк  
Н.І. Формування  
іншомовної  
комунікативної  
компетентності  
майбутніх учителів  
іноземної мови  
засобами  
мультимедійних  
технологій навчання  
Інформаційні  
технології і засоби  
навчання. Електронне  
наукове фахове  
видання Інституту  
інформаційних  
технологій і засобів  
навчання. Том 76, №  
2. Київ, 2020. С. 163-  
175. (Web of Science)  
2. Яценюк Н.І., Клак  
І.Є. Самостійна робота  
в підручнику з  
іноземної мови як  
складова його  
технологічності.  
Scientific and pedagogic  
internship:  
Modernization of  
pedagogical education  
in Ukraine: Borrowing  
of the EU experience.  
Baia Mare (Romania),  
2019. P. 81-86.  
3. Яценюк Н.І., Клак  
І.Є.

Професіональні  
якості як  
компонент  
професіональної  
компетентності  
будущих учителів  
іноземного мови.  
Науковий часопис  
Національного  
педагогічного  
університету імені  
М.П. Драгоманова.  
Серія 5. Педагогічні  
науки: реалії та  
перспективи. 2020.  
Вип. 72. С. 286-291.  
4. Клак І.Є., Яценюк  
Н.І., Кучер В.В.  
Efficiency of  
innovative methods for  
improving students'  
foreign language  
competence. Науковий  
вісник КОГПА ім.  
Тараса Шевченка. №  
15, 2022. С. 12-22.  
5. Яценюк Н.І., Клак  
І.Є., Кучер В.В.  
Використання  
інтерактивних

технологій у процесі навчання іноземної мови. Науковий вісник КОГПА ім. Тараса Шевченка. № 16, 2023. С. 58-64.

38.3. Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора):

Яценюк Н.І., Клак І.Є. Навчально-методичний посібник «Педагогічна практика в школі» для здобувачів вищої освіти з галузі 01 Освіта за спеціальністю 014 Середня освіта (Мова і література (німецька) / (англійська)). Кременець : ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2020. 72 с.

38.4. Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій загальною кількістю три найменування:

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Вступ до спеціальності (з елементами пропедевтичної практики)» для здобувачів вищої освіти, які навчаються за спеціальністю 014 Середня освіта (Німецька мова і література). Кременець : КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2020. 20 с.

2. Робоча програма з курсу «Практичний курс німецької мови B2+» для здобувачів вищої освіти, які навчаються за спеціальністю 014 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література). Кременець : КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2023. 16 с.

3.Робоча програма з курсу «Виробнича (педагогічна) практика в ЗЗСО» для здобувачів вищої освіти, які навчаються за спеціальністю 014 Середня освіта (Німецька мова та зарубіжна література). Кременець : КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2023. 28 с.

4 Робоча програма з курсу «Виробнича (педагогічна) практика в ЗФПО» для здобувачів вищої освіти, які навчаються за спеціальністю 014 Середня освіта (Німецька мова та зарубіжна література). Кременець : КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2023. 27 с.

5.Робоча програма з курсу «Виробнича (асистентська) практика» для здобувачів вищої освіти, які навчаються за спеціальністю 014 Середня освіта (Німецька мова та зарубіжна література). Кременець : КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2023. 13 с.

6. Яценюк Н.І Методичні рекомендації з курсу «Вступ до спеціальності». Кременець : ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2020. 80 с.

38.14. Керівництво постійно діючою студентською науковою групою «Інтерактивні технології навчання» (2017–2024 рр.).

38.19 Участь у громадській організації «Молодь Кременеччини»

Підвищення кваліфікації:  
1. Онлайн курси від Гете інституту в Україні dll 10 – DaF für Jugendliche, 2020 р., (90 год.).  
2. Онлайн курси від Гете-Інституту в Україні dll4–Aufgaben, Übungen, Interaktion, 2021 р., (90 год.)  
3. Семінар від Гете-Інституту CLIL – macht im Unterricht Stil!, 2021 р., (16 год.);  
4. Семінар від Гете-Інституту „Politische Bildung im Online-und

						<p>Blended- Learning-Format des DaF-Unterrichts“, 2021 р. (10 год.);</p> <p>5. Участь у міжнародному проєкті dAch gmbH „Seminare zu Thematiken der Offenen Gesellschaft“ – für Deutschlehrer*innen aus Osteuropa aus den Staaten der EU-Östlichen Partnerschaft (UA, AR, BY, AZ, GE, MD) у м. Берлін (Німеччина). (40 год.).</p> <p>6. Участь у міжнародному проєкті dAch gmbH „Seminare zu Thematiken der Offenen Gesellschaft“ – für Deutschlehrer*innen aus Osteuropa aus den Staaten der EU-Östlichen Partnerschaft (UA, AR, BY, AZ, GE, MD) у м. Берлін (2023р, 40 год.)</p>	
5070	Мороз Олена Василівна	Старший викладач, Основне місце роботи	Факультет дошкільної і початкової освіти, історії та мистецтв	<p>Диплом спеціаліста, Кременецький обласний гуманітарно-педагогічний інститут ім. Тараса Шевченка, рік закінчення: 2010, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська),</p> <p>Диплом кандидата наук ДК 025677, виданий 22.12.2014, Атестат доцента АД 014390, виданий 20.12.2023</p>	9	Філософія та методологія науки	<p>Диплом про вищу освіту ТЕ № 39733625 від 30.06.2010 р. Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська). Вчитель англійської мови, зарубіжної літератури та української мови і літератури.</p> <p>Диплом кандидата філософських наук ДК № 025677 від 22.12.2014 р. (09.00.01 – релігієзнавство). Доцент кафедри історії та методики навчання АД № 014390 від 20.12.2023 р.</p> <p>Рівень наукової та професійної активності відповідає п.38 Ліцензійних умов.</p> <p>38.1. наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection:</p> <p>1. Скакальська І., Сеньківська Г., Мороз О., Галішевський В. Компетентнісно орієнтоване навчання суспільних дисциплін. Вчені записки ТНУ імені В.І. Вернадського. Серія: Історичні науки. Том</p>

31. № 2. 2020. С. 188–196.

2. Мороз О. В. Світоглядно-релігійне осмислення життєтворчості жінки у поглядах волинського православного духовенства кінця XIX – початку XX століття. Гілея: науковий вісник. 2020. Вип. 153 (№ 2). С. 328–333.

3. Moroz, O., Komys, S., Krasnozhan, N., Datsenko, V., & Hranatyрко, B. The strategy of the historical policy of Ukraine in the context of the development of the Russian-Ukrainian war: an anthropological aspect. Amazonia Investiga. September 2022. Vol.11. Num.57. P. 92–99. DOI <https://doi.org/10.34069/AI/2022.57.09.10> (Web of Science).

4. Мороз О.В. Релігійно-світоглядна проблематика Новорічно-різвяних проповідей церковних діячів кінця XIX століття. Культурологічний альманах. 2022. Випуск 4. С. 132–137. DOI: <https://doi.org/10.31392/cult.alm.2022.4.16>.

5. Скакальська І., Семенець-Орлова І., & Мороз О. Історія та інновації менеджменту молодіжної науки (на прикладі локального середовища Кременця). Наукові праці Міжрегіональної академії управління персоналом. Політичні науки та публічне управління. 2022. Випуск 5 (65). С. 69–77. DOI: [https://doi.org/10.32689/2523-4625-2022-5\(65\)-11](https://doi.org/10.32689/2523-4625-2022-5(65)-11)

6. Мороз О.В., Сеньківська Г.Я., Легін В.Б. Особливості формування компетентнісного підходу у вивченні історико-культурних процесів суспільства у ЗЗСО. Академічні візії. 2023. № 16. С. 1–7. DOI: <http://dx.doi.org/10.5281/zenodo.7714913>.

7. Мороз О.В., Сеньківська Г.Я., Легін В.Б. Синергетичний підхід



до аналізу стратегії управління глобальними викликами: моделі та практичне застосування в контексті соціально-гуманітарних наук. Перспективи та інновації науки (Серія «Педагогіка», Серія «Психологія», Серія «Медицина»): журнал. 2023. No 15(33). С. 335–367. DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-4952-2023-15\(33\)](https://doi.org/10.52058/2786-4952-2023-15(33)).  
8. Скакальська І., Семенець-Орлова І., & Мороз О. Історія та інновації менеджменту молодіжної науки. Public Management. 2023. № 2 (35). Р. 62–71. DOI: [https://doi.org/10.32689/2617-2224-2023-2\(35\)-7](https://doi.org/10.32689/2617-2224-2023-2(35)-7).

38.4. Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування:  
1. Мороз О.В. Філософія: семінарські заняття, самостійна робота, ІНДЗ / упор. О. В. Мороз. Кременець: КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2020. 36 с.  
2. Мороз О.В. Методика проблемного навчання філософії : методичні рекомендації для викладачів філософських дисциплін / упоряд. О. В. Мороз. Кременець: КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2023. 25 с.  
3. Мороз О.В. Основи філософських знань : навчально-методичний посібник для здобувачів фахової передвищої

освіти / упоряд. О. В. Мороз. Кременець: КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2023. 52 с.

38.12. наявність науково-популярних та/або консультаційних (дорадчих) та/або дискусійних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій:

1. Мороз О. В. Модуси релігійно-національних поглядів православних діячів Волині кінця XIX – початку XX століття. Litteris et Artibus: нові горизонти: збірник наукових статей. Випуск IV / за заг. ред. Р. О. Дубровського. Кременець : КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2020. С. 115–128.
2. Мороз О.В. Автаркія Григорія Сковороди. «Світ мене ловив, та не спіймав»: збірник матеріалів Кременецьких читань, присвячених 300-річчю з дня народження Григорія Сковороди / укладачі М. Ярошук, Л. Кравець. Кременець. 2022. С. 93–98.
3. Мороз О. Бебнева Є. «Платон мені друг, але істина дорожча»: теоретико-практичні та методологічні аспекти розвитку сучасних гуманітарних наук : зб. матеріалів Всеукраїнської молодіжної конференції (2-3 березня 2023 року, м. Чернівці). Чернівці : Чернівець. нац. ун-т. ім. Ю. Федьковича, 2023. С. 12–15.
4. Мороз О.В. Артефакт як об'єкт філософсько-культурологічного аналізу. Збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції, приуроченої до Всеукраїнського дня пам'яток історії та культури та Міжнародного дня пам'яток і визначних місць : «Управління археологічною спадщиною та музейні практики» 18 квітня 2023 року. Залізці.

2023. С. 58–61.

5. Мороз О.В. Філософія освіти у педагогічній концепції В. Сухомлинського. «Знання без виховання – меч в руках божевільного»: Збірник матеріалів Кременецьких читань, присвячених 105-річчю з дня народження Василя Сухомлинського / укладачі М. Ярошук, Л. Кравець. Кременець: Видавничий центр КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2023. С. 71–80.

6. Мороз О.В. Музей як соціокультурний та освітній простір. Збірник матеріалів науково-методичного семінару «Музей як засіб формування громадянської компетентності у здобувачів освіти в Україні». Випуск 1. Кременець, 2024. С. 21–24.

7. Мороз О.В. Тріада «істота–індивід–особа» у творчому сприйнятті О. Неприцького-Грановського. Науково-освітня еліта та формування інтелектуального потенціалу української нації: матеріали II Всеукраїнської наукової конференції, присвяченої пам'яті доктора історичних наук, професора В. Я. Білоцерківського (Харків, 29 березня 2024 р.) / за заг. ред. О. С. Гончарової. Харків: ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 2024. С. 265–270.

38. 19. Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях:

1. Членкиня громадської організації «Міжнародна фундація науковців та освітян» (ГО «МФНО»), INTERNATIONAL EDUCATORS AND SCHOLARS FOUNDATION, IESF). Посвідчення №ES1893 дійсне до 01.09.2025.

2. Членкиня громадської

організації  
«Прогресивні».  
Сертифікат №0595/24  
дійсний до 31.12.2024.  
Підвищення  
кваліфікації:  
1. Онлайн курс  
«Цифрові інструменти  
Google для освіти»  
(номер сертифіката  
№GDTfE-03-Б-00706)  
базовий рівень.  
Відбувся з 03 по 16  
жовтня 2022 року в  
обсязі 30 академічних  
годин (1 кредит ECTS).  
2. Вебінар «Цифрові  
інструменти Google  
для освіти» (номер  
сертифіката №GDTfE-  
ВПП-05619) в обсязі 2  
академічні години  
(0,07 кредити ECTS),  
який відбувся 17  
жовтня 2022 року.  
3. Онлайн курс  
«Цифрові інструменти  
Google для освіти»  
(номер сертифіката  
№GDTfE-03-С-02480)  
середній рівень.  
Відбувся з 17 по 23  
жовтня 2022 року в  
обсязі 15 академічних  
годин (0.5 кредиту  
ECTS).  
4. Онлайн курс  
«Introduction to  
Philosophy»,  
розроблений The  
University of  
Edinburgh на освітній  
платформі COURSERA  
27 December 2022.  
Verify at:  
<https://coursera.org/verify/WGPYN5HRF25K>  
(сертифікат) (14  
модулів).  
5. Онлайн курс  
«Practical English» on  
the platform  
«Reallyenglish» was  
successfully completed  
on May 1, 2023. A  
certificate of successful  
completion of the  
course is available (100  
тем).  
6. Онлайн курс  
«Vocabulary for  
General English» on the  
platform  
«Reallyenglish» was  
successfully completed  
on May 6, 2023. A  
certificate of successful  
completion of the  
course is available (100  
тем).  
7. Міжнародне  
підвищення  
кваліфікації (вебінар)  
на тему «Інтерактивні  
технології змішаного  
навчання при  
підготовці здобувачів  
освіти гуманітарних  
спеціальностей в  
країнах  
Європейського Союзу

та Україні».  
Тривалість стажування з 16 по 23 жовтня 2023 року в обсязі 45 академічних годин (1,5 кредита ECTS).

8. Підвищення кваліфікації з організації інклюзивного освітнього середовища на тему «Школа для всіх». Навчання завершилося 07.11.2023 р. в обсязі 30 академічних годин (1 кредит ECTS). Наявний сертифікат.

9. Підвищення кваліфікації через участь у засіданні ШПМВСЗД «Пошукова робота як один із засобів активізації навчально-пізнавальної діяльності у школі» (15 листопада 2023 року) на базі КОГПА ім. Тараса Шевченка. Тема виступу «Формування творчого потенціалу педагога в контексті освітніх ідей основних напрямів філософії». Наявний сертифікат учасниці №1127.

10. Підвищення кваліфікації через засідання обласного методичного об'єднання викладачів суспільних дисциплін ЗФПО Тернопільської області на тему «Система інноваційних методів та принципів навчання у викладанні суспільних дисциплін в закладах фахової передвищої освіти», яке відбулося 29 листопада 2023 року на базі Чортківського гуманітарно-педагогічного фахового коледжу імені Олександра Барвінського. Загальний обсяг – 3 год (0,1 кредиту ECTS). Сертифікат № СД-2023/14.

11. Міжнародне стажування (University of Tartu) на тему «Digital learning tools and platforms». Тривалість стажування з 16 жовтня до 15 грудня 2023 року в обсязі 56 академічних годин (2,25 кредита ECTS). Наявний сертифікат та додаток.

12. Онлайн курс

							<p>«Філософія», розроблений на платформі масових відкритих онлайн-курсів PROMETHEUS, завершено 03.01.2024. Сертифікат учасниці доступний за посиланням: <a href="https://certs.prometheus.org.ua/cert/fo908d19fa854966b5f45e3c96bf266">https://certs.prometheus.org.ua/cert/fo908d19fa854966b5f45e3c96bf266</a> (7-тижневий курс).</p> <p>13. Онлайн курс «Бізнес-англійська», розроблений на платформі масових відкритих онлайн-курсів PROMETHEUS, завершено 24.01.2024. Сертифікат учасниці доступний за посиланням: <a href="https://certs.prometheus.org.ua/cert/d66a4fadob224ed89fa3cd5e1f41b1de">https://certs.prometheus.org.ua/cert/d66a4fadob224ed89fa3cd5e1f41b1de</a> (5-тижневий курс).</p> <p>14. Міжнародне підвищення кваліфікації (вебінар) на тему «Неформальна освіта та академічна доброчесність у підготовці бакалаврів та магістрів в країнах Європейського союзу та Україні». Тривалість стажування з 22 січня по 01 лютого 2024 року в обсязі 45 академічних годин (1,5 кредита ECTS).</p> <p>15. Підвищення кваліфікації через участь в науково-методичному семінарі на тему «Музей як засіб формування громадянської компетентності у здобувачів освіти в Україні», який відбувся 21 лютого 2024 року на базі КОГПА ім. Тараса Шевченка. Сертифікат № 05-18/12-24 – 6 год (0,2 кредиту ECTS).</p> <p>16. Онлайн курс «Критичне мислення для освітян», розроблений на платформі масових відкритих онлайн-курсів PROMETHEUS, завершено 22.07.2024. Сертифікат учасниці доступний за посиланням: <a href="https://certs.prometheus.org.ua/cert/obb7f6b7a31d42c4b2eebbddc33bf13">https://certs.prometheus.org.ua/cert/obb7f6b7a31d42c4b2eebbddc33bf13</a>. Тривалість курсу 30 академічних годин (1 кредит ECTS).</p>
--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

138815	Безносюк Олександр Олексійович	Професор, Основне місце роботи	Факультет дошкільної і початкової освіти, історії та мистецтв	Диплом спеціаліста, Київський ордена Леніна державний університет ім Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1980, спеціальність: загальна фізика, Диплом кандидата наук ДК 014230, виданий 15.05.2002, Атестат професора 12ПР 009954, виданий 31.10.2014	29	Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової передвищої, вищої освіти	<p>Диплом про вищу освіту ЖВ–І № 045941 від 30.05.1980 р. (Загальна фізика. Фізико-криогенне матеріалознавство. Викладач)</p> <p>Диплом кандидата педагогічних наук ДК 014230 від 15.05.2002 р. (13.00.04 - теорія і методика).</p> <p>Професор кафедри педагогіки, дошкільної та початкової освіти (12ПР 009954, від 31.10.2014 р.)</p> <p>Рівень наукової та професійної активності відповідає п.38 Ліцензійних умов 38.4. Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Безносюк О.О. Методологія науково-педагогічних досліджень: [робоча програма для студентів спеціальностей 012 Дошкільна освіта; 014 Середня освіта]. Кременець: КОГПА, 2022. 29 с.</li> <li>2. Безносюк О.О. Основи наукових досліджень [робоча програма для студентів спеціальностей 014 Середня освіта]. Кременець: КОГПА, 2022. 29 с.</li> <li>3. Безносюк О.О. Профілактика негативних явищ у суспільстві [робоча програма для студентів спеціальностей 014 Середня освіта]. Кременець: КОГПА, 2022. 25 с.</li> <li>4. Безносюк О.О. Технології організації волонтерської</li> </ol>
--------	--------------------------------------	-----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	---------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

діяльності : [робоча програма для студентів спеціальностей 014 Середня освіта]. Кременець: КОГПА, 2022. 26 с.  
5. Безносюк О.О., Фіголь Н.А. Сучасні освітні технології у ЗЗСО [робоча програма для студентів спеціальностей 014 Середня освіта]. Кременець: КОГПА, 2023. 18 с.  
6. Безносюк О.О. Сучасні освітні технології у ЗЗСО, фахової передвищої та вищої освіти [робоча програма для студентів спеціальностей 014 Середня освіта]. Кременець: КОГПА, 2024. 24 с.

38.6. Наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня Дисертаційне дослідження Яловського П.М. «Формування професійної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва у процесі вивчення фахових дисциплін», подане на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки. Захищена 23.12.2021 р. (Спеціалізована вчена рада в Хмельницькій гуманітарно-педагогічній академії).

38.8. Виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах  
1. Науковий вісник



Кременецької  
обласної гуманітарно-  
педагогічної академії  
ім. Тараса Шевченка.  
Серія: Педагогіка,  
2016-2020 (член  
редколегії)

38.12.Наявність  
апробаційних та/або  
науково-популярних,  
та/або

консультаційних  
(дорадчих), та/або  
науково-експертних  
публікацій з наукової  
або професійної  
тематики загальною  
кількістю не менше  
п'яти публікацій

1. Безносюк О.О.

Історія більярдного  
спорту освітян  
України. Полтава:  
Національний  
університет імені  
Юрія Кондратюка,  
2020. С. 384-385.

2. Безносюк О.О.

Психолого-  
педагогічна проблема  
при формуванні  
творчої особистості  
школяра. Психолого-  
педагогічні

координати розвитку  
особистості: Полтава :  
Національний  
університет імені  
Юрія Кондратюка,  
2020. С. 30-34.

3. Безносюк О.О.,  
Остапчук С.В.

Актуальні проблеми  
якості освіти в  
європейській і світовій  
системах підготовки  
фахівців. Дистанційна  
освіта в Україні:  
інноваційні,  
нормативно-правові,  
педагогічні аспекти.  
Київ : НАУ, 2020. С.15-  
18.

4. Безносюк О.О.

Дуальна освіта  
вчителів. Актуальні  
проблеми в системі  
освіти:

загальноосвітній  
навчальний заклад –  
доуніверситетська  
підготовка – вищий  
навчальний заклад.  
Київ: НАУ, 2020. С.25-  
30.

5. Безносюк О.О.,  
Сінякевич О.Є.

Здоров'язбережувальні  
і технології:  
профілактика та  
лікування зору  
засобами більярдного  
спорту Фізична  
реабілітація та  
здоров'язбережувальні  
і технології: реалії і  
перспективи. Полтава:  
Національний  
університет  
«Полтавська

політехніка імені  
Юрія Кондратюка»,  
2020. С. 160-162.  
6. Безносюк О.О.,  
Кочергіна Т.І. Вплив  
фізичного виховання  
на зміцнення здоров'я  
викладачів та  
студентів. Актуальні  
проблеми фізичної  
культури, спорту та  
фізичного виховання.  
Полтава :  
Національний  
університет імені  
Юрія Кондратюка,  
2020. С. 18-21.  
7. Безносюк О.О.  
Дуальне навчання:  
елементи майбутньої  
освіти. Актуальні  
проблеми  
гуманітарної освіти :  
збірник наукових  
праць. Випуск 17. / за  
заг. ред. А. М.  
Ломаковича, В. Є.  
Бенери. Кременець :  
ВЦ КОГПА ім. Тараса  
Шевченка, 2020. С.83-  
88.  
8. Безносюк О.О.  
Сухомлинський  
педагог і науковець.  
Особистість у дискурсі  
української психології.  
Київ. 2020. С. 89-94.  
9. Безносюк О.О.  
Дуальне навчання:  
сьогодення та  
майбутнє. Збірник тез  
доповідей XVII  
Міжнародної науково-  
практичної  
конференції  
"Військова освіта і  
наука: сьогодення та  
майбутнє" 26  
листопада 2021. Том 1.  
Київ : ВІКНУ, 2021. С.  
155-156.  
10. Безносюк О.О.  
Василь  
Сухомлинський про  
педагогічне  
дослідження Збірник  
тез XII Міжнародних  
та XXIX  
Всеукраїнських  
педагогічних  
читаннях «Василь  
Сухомлинський у  
діалозі з  
сучасністю. Шлях до  
серця дитини в  
травматичних  
ситуаціях життя», м.  
Чернігів, 2022. С.75-  
76.  
11. Безносюк О.О.,  
Жданкіна А.В. Етапи  
формування  
патріотизму  
старшокласників. III  
Міжнародна науково-  
практична  
конференція "Latest  
directions of modern  
science", Ванкувер,  
Канада, 2023 р. 182-  
183. URL:

conf.com/ua/events/lat  
est-directions-of-  
modern-science/  
12. Beznosyuk O.O.  
Psychologia sportu  
Bezpieczeństwo  
człowieka a tajemnica  
[Zbiór prac pod  
redakcją naukową  
Edward Jarmoch ,  
IzabEla aldona Trzpll,  
Sławomir Bylina].  
Wydawnictwo  
Uniwersytetu  
Przyrodniczo-  
Humanistycznego w  
Siedlcach, 2023. C.15-  
25.

13. Хамідов О.Х.,  
Безносюк О.О.  
Формування  
колективу та вплив  
спорту на його  
розвиток. Збірник тез  
доповідей  
Всеукраїнської  
науково-практичної  
конференції молодих  
вчених, ад'юнктів,  
слухачів, курсантів і  
студентів «Молодіжна  
військова наука у  
Київському  
національному  
університеті імені  
Тараса Шевченка.  
Київ: ВІКНУ 2023. С.  
117-118.

14. Безносюк О.О.  
Психологічні  
особливості  
спортивних суддів.  
Збірник тез доповідей  
Всеукраїнської  
науково-практичної  
конференції молодих  
вчених, ад'юнктів,  
слухачів, курсантів і  
студентів «Молодіжна  
військова наука у  
Київському  
національному  
університеті імені  
Тараса Шевченка.  
ВІКНУ 2023. С. 19-20.

15. Безносюк О.О.,  
Музафарова Ф.Б.  
Збірник тез доповідей  
Всеукраїнської  
науково-практичної  
конференції молодих  
вчених, ад'юнктів,  
слухачів, курсантів і  
студентів «Молодіжна  
військова наука у  
Київському  
національному  
університеті імені  
Тараса Шевченка» .  
Київ: ВІКНУ 2023. С.  
20-22.

16. Безносюк О.О.,  
Байрак І.В.  
Психолого-  
педагогічний супровід  
розвитку особистості  
дитини.  
Доуніверситетська  
підготовка – вищий  
навчальний заклад :  
зб. наук. праць

матеріалів ІХ  
Всеукраїнської  
науково-практичної  
конференції.  
Національний  
авіаційний  
університет / наук.  
ред. Н.П. Муранова.  
Київ: НАУ, 2023.  
С.25-30.

17. Безносок О.О.,  
Жданкіна А.В. Роль  
народного музичного  
мистецтва у сучасній  
виховній парадигмі.  
Збірник V  
Міжнародна науково-  
практична онлайн-  
конференція  
«Мистецький освітній  
простір у контексті  
реалізації сучасної  
парадигми освіти».  
Кропивницький, 2023.  
С.15-20

18. Безносок О.О.,  
Байрак І.В.  
Психолого-  
педагогічний супровід  
розвитку особистості  
дитини в умовах  
воєнного стану.  
Дистанційна освіта:  
інноваційні,  
нормативно-правові,  
педагогічні аспекти:  
зб. наук. праць  
матеріалів ІV  
Міжнародна науково-  
практична  
конференція, м. Київ,  
Національний  
авіаційний  
університет / наук.  
ред. Н.П. Муранова.  
Київ: НАУ, 2023.  
С.25-30.

19. Безносок О.О.,  
Кочергіна Т.І.  
Психологічне  
забезпечення  
спортивної діяльності.  
Історія фізичної  
культури і спорту  
народів Європи  
[текст]: зб. тез доп. VI  
Міжнар. наук. конгр.  
іст. фіз. культ. (19  
верес. 2023 р.)/уклад.:  
А. В. Цьось, С. Я.  
Индика. Луцьк: Волин.  
нац. ун-т ім. Лесі  
Українки, 2023. С. 5.

20. Безносок О.О.  
Контроль емоційного  
стану спортсмена під  
час гри на більярді.  
Інноваційні підходи  
до фізичного  
виховання і спорту  
учнівської та  
студентської молоді//  
Матеріали  
Всеукраїнської  
наукової конференції/  
За заг.ред. Огністого  
А.В., ОгністоїК.М.  
Тернопіль: В-во СМТ  
«ТАІП», 2023. С.51-  
57.

21. Безносок О.О.,

Тодавчич Н. В.  
Мобільне навчання як сучасна технологія в освіті. Військова освіта і наука: сьогодення та майбутнє : зб. тез доповідей XIX Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 10 листопада 2023 р. Київ : Військовий інститут Київського національного університету імені Тараса Шевченка, 2023. С.106-108.

22. Безносок О.О. Вплив фізичного виховання на збереження та зміцнення здоров'я студентської молоді. Контексти творчості Олександри Яківни Савченко. Цілі і цінності початкової освіти: реалізація в умовах сьогодення: збірник матеріалів III Всеукраїнських педагогічних читань пам'яті О.Я. Савченко «Контексти творчості Олександри Яківни Савченко. Цілі і цінності початкової освіти: реалізація в умовах сьогодення», Київ, 9 листопада 2023 р. (наукове електронне видання) / за заг. ред. Олега Топузова, Оксани Онопрієнко : Ін-т педагогіки НАПН України. Київ : Педагогічна думка, 2023. С. 24-28.

23. Безносок О.О. Психологічні аспекти в ігрових видах спорту. Актуальні проблеми фізичної культури та спорту: збірник матеріалів IV Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю, 01 грудня 2023 р. Полтава: Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка», 2023. С. 64-66.

24. Безносок О.О. Сулаймон Іноятов - дослідник історії світового значення. Збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих вчених, ад'юнктів, слухачів, курсантів і студентів «Молодіжна військова наука у

Київському національному університету імені Тараса Шевченка», м. Київ, 26 квітня 2024 р. Київ: Військовий інститут Київського національного університету імені Тараса Шевченка, 2024. С.34.

25. Безносьок О.О., Тодавчич Н. В. Інклюзія – освіта, доступна для всіх Збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих вчених, ад'юнктів, слухачів, курсантів і студентів «Молодіжна військова наука у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка», м. Київ, 26 квітня 2024 р. Київ: Військовий інститут Київського національного університету імені Тараса Шевченка, 2024. С. 35-36.

26. Безносьок О.О., Музафарова Ф.Б. Великий теніс - спорт емоційно стійких, інтелектуальних особистостей. Збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих вчених, ад'юнктів, слухачів, курсантів і студентів «Молодіжна військова наука у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка», м. Київ, 26 квітня 2024 р. Київ: Військовий інститут Київського національного університету імені Тараса Шевченка, 2024. С.36-38.

27. Безносьок О.О. Психологія волейболу. Актуальні питання фізичного виховання, спорту, здорового способу та якості життя різних верств населення : збірник тез II Всеукраїнської науково-практичної конференції (електронне видання), 22 березня 2024 року. Харків : Національний аерокосмічний університет імені М. Є. Жуковського «Харківський авіаційний інститут», 2024. С.227-229.

28. Безносьок О.О.

Психологічні аспекти волейболу. Актуальні проблеми в системі освіти: заклад загальної середньої освіти – доуніверситетська підготовка – заклад вищої освіти : зб. наук. праць матеріалів X Міжнародна науково-практична конференція «», (м.Київ, 15 лютого 2024 р.), м. Київ, Національний авіаційний університет / наук. ред. Н.П. Муранова. – Київ: НАУ, 2024. С.55-60.

29. Безносюк О.О. Досвід та проблеми впровадження кредитно-модульної системи. Тенденції розвитку педагогіки та освіти в умовах цифрових трансформацій: зб. наук. праць матеріалів I Міжнародної науково-практичної конференції (м. Харків, 17–19 квітня 2024 р.), м. Харків, 2024. С.175-177.

30. Безносюк О.О. Психологічний тренінг в волейболі. Професійна підготовка психологів в Україні: стратегічні завдання: зб. наук. праць матеріалів Всеукраїнського круглого столу « (Київ, 23 квітня 2024 р.).Київ, 2024. С.275-277.

31. Безносюк О.О., Школяр С.П. Аспекти моделювання організації та управління проведенням спортивних змагань. Збірник XXIII Міжнародної науково-практичної конференції «Інноваційні аспекти освітнього та проектного менеджменту: досвід А. Макаренка в діалозі із сучасністю» (м. Полтава, 14–15 березня 2024 р.), м. Полтава, 2024. С.275-277.

32. Безносюк О.О. Дистанційна система навчання в закладах вищої освіти. Дистанційна освіта: інноваційні, нормативно-правові, педагогічні аспекти : зб. наук. праць матеріалів Матеріали

						<p>V Міжнародна науково-практична конференція «Дистанційна освіта: інноваційні, нормативно-правові, педагогічні аспекти», (м.Київ, 15 травня 2024 року), м. Київ, Національний авіаційний університет / наук. ред. Н.П. Муранова. – Київ: НАУ, 2024. С.55-60.</p> <p>Підвищення кваліфікації: 1. 10.03.2023 р. по 10.05.2023 р. Довідка № 06-01-0109 від 17.05.2023 р. Ташкентський державний педагогічний університет імені Нізамі (Республіка Узбекистан)). 2. 26.02.2024 р. по 21.03.2024 р. Certificate № 238-son, 14.03.2024 р. Бухарський державний педагогічний університет (Республіка Узбекистан)).</p>
147609	Новак Тетяна Віталіївна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Факультет фізичного виховання, біології та психології	<p>Диплом магістра, Рівненський державний гуманітарний університет, рік закінчення: 2007, спеціальність: 010102 Початкове навчання, Диплом кандидата наук ДК 025435, виданий 22.12.2014, Атестат доцента АД 005956, виданий 26.11.2020</p>	17	<p>Психологія педагогічної діяльності в ЗЗСО, фахової перед вищою, вищою освіти</p> <p>Диплом про вищу освіту РВН№32223917 від 27.06.2007 р. (Викладач педагогіки, методик початкового навчання, вчитель початкових класів, практичний психолог).</p> <p>Диплом кандидата педагогічних наук ДК 025435 від 22.12.2014.</p> <p>Доцент кафедри теорії і методики дошкільної та початкової освіти (АД 005956 від 26.11.2020 р.)</p> <p>Рівень наукової та професійної активності відповідає п.38 Ліцензійних умов (п. 1, 3, 4, 10, 12, 19, 20).</p> <p>38.1. Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection 1. Васянович Г.П., Герганов Л.Д., Бешок Т.В. Діагностика</p>



рівнів сформованості медіа грамотності майбутніх учителів початкових класів. Інформаційні технології і засоби навчання, 2020, Том 76, №2. С. 108-125 (Web of Science).

2. Vasianovych, Hryhorii; Budnyk, Olena; Klepar, Mariia; Beshok, Tetiana; Blyznuuk, Tetyana у Latyshevskа, Kateryna. Pragmatism in philosophy of inclusive education studies and problems of teacher training. Revista Inclusiones Vol: 7 num 4 (2020): 59-73. (Web of Science).

3. Бешок Т.В. Інноваційні технології формування медіаграмотності у майбутніх учителів початкових класів . Інноваційна педагогіка. Науковий журнал. 2020. Випуск 22. Том 1. С. 92-97.

4. Бешок Т.В. Аналіз інформаційних джерел, які сприяють формуванню медіаграмотності майбутніх учителів. Молодий вчений. 2020. № 3 (79). С. 349-353.

5. Новак Т.В. Ярошук М.В. Психологічний супровід учасників освітнього процесу в реаліях війни в Україні. Науковий вісник Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка. 2023. № 17 С. 161-169.

38.3. Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора) «Психолого-педагогічні особливості становлення особистості в умовах трансформації сучасного суспільства», розділ II «Психолого-педагогічні особливості формування медіаграмотності

особистості в сучасному інформаційному просторі» / за заг. ред. А.Заблоцького, Т.Новак, М.Боднар. Луцьк : ФОРМ Мажула Ю.М., 2024. С. 48-84.

38.4. Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування.

1. Методичні рекомендації для організації самостійної роботи здобувачів вищої освіти з основ психотерапії  
Кременець : Вид-во КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2021. 73 с.

2. Організації та проведення психолого-педагогічних тренінгів: методичні рекомендації для здобувачів вищої освіти. Кременець : Вид-во КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2021. 95 с.

3. Контент освітнього компоненту. «Експериментальна психологія з практикумом». Електронний курс на освітній платформі Moodle.

38.10. Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання «суддя міжнародної категорії»;  
Участь у Міжнародному освітньому проекті в рамках програми транскордонної співпраці «Польща-Білорусь-Україна», головний бенефіціар проекту ГО «Крок за кроком» (м. Замовськ,

Республіка Польща)  
2021 р.

38.12. Наявність  
апробаційних та/або  
науково-популярних,  
та/або  
консультаційних  
(дорадчих), та/або  
науково-експертних  
публікацій з наукової  
або професійної  
тематики загальною  
кількістю не менше  
п'яти публікацій:

1. Бешок Т. В.  
Формування  
стресостійкості у  
сучасному мінливому  
суспільстві. Матеріали  
VIII Всеукраїнській  
науково-практичній  
конференції «Людина  
і суспільство:  
економічний та  
соціокультурний  
розвиток». Рівне.  
2021. С. 124-131.

2. Бешок Т. В.  
Організація  
культурно-дозвілевої  
діяльності в літніх  
оздоровчих таборах :  
матеріали III  
Всеукраїнської  
науково-практичної  
онлайн-конференції  
«Сучасний стан та  
перспективи розвитку  
освіти: теорія,  
практика, інновації»  
[текст] за заг  
.редакцією Т. В.  
Бешок. Кременець :  
ВЦ КОГПА ім. Тараса  
Шевченка, 2020. С. 7-  
12.

3. Новак Т. В. Форми  
та методи розкриття  
потенційних  
можливостей  
обдарованої  
особистості.  
Матеріали II  
Всеукраїнської  
науково-практичної  
конференції (за  
міжнародною участю)  
«Формування  
компетентностей  
обдарованої  
особистості в системі  
позашкільної та вищої  
освіти». Київ. 2022. С.  
124-131.

4. Новак Т.В.  
Психологічна  
підтримка учасників  
освітнього процесу в  
умовах війни в  
Україні. Матеріали V  
Всеукраїнської  
науково-практичної  
конференції з  
міжнародною участю:  
«Сучасний стан та  
перспективи розвитку  
освіти: теорія,  
практика, інновації»  
за заг. редакцією Т. В.  
Новак. Кременець :

ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2022. С. 46-49.

5. Новак Т.В. Особливості формування медіаграмотності населення в сучасному інформаційному суспільстві. Науковий вісник Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка. Серія: Педагогічні науки / за заг. ред. В. Є. Бенери. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 14. С 177-127.

6. Новак Т. В. Форми та методи розкриття потенційних можливостей обдарованої особистості. Формування компетентностей обдарованої особистості в системі позашкільної та вищої освіти. №1. 2023. С. 312-319.

7. Новак Т. В. Арт-терапія в роботі з дітьми з РАС. Матеріали IV Всеукраїнської науково-практичної конференції «Соціальна допомога і соціальна робота: виклики сучасності». 2023. С. 65-68.

8. Новак Т. В. Арт-терапія в роботі практичного психолога. Матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції. «Дистанційна освіта: інноваційні, нормативно-правові, педагогічні аспекти». 2023. С. 64-68.

38.19. Діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях. Членкиня української спілки психотерапевтів, громадської організації «Взаємодія», ГО «Простір твоїх можливостей», школи фінансової грамотності та психологічної підтримки «Саві Нейшн», зразкової студії художньо-естетичного виховання «Ладоньки», волонтерка організації «АртОбійми».

38.20. Досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).  
Тренерка курсів «Психологія успіху» школи фінансової грамотності та психологічної підтримки «Саві Нейшн» з 2016 р. по даний час.

Підвищення кваліфікації:  
1. Міжнародне підвищення кваліфікації на тему: «Хмарні сервіси для он-лайн навчання на прикладі платформи Zoom» у Instytut Badawczo – Rozwojowy Lubelskiego Parku (м. Люблін, Республіка Польща) 10.08.2020 р. – 17.08.2020 р.  
2. «Віртуальний освітній простір: психологічні проблеми» (м. Київ, 2020 р.), за результатами конференції опублікована стаття.  
3. «Вектор пошуку в сучасному освітньому просторі» (м. Луцьк, 2020 р.)  
4. «Дистанційна освіта: інновації, нормативно-правові, педагогічні аспекти» (м. Київ, 2020 р.)  
5. Міжнародна школа «Академія педагогічної творчості» (м. Львів 2020 р.)  
6. «Теорія контрольності та актуальні проблеми сучасної психології» (м. Львів 2020 р.)  
7. «Метафоричні асоціативні карти» (м. Київ, 2020 р.)  
8. Навчальний курс «Методика для роботи дитячого психолога при подоланні деструктивних проявів війни «РаДіти знову»» (19.06.2022 р. - 20.07.2022 р.) - 36 год. Львів.  
9. Навчально-практичний проект «Психологічна допомога у кризі за допомогою методів інтегративної арттерапії» - 88 год. Львів-Рівне-Київ.  
10. Участь у дводенній Міжнародній науково-практичній

конференції  
«Психологічний супровід до, під час та після війни: результати досліджень та ділення досвідом» - 16 год. (Львів)

11. XVI Міжнародний науково-практичний семінар «Актуальні проблеми практичної психології у Волинському регіону» (20 жовтня-4 листопада 2022 р.) – 54 год. (Луцьк).

12. Семінар «Перша психологічна допомога. Алгоритм дій. Як психологу бути у ресурсі», Новак Т.В., (Кременець, серпень 2022 р.).

13. Семінар «Організація роботи вихователя ЗДО в умовах воєнних дій та психологічна підтримка учасників освітнього процесу», Новак Т.В., (Кременець, серпень 2022 р.).

14. Методичний семінар «Організація навчання дітей з ООП в умовах війни», (Кременець, Новак Т.В., серпень 2022 р.).

15. Семінар-тренінг «Світова практика Локальних Комітетів Миру в реаліях війни в Україні», Новак Т.В., (Рівне, жовтень 2022 р.)

16. Всеукраїнська науково-практична конференція «Специфіка фахової підготовки майбутніх учителів на засадах компетентнісного підходу: досвід, реалії, перспективи», (Житомир, листопад 2022 р.).

17. II Всеукраїнська науково-практична конференція (за міжнародною участю) «Формування компетентностей обдарованої особистості в системі позашкільної та вищої освіти», (Київ, жовтень 2022 р.).

18. V Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю: «Сучасний стан та перспективи розвитку освіти: теорія, практика, інновації», (Кременець, листопад 2022 р.).

19. Міжнародна науково-практична

конференція  
«Психологічний супровід до, під час та після війни: результати досліджень та ділення досвідом», (Львів, жовтень 2022 р.).

20. XVI Міжнародний науково-практичний семінар «Актуальні проблеми практичної психології у Волинському регіону» (20 жовтня-4 листопада 2022 р.) Луцьк.

21. Семінар для психологів «Травма, лікування травматичного стресового та ПТСР у дітей та підлітків (досвід норвезького психолога)» (17-18 жовтня 2022 р.) (Рівне).

22. Міжнародна науково-практична конференція «Дистанційна освіта: інноваційні, нормативно-правові, педагогічні аспекти» 30 листопада 2022 р. (Київ).

23. Кременецькі читання, присвячені 300-річчю з дня народження Григорія Сковороди. «Використання ідей Г. Сковороди у вихованні поваги до людини» (Кременець, листопад 2022 р.).

24. Участь у проекті «Універсальний тренінг з психічного здоров'я для фахівців першої лінії» 30 год. (30.01-05.2023., Київ)

25. Учасниця курсу підвищення кваліфікації в сфері впровадження ігротехнологій, як інструментів навчання в неформальній освіті «Молодь - професійне майбутнє України» - 30 год. (Рівне 2023 р.).

26. Тренерка з викладання освітньої методики "Mental Trek" (Київ) (25-26 липня) 2023 р.

26. Сертифікат учасниці VI Всеукраїнської науково-практичної конференції «Соціально-психологічна допомога і соціальна робота: виклики сучасності», 23 листопада 2023 року (0, 2 кредита ЄКТС);

27. Сертифікат

						<p>учасниці VI Всеукраїнської науково-практичної конференції «Соціально-психологічна допомога і соціальна робота: виклики сучасності» (за міжнародної участі), м. Луцьк, 18-19 квітня 2024 року (0,6 кредита ЄКТС);</p> <p>28. Навчання за програмою: «Тіло, стабілізація, ресурс.» лютий 2024 року (16 год. 0,5 кредита ЄКТС), сертифікат учасниці.</p> <p>29. Навчання за сертифікованою програмою професійної підготовки «Сімейна психологія та психотерапія» (грудень 2023- лютий 2024 рр.): (72 год. 2,4 кредита ЄКТС).</p> <p>30. Сертифікат публікації статті у збірнику №13 за 2023 рік «Науковий вісник Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка. Серія: Педагогічні науки» (9 год. 0,3 кредита ЄКТС).</p> <p>31. Теоретико-практична підготовка за курсом «Основи психологічного консультування. Інтенсив» (72 год. 2,4 кредита ЄКТС).</p> <p>32. Дводенний семінар-практикум «Основи травмопедагогіки. Спілкування з дітьми: шлях до розуміння через ненасильницьку комунікацію» 1-2 червня 2024 р. (14 год. 0,4 кредита ЄКТС).</p> <p>33. Вебінар «Сучасні виклики соціальної роботи» Психосоматичні реакції на стресові ситуації: запобігання та подолання. 4 червня, 2024 р. 2 год. (0,15 кредита).</p>	
138815	Безносок Олександр Олександрович	Професор, Основне місце роботи	Факультет дошкільної і початкової освіти, історії та мистецтв	Диплом спеціаліста, Київський орден Леніна державний університет ім Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1980, спеціальність: загальна фізика, Диплом	29	Методологія науково-педагогічних досліджень	<p>Диплом про вищу освіту ЖВ–I № 045941 від 30.05.1980 р. (Загальна фізика. Фізико-кріогенне матеріалознавство. Викладач)</p> <p>Диплом кандидата педагогічних наук ДК 014230 від 15.05.2002 р. (13.00.04 - теорія і</p>



кандидата наук  
ДК 014230,  
виданий  
15.05.2002,  
Атестат  
професора  
12ПР 009954,  
виданий  
31.10.2014

методика).

Професор кафедри педагогіки, дошкільної та початкової освіти (12ПР 009954, від 31.10.2014 р.)

Рівень наукової та професійної активності відповідає п.38 Ліцензійних умов 38.4. Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування:

1. Безносюк О.О. *Методологія науково-педагогічних досліджень* [робоча програма для студентів спеціальностей 012 Дошкільна освіта; 014 Середня освіта]. Кременець: КОГПА, 2022. 29 с.
2. Безносюк О.О. *Основи наукових досліджень* [робоча програма для студентів спеціальностей 014 Середня освіта]. Кременець: КОГПА, 2022. 29 с.
3. Безносюк О.О. *Профілактика негативних явищ у суспільстві* [робоча програма для студентів спеціальностей 014 Середня освіта]. Кременець: КОГПА, 2022. 25 с.
4. Безносюк О.О. *Технології організації волонтерської діяльності* : [робоча програма для студентів спеціальностей 014 Середня освіта]. Кременець: КОГПА, 2022. 26 с.
5. Безносюк О.О., Фіголь Н.А. *Сучасні освітні технології у ЗЗСО* [робоча програма для студентів

спеціальностей 014  
Середня освіта].  
Кременець: КОГПА,  
2023. 18 с.  
6. Безносюк  
О.О.Сучасні освітні  
технології у ЗЗСО,  
фахової передвищої та  
вищої освіти [робоча  
програма для  
студентів  
спеціальностей 014  
Середня освіта].  
Кременець: КОГПА,  
2024. 24 с.

38.6. Наукове  
керівництво  
(консультування)  
здобувача, який  
одержав документ про  
присудження  
наукового ступеня  
Дисертаційне  
дослідження  
Яловського П.М.  
«Формування  
професійної  
компетентності  
майбутніх учителів  
музичного мистецтва  
у процесі вивчення  
фахових дисциплін»,  
подане на здобуття  
наукового ступеня  
доктора філософії за  
спеціальністю 011  
Освітні, педагогічні  
науки. Захищена  
23.12.2021 р.  
(Спеціалізована вчена  
рада в Хмельницькій  
гуманітарно-  
педагогічній  
академії).

38.8. Виконання  
функцій  
(повноважень,  
обов'язків) наукового  
керівника або  
відповідального  
виконавця наукової  
теми (проекту), або  
головного  
редактора/члена  
редакційної  
колегії/експерта  
(рецензента)  
наукового видання,  
включеного до  
переліку фахових  
видань України, або  
іноземного наукового  
видання, що  
індексується в  
бібліографічних базах  
1. Науковий вісник  
Кременецької  
обласної гуманітарно-  
педагогічної академії  
ім. Тараса Шевченка.  
Серія: Педагогіка,  
2016-2020 (член  
редколегії)

38.12.Наявність  
апробаційних та/або  
науково-популярних,  
та/або  
консультаційних

(дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій

1. Безносьок О.О. Історія бильярдногo спорту освітян України. Полтава: Національний університет імені Юрія Кондратюка, 2020. С. 384-385.
2. Безносьок О.О. Психолого-педагогічна проблема при формуванні творчої особистості школяра. Психолого-педагогічні координати розвитку особистості: Полтава : Національний університет імені Юрія Кондратюка, 2020. С. 30-34.
3. Безносьок О.О., Остапчук С.В. Актуальні проблеми якості освіти в європейській і світовій системах підготовки фахівців. Дистанційна освіта в Україні: інноваційні, нормативно-правові, педагогічні аспекти. Київ : НАУ, 2020. С.15-18.
4. Безносьок О.О. Дуальна освіта вчителів. Актуальні проблеми в системі освіти: загальноосвітній навчальний заклад – доуніверситетська підготовка – вищий навчальний заклад. Київ: НАУ, 2020. С.25-30.
5. Безносьок О.О., Сінякевич О.Є. Здоров'язбережувальні і технології: профілактика та лікування зору засобами бильярдногo спорту Фізична реабілітація та здоров'язбережувальні і технології: реалії і перспективи. Полтава: Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка», 2020. С. 160-162.
6. Безносьок О.О., Кочергіна Т.І. Вплив фізичного виховання на зміцнення здоров'я викладачів та студентів. Актуальні проблеми фізичної культури, спорту та фізичного виховання. Полтава :

Національний університет імені Юрія Кондратюка, 2020. С. 18-21.

7. Безносюк О.О. Дуальне навчання: елементи майбутньої освіти. Актуальні проблеми гуманітарної освіти : збірник наукових праць. Випуск 17. / за заг. ред. А. М. Ломаковича, В. Є. Бенери. Кременець : ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2020. С.83-88.

8. Безносюк О.О. Сухомлинський педагог і науковець. Особистість у дискурсі української психології. Київ. 2020. С. 89-94.

9. Безносюк О.О. Дуальне навчання: сьогодення та майбутнє. Збірник тез доповідей XVII Міжнародної науково-практичної конференції "Військова освіта і наука: сьогодення та майбутнє" 26 листопада 2021. Том 1. Київ : ВІКНУ, 2021. С. 155-156.

10. Безносюк О.О. Василь Сухомлинський про педагогічне дослідження Збірник тез XII Міжнародних та XXIX Всеукраїнських педагогічних читань «Василь Сухомлинський у діалозі з сучасністю. Шлях до серця дитини в травматичних ситуаціях життя», м. Чернігів, 2022. С.75-76.

11. Безносюк О.О., Жданкіна А.В. Етапи формування патріотизму старшокласників. III Міжнародна науково-практична конференція "Latest directions of modern science", Ванкувер, Канада, 2023 р. 182-183. URL: <https://eu-conf.com/ua/events/latest-directions-of-modern-science/>

12. Beznoisyuk O.O. Psychologia sportu Bezpieczeństwo człowieka a tajemnica [Zbiór prac pod redakcją naukową Edward Jarmoch, Izabela aldona Trzpił, Sławomir Bylina]. Wydawnictwo

Університету  
Природничо-  
Humanистичного в  
Siedleach, 2023. С.15-  
25.

13. Хамідов О.Х.,  
Безносюк О.О.  
Формування  
колективу та вплив  
спорту на його  
розвиток. Збірник тез  
доповідей  
Всеукраїнської  
науково-практичної  
конференції молодих  
вчених, ад'юнктів,  
слухачів, курсантів і  
студентів «Молодіжна  
військова наука у  
Київському  
національному  
університеті імені  
Тараса Шевченка.  
Київ: ВІКНУ 2023. С.  
117-118.

14. Безносюк О.О.  
Психологічні  
особливості  
спортивних суддів.  
Збірник тез доповідей  
Всеукраїнської  
науково-практичної  
конференції молодих  
вчених, ад'юнктів,  
слухачів, курсантів і  
студентів «Молодіжна  
військова наука у  
Київському  
національному  
університеті імені  
Тараса Шевченка.  
ВІКНУ 2023. С. 19-20.

15. Безносюк О.О.,  
Музафарова Ф.Б.  
Збірник тез доповідей  
Всеукраїнської  
науково-практичної  
конференції молодих  
вчених, ад'юнктів,  
слухачів, курсантів і  
студентів «Молодіжна  
військова наука у  
Київському  
національному  
університеті імені  
Тараса Шевченка» .  
Київ: ВІКНУ 2023. С.  
20-22.

16. Безносюк О.О.,  
Байрак І.В.  
Психолого-  
педагогічний супровід  
розвитку особистості  
дитини.  
Доуніверситетська  
підготовка – вищий  
навчальний заклад :  
зб. наук. праць  
матеріалів ІХ  
Всеукраїнської  
науково-практичної  
конференції.  
Національний  
авіаційний  
університет / наук.  
ред. Н.П. Муранова.  
Київ: НАУ, 2023.  
С.25-30.

17. Безносюк О.О.,  
Жданкіна А.В. Роль  
народного музичного

мистецтва у сучасній виховній парадигмі. Збірник V Міжнародна науково-практична онлайн-конференція «Мистецький освітній простір у контексті реалізації сучасної парадигми освіти». Кропивницький, 2023. С.15-20

18. Безносюк О.О., Байрак І.В. Психолого-педагогічний супровід розвитку особистості дитини в умовах воєнного стану. Дистанційна освіта: інноваційні, нормативно-правові, педагогічні аспекти: зб. наук. праць матеріалів IV Міжнародна науково-практична конференція, м. Київ, Національний авіаційний університет / наук. ред. Н.П. Муранова. Київ: НАУ, 2023. С.25-30.

19. Безносюк О.О., Кочергіна Т.І. Психологічне забезпечення спортивної діяльності. Історія фізичної культури і спорту народів Європи [текст]: зб. тез доп. VI Міжнар. наук. конгр. іст. фіз. культ. (19 верес. 2023 р.)/уклад.: А. В. Цюсь, С. Я. Індика. Луцьк: Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2023. С. 5.

20. Безносюк О.О. Контроль емоційного стану спортсмена під час гри на більярді. Інноваційні підходи до фізичного виховання і спорту учнівської та студентської молоді// Матеріали Всеукраїнської наукової конференції/ За заг.ред. Огністого А.В., ОгністоїК.М. Тернопіль: В-во СМТ «ТАІП», 2023. С.51-57.

21. Безносюк О.О., Тодавчич Н. В. Мобільне навчання як сучасна технологія в освіті. Військова освіта і наука: сьогодення та майбутнє : зб. тез доповідей XIX Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 10 листопада 2023 р. Київ : Військовий

інститут Київського національного університету імені Тараса Шевченка, 2023. С.106-108.

22. Безносьок О.О. Вплив фізичного виховання на збереження та зміцнення здоров'я студентської молоді. Контексти творчості Олександр Яківни Савченко. Цілі і цінності початкової освіти: реалізація в умовах сьогодення: збірник матеріалів III Всеукраїнських педагогічних читань пам'яті О.Я. Савченко «Контексти творчості Олександр Яківни Савченко. Цілі і цінності початкової освіти: реалізація в умовах сьогодення», Київ, 9 листопада 2023 р. (наукове електронне видання) / за заг. ред. Олега Топузова, Оксани Онопрієнко : Ін-т педагогіки НАПН України. Київ : Педагогічна думка, 2023. С. 24-28.

23. Безносьок О.О. Психологічні аспекти в ігрових видах спорту. Актуальні проблеми фізичної культури та спорту: збірник матеріалів IV Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю, 01 грудня 2023 р. Полтава: Національний університет «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка», 2023. С. 64-66.

24. Безносьок О.О. Сулаймон Іноятов - дослідник історії світового значення. Збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих вчених, ад'юнктів, слухачів, курсантів і студентів «Молодіжна військова наука у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка», м. Київ, 26 квітня 2024 р. Київ: Військовий інститут Київського національного університету імені Тараса Шевченка, 2024. С.34.

25. Безносьок О.О., Тодавчич Н. В.

Інклюзія – освіта, доступна для всіх  
Збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих вчених, ад'юнктів, слухачів, курсантів і студентів «Молодіжна військова наука у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка», м. Київ, 26 квітня 2024 р. Київ: Військовий інститут Київського національного університету імені Тараса Шевченка, 2024. С. 35-36.  
26. Безносьок О.О., Музафарова Ф.Б. Великий теніс - спорт емоційно стійких, інтелектуальних особистостей. Збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих вчених, ад'юнктів, слухачів, курсантів і студентів «Молодіжна військова наука у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка», м. Київ, 26 квітня 2024 р. Київ: Військовий інститут Київського національного університету імені Тараса Шевченка, 2024. С.36-38.  
27. Безносьок О.О. Психологія волейболу. Актуальні питання фізичного виховання, спорту, здорового способу та якості життя різних верств населення : збірник тез II Всеукраїнської науково-практичної конференції (електронне видання), 22 березня 2024 року. Харків : Національний аерокосмічний університет імені М. Є. Жуковського «Харківський авіаційний інститут», 2024. С.227-229.  
28. Безносьок О.О. Психологічні аспекти волейболу. Актуальні проблеми в системі освіти: заклад загальної середньої освіти – доуніверситетська підготовка – заклад вищої освіти : зб. наук. праць матеріалів X Міжнародна науково-практична конференція «»,



(м.Київ, 15 лютого 2024 р.), м. Київ, Національний авіаційний університет / наук. ред. Н.П. Муранова. – Київ: НАУ, 2024. С.55-60.

29. Безносюк О.О. Досвід та проблеми впровадження кредитно-модульної системи. Тенденції розвитку педагогіки та освіти в умовах цифрових трансформацій: зб. наук. праць матеріалів I Міжнародної науково-практичної конференції (м. Харків, 17–19 квітня 2024 р.), м. Харків, 2024. С.175-177.

30. Безносюк О.О. Психологічний тренінг в волейболі. Професійна підготовка психологів в Україні: стратегічні завдання: зб. наук. праць матеріалів Всеукраїнського круглого столу « (Київ, 23 квітня 2024 р.).Київ, 2024. С.275-277.

31. Безносюк О.О., Школяр С.П. Аспекти моделювання організації та управління проведенням спортивних змагань. Збірник XXIII Міжнародної науково-практичної конференція «Інноваційні аспекти освітнього та проєктного менеджменту: досвід А. Макаренка в діалозі із сучасністю» (м. Полтава, 14–15 березня 2024 р.), м. Полтава, 2024. С.275-277.

32. Безносюк О.О. Дистанційна система навчання в закладах вищої освіти. Дистанційна освіта: інноваційні, нормативно-правові, педагогічні аспекти : зб. наук. праць матеріалів Матеріали V Міжнародна науково-практична конференція «Дистанційна освіта: інноваційні, нормативно-правові, педагогічні аспекти», (м.Київ, 15 травня 2024 року), м. Київ, Національний авіаційний університет / наук. ред. Н.П. Муранова. –

						<p>Київ: НАУ, 2024. С.55-60.</p> <p>Підвищення кваліфікації: 1. 10.03.2023 р. по 10.05.2023 р. Довідка № 06-01-0109 від 17.05.2023 р. Ташкентський державний педагогічний університет імені Нізамі (Республіка Узбекистан)). 2. 26.02.2024 р. по 21.03.2024 р. Certificate № 238-son, 14.03.2024 р. Бухарський державний педагогічний університет (Республіка Узбекистан)).</p>
106431	Бабій Надія Василівна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Гуманітарно-технологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Тернопільський державний педагогічний університет ім. Володимира Гнатюка, рік закінчення: 1998, спеціальність: математика, Диплом кандидата наук ДК 019473, виданий 17.01.2014, Атестат доцента 12ДЦ 042436, виданий 28.04.2015</p>	19	<p>Комп'ютерні інформаційні технології в освіті та науці</p> <p>Диплом про вищу освіту (кваліфікація – Вчитель математики та основ інформатики). Диплом кандидата технічних наук (01.05.02 – математичне моделювання та обчислювальні методи). Атестат доцента кафедри теорії та методики технологічної освіти та інформатики 12 ДЦ № 042436 від 28.04.2015 р.</p> <p>Рівень наукової та професійної активності відповідає п.38 Ліцензійних умов. 38.1. наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection: 1. Бабій Н.В. Історія волинського лицю (1805-1830) в особах його учнів:Казимир-Станіслав Гзовський./ Бабій Н.В., Ломакович А.М., Фурман О.А. // «Вісник науки та освіти (Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія»): № 9(15) Київ, 2023. С. 278-289 2. N.V. Babij Розробка моделі ключових STEM – компетентностей для учасників сучасного освітнього процесу/</p>

I.P. Salanda, O.A. Furman, N.V. Babij, I.M. Galagan, D.S. Klak  
COMPUTER-  
INTEGRATED  
TECHNOLOGIES:  
EDUCATION,  
SCIENCE,  
PRODUCTION. Луцьк  
2023, 114-119  
3. Бабій Н.В  
Упровадження  
мобільного навчання  
в освітній процес. /  
Фурман О.А., Бабій  
Н.В. , Галаган І.М. //  
Науковий вісник  
Кременецької  
обласної гуманітарно-  
педагогічної академії  
імені Тараса  
Шевченка. Серія:  
Педагогічні науки.  
2023. №16. С. 43-50.  
4. Бабій Н.В.  
Математичне  
моделювання  
концентраційних  
розподілів FE/TB-  
магнітних  
багатоскладових  
середовищ /Бабій  
Н.В., Саланда І.П. //  
Телекомунікаційні та  
інформаційні  
технології. 2020.  
№1(66)  
Телекомунікаційні та  
інформаційні  
технології. – Київ:  
ДУТ, 2020. – № 1(66).  
– С. 129 – 141.  
5. Бабій Н.В.  
Методика синтезу  
гетерогенних  
інформаційних мереж  
на основі введення  
коригувальних циклів.  
/ Саланда І.П., Бабій  
Н.В., Фурман О.А.,  
Мельничук Ю.Є. //  
Наукове періодичне  
видання «Системи  
управління, навігації  
та зв'язку». Полтава:  
ПНТУ, 2020. Вип. 4  
(62). С. 64– 68.  
6. Бабій Н. В.  
Формування  
міжпредметних  
зв'язків засобами  
інформаційно-  
комунікативних  
технологій в процесі  
підготовки майбутніх  
педагогів  
професійного  
навчання / Бабій Н.  
В., Саланда І. П.,  
Цісарук В. Ю.,  
Гарматюк Р. Т. /  
Науковий вісник  
Кременецької  
обласної гуманітарно-  
педагогічної академії  
ім. Тараса Шевченка.  
Серія: Педагогіка.  
Вип. 13. Кременець:  
ВЦ КОГПА ім. Тараса  
Шевченка, 2020. С.  
105-116.

7. Бабій Н.В.  
Створення та використання віртуального кабінету інформатики в освітньому середовищі НУШ. / Мельничук Ю.Є., Фурман О.А., Саланда І.П., Бабій Н.В., Галаган І.М. / Молодь і ринок: щомісяч. наук.-пед. жур. Дрогобич. 2020. №5(184). С. 77-82.

38.4. наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування

1. Методичні рекомендації з підготовки до державного кваліфікаційного екзамену з інформатики з методикою викладання [Програма вищих педагогічних навчальних закладів для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта (Інформатика)] \ Укл. Н.В.Бабій, І.М. Галаган, Саланда І.П., О.А.Фурман – Кременець, 2020. 14 с.

2. Методичні рекомендації з підготовки до виконання курсової роботи для студентів спеціальності [Програма вищих педагогічних навчальних закладів для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 014 Середня освіта (Інформатика)] / Укл. Н.В.Бабій, І.М. Галаган, Саланда І.П., О.А.Фурман – Кременець, 2020. 14с.

3. Лабораторний

практикум з дисципліни «Теорія ймовірності та математичні методи в психології» для здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 053 «Психологія» ]Укл. Н.В.Бабій, І.М. Галаган, Саланда І.П., О.А.Фурман – Кременець, 2021.-36с.

4. Бабій Н.В. [Лабораторний практикум з дисципліни «КОМП'ЮТЕРНІ ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТІ ТА НАУЦІ» для здобувачів освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти] Укл. Бабій Н.В., Фурман О.А., Саланда І.П., Галаган І.М., Клак Д.С. – Кременець, 2023. 48 с.

5. Методичні вказівки для самостійної роботи з освітньої компоненти Спецлабпрактикум з інформаційних технологій (модуль Інтернет технології) «Використання хмарних сервісів для створення онлайн тестів та опитувань» для здобувачів освіти спеціальності 014 середня освіта (інформатика)] Укл. Галаган І.М., Бабій Н.В., Фурман О.А., Клак Д.С., Ліщук Ю.М. – Кременець, 2024. 28 с.

6. Лабораторний практикум з освітньої компоненти «Об'єктно-орієнтоване програмування на Processing» для здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти] Укл. Клак Д.С. Бабій Н.В., Фурман О.А., Галаган І.М., – Кременець, 2024. 48 с.

38.10. участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах:  
1. ERASMUS+ PROJECT 101083203 – BOOST (Bringing Opportunities and Organizational Success to Small Local Universities in Ukraine)

38.12. Наявність науково-популярних та/або консультаційних (дорадчих) та/або дискусійних публікацій з наукової або професійної тематики:

1. Бабій Н. В., Маргинюк В.М. Аналіз навчального вибіркового модулю «Основи електронного документообігу» для здобувачів освіти старшої школи. Матеріали Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Актуальні проблеми технологічної та професійної освіти», Кременець, 2023. С. 10-13
2. До вивчення вибіркового модулю «Комп'ютерна анімація» в 10-11х класах Надія Бабій, Ірина Лівар, Олена Фурман, Дмитро Клак Матеріали X-ї Міжнародної науково-практичної конференції “Актуальні проблеми сучасної науки” / За редакцією Олега Кузика, Ігоря Столярчука. – Дрогобич : Редакційно-видавничий відділ ДДПУ імені Івана Франка, 2023. – 457 с.
3. Бабій Н. В. Реалізація змішаного навчання з використанням Moodle / Олена Фурман, Надія Бабій, Павло Комісарук. – Актуальні проблеми гуманітарної освіти Кременець. ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2020. – (збірник наукових праць). С. 166-171
4. Бабій Н.В, Фурман О.А., Саланда І.П., Галаган І.М. Формування цифрової компетентності вчителя через створення інтерактивних вправ з додатком Wordwall. Актуальні проблеми гуманітарної освіти: збірник наукових праць. 2022. Випуск 19. Кременець: ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка. С. 32-39
5. Саланда І.П., Бабій Н.В, Фурман О.А. Розвиток

інформатики як дисципліни у внз: від появи перших компютерів до сьогодення. Науковий вісник Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка. Серія «Педагогічні науки». 2022. Випуск 15. Одеса: Видавничий дім «Гельветика». С. 68-77.

6. Фуман О., Бабій Н., Григорчук А. Використання онлайн сервісів для вивчення програмування на уроках інформатики. Інтернет сайт - Методичний портал: <http://metodportal.com/node/92056>

7. Фуман О., Бабій Н., Шевчук В. Тривимірні графіки в освіті: український досвід, переваги та перспективи Інтернет сайт - Методичний портал: <http://metodportal.com/node/92015>

8. Фуман О., Бабій Н., Мацьковська М. Використання цифрових технологій в професійній діяльності вчителя: аналіз та перспективи. Інтернет сайт - Методичний портал: <http://metodportal.com/node/92059>

9. Н. Бабій, І. Галаган, О. Сімора. ДО ПИТАННЯ НАВЧАННЯ ВИБІРКОВОГО МОДУЛЯ «ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН» Актуальні проблеми гуманітарної освіти: збірник наукових праць. 2022. Випуск 20. Кременець: ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка. С. 63-67

10. Бабій Н.В., Шапка П.С., Романюк О.А. Використання графічного редактора KRITA для проведення уроків з інформатики у 6 кл/ II Всеукраїнська науково-практична Інтернет-конференція «Актуальні проблеми технологічної та професійної освіти», (24 травня 2024 р., м. Кременець). С. 13-16

11. Бабій Н. В., Шевців Ю. В., Шевчук М. Р. Дидактичні основи розробки навчально-методичного забезпечення для

розділу «Комп'ютерна графіка» за концепцією НУШ. ІХ науково-практична конференція «Інноваційні напрямки педагогічних досліджень» в рамках проєкту «KREMENETS SCIENCE: OPEN AIR, АБО НАУКА В КРОСІВКАХ» (30 травня 2024 р., м. Кременець) С. 152-155

38.15. керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України"; участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України" (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня)

III етап Всеукраїнської учнівської олімпіади 2021-2022 н. р. з математики. (учениця 11 класу Кременецького академічного ліцею ім. У. Самчука Левчунь Олеся Диплом II ступ.)

Підвищення кваліфікації:  
1. Семінар «Онлайн-сервіси для вчителів» від Міністерства цифрової трансформації України.  
2. Сертифікат про проходження курсу: «Про дистанційний та змішаний формати навчання». 50 год. Сертифікат від 19.10.2020.  
3. Сертифікат про проходження курсу: «Онлайн сервіси для вчителів» від Національної онлайн-



платформи з цифрової грамотності». 4 год. Сертифікат від 23.08.2020.

4. Сертифікат про проходження курсу: «Бери й роби. Змішане та дистанційне навчання». 20 год. Сертифікат від 14.03.2021.

5. Сертифікат про проходження курсу: «Недискримінаційний підхід у навчанні» 32 год. 06.02.22 р.

6. Сертифікат про проходження курсу: «НУШ 5-6 клас: нові методичні підходи, сучасний інструментарій, актуальні питання з курсу інформатики». 3 год. 0.1 кредиту. 22.08.22р.

7. Сертифікат «Критичне мислення для освітян» 30 год. 1 кредит 19.09.22р.

8. Сертифікат про проходження курсу: «Створює та використовує у своїй роботі інтерактивні онлайн – тести «На урок»» .16.01.22р.

9. Сертифікат про проходження курсу: «Цифрові інструменти GOOGLE для освіти» 30 год. 1 кредит. 16.10.22р.

10. Сертифікат про проходження курсу: «Якісна освіта сучасного вчителя інформатики» 6 год. 0,2 кр. 23.10.22р.

11. University of Tartu (registry code 74001073, number of the notice of economic activities 169617) certifies that Nadiia Babii date of birth 1 May 1976 has completed the continuing education programme Learner-centred methodologies and techniques SVNC.TK.341 56 hours (2.25 ECTS credit points) by the Narva College from 9 October 2023 to 26 November 2023

12. СЕРТИФІКАТ No GEN-455653 «Всеукраїнська конференція для вчителів інформатики: НУШ в 7 класі» Дата проведення: 25 січня 2024 р. Тривалість: 3 години / 0,1 кредиту ЕКТС

									13. University of Tartu certifies that Nadiia Babii has completed the continuing education programme How to update a course and increase its efficiency on Moodle learning platform SVNC.TK.356 by the Narva College from 19 February 2024 to 15 June 2024 / 52 hours (2 ECTS credit points)
--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Таблиця 3.** Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

<b>Програмні результати навчання ОП</b>	<b>ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)</b>	<b>Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН</b>	<b>Методи навчання</b>	<b>Форми та методи оцінювання</b>
<i>ПРН 7. Оволодіти різними видами аналізу художнього твору, вміти визначати його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції та новаторство, зв'язок тексту із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної та світової культури.</i>	☐	Підсумкова атестація	Виконання атестанційних завдань, бесіда, дискусія.	Контроль відповідь на завдання ДЕК, співбесіда, дискусія. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Аналіз та інтерпретація художніх текстів	Метод наукової дискусії, виконання усних і письмових завдань.	Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Дискурс модернізму та постмодернізму в зарубіжній літературі ХХ ст.	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Кваліфікаційна робота	Розробка дидактичних пропозицій та плану роботи за темою наукового дослідження.	Аналіз структури та змісту роботи, її добротності, актуальності та відповідності змісту спеціальності. Підсумкова форма контролю: захист роботи.
		Новітня зарубіжна література та методика її викладання в ЗЗСО	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Сучасний український літературний процес та методика його навчання в ЗЗСО, фахової перед вищою, вищою освіти	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей.

				Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: залік.
		Методологія сучасного зарубіжного літературознавства	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
<i>ПРН 13. Демонструвати уміння вибирати та класифікувати історичну та джерельну базу з метою розкриття її інформаційного потенціалу.</i>	<input type="checkbox"/>	Новітня зарубіжна література та методика її викладання в ЗЗСО	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Опитування, виконання практичних завдань, усні відповіді, тест, творчі завдання, презентація проєкту. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Методологія сучасного зарубіжного літературознавства	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
		Підсумкова атестація	Виконання атестанційних завдань, бесіда, дискусія.	Контроль відповіді на завдання ДЕК, співбесіда, дискусія. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Кваліфікаційна робота	Розробка дидактичних пропозицій та плану роботиза темою наукового дослідження.	Аналіз структури та змісту роботи, її добросовісності, актуальності та відповідності змісту спеціальності. Підсумкова форма контролю: захист роботи.
		Дискурс модернізму та постмодернізму в зарубіжній літературі ХХ ст.	Метод проєктів; Частково-пошуковий метод; Використання мультимедійних технологій.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Аналіз та інтерпретація художніх текстів	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Методологія науково-педагогічних досліджень	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма контролю: екзамен.
<i>ПРН 12. Уміння пояснювати особливості розвитку української мови та літератури, історичного розвитку України, специфіку перебігу літературного процесу в Україні в культурному контексті, зміст естетичних теорій, методів,</i>	<input type="checkbox"/>	Сучасний український літературний процес та методика його навчання в ЗЗСО, фахової перед вищою, вищою освіти	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: залік.
		Кваліфікаційна робота	Розробка дидактичних пропозицій та плану роботиза темою наукового дослідження.	Аналіз структури та змісту роботи, її добросовісності, актуальності та відповідності змісту спеціальності. Підсумкова форма контролю: захист

<p>напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української класики й сучасності у взаємозв'язках зі світовою літературою й культурою; порівнювати мовні й літературні факти, явища, визначати їхні подібності й відмінності.</p>		<p>Підсумкова атестація</p>	<p>Виконання атестанційних завдань, бесіда, дискусія.</p>	<p>роботи. Контроль відповіді на завдання ДЕК, співбесіда, дискусія. Підсумкова форма контролю: екзамен.</p>
<p>ПРН-11. Проявляти здатність до самостійного та автономного навчання упродовж життя, розвиток мотивів самоактуалізації у сфері професійної діяльності, уміння застосовувати творчі здібності, які характеризують готовність до створення принципово нових ідей.</p>	<p>□</p>	<p>Комп'ютерні інформаційні технології в освіті та науці</p>	<p>Метод наукової дискусії, виконання усних і письмових завдань.</p>	<p>Опитування, виконання практичних завдань, усні відповіді, тест, творчі завдання, презентація проєкту. Підсумкова форма контролю: екзамен.</p>
		<p>Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової передвищої, вищої освіти</p>	<p>Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.</p>	<p>Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма контролю: екзамен.</p>
		<p>Педагогічна діяльність в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти</p>	<p>Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.</p>	<p>Лекції з використанням мультимедійних презентацій, мінілекції, пояснення, розповідь, бесіда, інструктаж, дискусія, диспут, вправи, ілюстрації, демонстрація, робота з літературою, відеометод, телекомунікаційне навчання студента з викладачем, пізнавальні ігри. Підсумкова форма контролю: залік.</p>
		<p>Методологія науково-педагогічних досліджень</p>	<p>Метод проєктів; Частково-пошуковий метод; Використання мультимедійних технологій.</p>	<p>Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.</p>
		<p>Виробнича (педагогічна) практика в ЗЗСО</p>	<p>Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.</p>	<p>Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.</p>
		<p>Виробнича (педагогічна) практика в ЗФПО</p>	<p>Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький</p>	<p>Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.</p>

			метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	
		Виробнича (педагогічна) практика в ЗВО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.
		Технології формування компетентностей у мовно-літературній освітній галузі в ЗЗСО	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Опитування, виконання практичних завдань, усні відповіді, тест, творчі завдання, презентація проєкту. Підсумкова форма контролю: екзамен.
<i>ПРН 10. Виявляти готовність приймати рішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування майбутніх наслідків на основі отриманих професійних знань.</i>	<input type="checkbox"/>	Виробнича (педагогічна) практика в ЗВО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.
		Виробнича (педагогічна) практика в ЗФПО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.
		Виробнича (педагогічна) практика в ЗЗСО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.

			ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	
		Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової передвищій, вищій освіти	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Комп'ютерні інформаційні технології в освіті та науці	Метод проєктів; Частково-пошуковий метод; Використання мультимедійних технологій.	Опитування, виконання практичних завдань, усні відповіді, тест, творчі завдання, презентація проєкту. Підсумкова форма контролю: екзамен
		Філософія та методологія науки	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
		Психологія педагогічної діяльності в ЗЗСО, фахової перед вищою, вищою освіти	Метод проєктів; Частково-пошуковий метод; Використання мультимедійних технологій.	Лекції з використанням мультимедійних презентацій, мінілекції, пояснення, розповідь, бесіда, інструктаж, дискусія, диспут, вправи, ілюстрації, демонстрація, робота з літературою, відеометод, телекомунікаційне навчання студента з викладачем, пізнавальні ігри. Підсумкова форма контролю: залік.
ПРН 9. Застосовувати сучасні технології (зокрема інформаційні) для забезпечення якості навчально-виховного процесу в ЗЗСО, ЗФПО, ЗВО.	<input type="checkbox"/>	Технології формування компетентностей у мовно-літературній освітній галузі в ЗЗСО	Метод проєктів; Частково-пошуковий метод; Використання мультимедійних технологій.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Опіювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Методологія науково-педагогічних досліджень	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Комп'ютерні інформаційні технології в освіті та науці	Метод проєктів; Частково-пошуковий метод; Використання мультимедійних технологій.	Опитування, виконання практичних завдань, усні відповіді, тест, творчі завдання, презентація проєкту. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Філософія та методологія науки	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма контролю: залік.
ПРН 8. Планувати,	<input type="checkbox"/>	Виробнича	Частково пошукові методи;	Обговорення та аналіз

<p><i>проектувати, конструювати, організувати й аналізувати свою педагогічну діяльність на основі засвоєних знань, умінь та навичок із професійно орієнтованих дисциплін.</i></p>		(педагогічна) практика в ЗВО	організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.
		Виробнича (педагогічна) практика в ЗФПО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.
		Виробнича (педагогічна) практика в ЗЗСО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.
		Технології формування компетентностей у мовно-літературній освітній галузі в ЗЗСО	Аналіз педагогічної ситуації, обговорення планів-конспектів відвіданих занять, створення розгорнутого плану-конспекту заняття.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової передвищої, вищої освіти	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма контролю: екзамен.
	<p><i>ПРН 15. Уміння орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, оперувати нею у професійній</i></p>	<input type="checkbox"/>	Виробнича (педагогічна) практика в ЗВО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота

діяльності.		з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	
	Виробнича (педагогічна) практика в ЗФПО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.
	Виробнича (педагогічна) практика в ЗЗСО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.
	Дискурс модернізму та постмодернізму в зарубіжній літературі ХХ ст.	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
	Аналіз та інтерпретація художніх текстів	Аналіз навичків користування інформаційним освітнім простором.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
	Новітня зарубіжна література та методика її викладання в ЗЗСО	Аналіз навичків користування інформаційним освітнім простором.	Опитування, виконання практичних завдань, усні відповіді, тест, творчі завдання, презентація проєкту. Підсумкова форма контролю: екзамен.
	Методологія сучасної лінгвістики	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: залік.
	Українська наукова мова	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за



				творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Методологія сучасного зарубіжного літературознавства	Метод проєктів; Частково-пошуковий метод; Використання мультимедійних технологій.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
		Методологія науково-педагогічних досліджень	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колеґ-студентів.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Комп'ютерні інформаційні технології в освіті та науці	Метод наукової дискусії, виконання усних і письмових завдань.	Опитування, виконання практичних завдань, усні відповіді, тест, творчі завдання, презентація проєкту. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Іноземна мова за професійним спрямуванням (німецька)	Метод проєктів; Частково-пошуковий метод; Використання мультимедійних технологій.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
		Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)	Метод проєктів; Частково-пошуковий метод; Використання мультимедійних технологій.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
		Кваліфікаційна робота	Розробка дидактичних пропозицій та плану роботи за темою наукового дослідження.	Аналіз структури та змісту роботи, її добротності, актуальності та відповідності змісту спеціальності. Підсумкова форма контролю: захист роботи.
		Підсумкова атестація	Виконання атестанційних завдань, бесіда, дискусія.	Контроль відповідей на завдання ДЕК, співбесіда, дискусія. Підсумкова форма контролю: екзамен.
ПРН 6. Знати особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс у часності.	<input type="checkbox"/>	Підсумкова атестація	Виконання атестанційних завдань, бесіда, дискусія.	Контроль відповідей на завдання ДЕК, співбесіда, дискусія. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Методологія сучасної лінгвістики	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колеґ-студентів.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: залік.
		Українська наукова мова	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колеґ-студентів.	Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма

		Іноземна мова за професійним спрямуванням (німецька)	Метод наукової дискусії, виконання усних і письмових завдань.	контролю: екзамен. Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
		Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)	Метод наукової дискусії, виконання усних і письмових завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
ПРН 5. Демонструвати знання категоріального апарату лінгвістики та літературознавства.	<input type="checkbox"/>	Підсумкова атестація	Виконання атестанційних завдань, бесіда, дискусія.	Контроль відповіді на завдання ДЕК, співбесіда, дискусія. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Кваліфікаційна робота	Розробка дидактичних пропозицій та плану роботиза темою наукового дослідження.	Аналіз структури та змісту роботи, її добросовісності, актуальності та відповідності змісту спеціальності. Підсумкова форма контролю: захист роботи.
		Дискурс модернізму та постмодернізму в зарубіжній літературі ХХ ст.	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Аналіз та інтерпретація художніх текстів	Метод наукової дискусії, виконання усних і письмових завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Новітня зарубіжна література та методика її викладання в ЗЗСО	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Сучасний український літературний процес та методика його навчання в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: залік.
		Технології формування компетентностей у мовно-літературній освітній галузі в ЗЗСО	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Методологія сучасної лінгвістики	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма

		Українська наукова мова	Метод наукової дискусії, виконання усних і письмових завдань.	контролю: залік. Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Методологія сучасного зарубіжного літературознавства	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
		Іноземна мова за професійним спрямуванням (німецька)	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
		Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
<p><i>ПРН-4.</i> Демонструвати уміння критично використовувати світоглядні теорії та засвоєні теоретичні знання у сфері суспільних і професійно орієнтованих дисциплін, обирати й використовувати відповідні навчальні засоби для побудови технологій навчання.</p>	<input type="checkbox"/>	Філософія та методологія науки	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
		Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової передвищої, вищої освіти	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Аналіз та інтерпретація художніх текстів	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Підсумкова атестація	Виконання атестанційних завдань, бесіда, дискусія.	Контроль відповіді на завдання ДЕК, співбесіда, дискусія. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Виробнича (педагогічна) практика в ЗВО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проект, диспут,	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.

			тренінг.	
		Виробнича (педагогічна) практика в ЗФПО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.
		Виробнича (педагогічна) практика в ЗЗСО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.
		Технології формування компетентностей у мовно-літературній освітній галузі в ЗЗСО	Метод наукової дискусії, виконання усних і письмових завдань.	Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма контролю: екзамен.
<i>ПРН 3. Набути здатності здійснювати навчання української мови і літератури, історії в ЗЗСО на основі сучасних.</i>	<input type="checkbox"/>	Виробнича (педагогічна) практика в ЗВО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.
		Виробнича (педагогічна) практика в ЗФПО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.

			стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	
		Виробнича (педагогічна) практика в ЗЗСО	Частково пошукові методи; організація самостійного пошуку матеріалу; використання мультимедійних технологій; метод спостереження й аналізу уроків; проблемний метод; дослідницький метод; пояснювально-ілюстративні методи; робота з науковою літературою; демонстрація, презентація, методичний аналіз; навчальна дискусія, проблемні ситуації, круглий стіл, дебати, проєкт, диспут, тренінг.	Обговорення та аналіз уроку, позакласного заходу, плану-конспекту уроку, плану-конспекту (сценарію) позакласного заходу. Підсумкова форма контролю: залік.
		Дискурс модернізму та постмодернізму в зарубіжній літературі ХХ ст.	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Новітня зарубіжна література та методика її викладання в ЗЗСО	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Сучасний український літературний процес та методика його навчання в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
		Технології формування компетентностей у мовно-літературній освітній галузі в ЗЗСО	Аналіз педагогічної ситуації, обговорення планів-конспектів відвіданих занять, створення розгорнутого плану-конспекту заняття.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Українська наукова мова	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Методологія сучасного зарубіжного літературознавства	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
<i>ПРН-2. Володіти комунікативною компетентністю (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти).</i>	<input type="checkbox"/>	Підсумкова атестація	Виконання атестанційних завдань, бесіда, дискусія.	Контроль відповідей на завдання ДЕК, співбесіда, дискусія. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Кваліфікаційна робота	Розробка дидактичних пропозицій та плану роботи за темою наукового	Аналіз структури та змісту роботи, її добротності, актуальності та

	дослідження.	відповідності змісту спеціальності. Підсумкова форма контролю: захист роботи.
Аналіз та інтерпретація художніх текстів	Лекція, розповідь, пояснення.	Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма контролю: екзамен.
Технології формування компетентностей у мовно-літературній освітній галузі в ЗЗСО	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
Методологія сучасної лінгвістики	Лекція, розповідь, пояснення.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
Українська наукова мова	Пояснення нового матеріалу, бесіда, самостійна робота з науковою та довідковою літературою.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
Методологія науково-педагогічних досліджень	Пояснення нового матеріалу, бесіда, самостійна робота з науковою та довідковою літературою.	Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма контролю: екзамен.
Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової передвищої, вищої освіти	Лекція, розповідь, пояснення.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
Іноземна мова за професійним спрямуванням (німецька)	Метод наукової дискусії, виконання усних і письмових завдань. Презентація/пояснення, виконання завдань, практичне застосування; Інтерактивні методи – лекція-діалог, навчальна дискусія, рольові ігри, проблемні ситуації, круглий стіл (round-table discussion), мозковий штурм, диспут, тренінг; метод проєктів; частково-пошуковий метод; використання мультимедійних технологій.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами, презентація. Підсумкова форма контролю: залік.
Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)	Метод наукової дискусії, виконання усних і письмових завдань. Презентація/пояснення,	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання

			виконання завдань, практичне застосування; Інтерактивні методи – лекція-діалог, навчальна дискусія, рольові ігри, проблемні ситуації, круглий стіл (round-table discussion), мозковий штурм, диспут, тренінг; метод проєктів; частково-пошуковий метод; використання мультимедійних технологій.	самостійної роботи за темами, презентація. Підсумкова форма контролю: залік.
		Філософія та методологія науки	Пояснення нового матеріалу, бесіда, самостійна робота з науковою та довідковою літературою.	Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма контролю: залік.
<i>ПРН-1. Поширювати знання через призму національних та загальнолюдських цінностей, толерантності, адаптивності до культурного середовища.</i>	<input type="checkbox"/>	Психологія педагогічної діяльності в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти	Самостійна робота з науковою та довідковою літературою, виконання усних і письмових вправ та завдань.	Експрес опитування, складання термінологічного словника, підготовка тестів, реферат «Педагогічна діяльність в просторі освіти». Підсумкова форма контролю: залік.
		Сучасні освітні технології в ЗЗСО, фахової передвищої, вищої освіти	Бесіда, виконання усних і письмових вправ та завдань, пошук та аналіз.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Іноземна мова за професійним спрямуванням (німецька)	Самостійна робота з науковою та довідковою літературою, виконання усних і письмових вправ та завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
		Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)	Самостійна робота з науковою та довідковою літературою, виконання усних і письмових вправ та завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
		Філософія та методологія науки	Пояснювально-ілюстративний.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.
<i>ПРН 14. Уміння застосовувати поглиблені знання з теорії та історії української мови, української та зарубіжної літератури для вирішення професійних завдань.</i>	<input type="checkbox"/>	Підсумкова атестація	Виконання атестанційних завдань, бесіда, дискусія.	Контроль відповіді на завдання ДЕК, співбесіда, дискусія. Підсумкова форма контролю: екзамен.
		Кваліфікаційна робота	Розробка дидактичних пропозицій та плану роботиза темою наукового дослідження.	Аналіз структури та змісту роботи, її добросовісності, актуальності та відповідності змісту спеціальності. Підсумкова форма контролю: захист роботи.
		Дискурс модернізму та постмодернізму в зарубіжній літературі	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи

	XX ст.		із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: екзамен.
	Новітня зарубіжна література та методика її викладання в ЗЗСО	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Опитування, виконання практичних завдань, усні відповіді, тест, творчі завдання, презентація проєкту. Підсумкова форма контролю: екзамен.
	Сучасний український літературний процес та методика його навчання в ЗЗСО, фахової перед вищої, вищої освіти	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточне тестування, оцінка за проєкт (ІНДЗ), контрольні роботи, самостійні роботи, усне опитування, оцінка за творче завдання, підсумковий тест. Підсумкова форма контролю: залік.
	Українська наукова мова	Виконання практичних завдань, бесіда, рецензія на відповідь колег-студентів.	Усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять. Оцінювання практичного виконання завдань. Заслуховування доповідей. Експрес-тести. Підсумкова форма контролю: екзамен.
	Методологія сучасного зарубіжного літературознавства	Пояснення нового матеріалу, бесіда, виконання практичних завдань.	Поточний контроль: опитування, самостійна робота, тестування, виступи із доповіддю про виконання самостійної роботи за темами. Підсумкова форма контролю: залік.