

# КРАЄЗНАВСТВО

Вибірковий освітній компонент для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.  
Розробник: викладач кафедри біології, екології та методик їх навчання,  
к.п.н. Бондаренко Тетяна

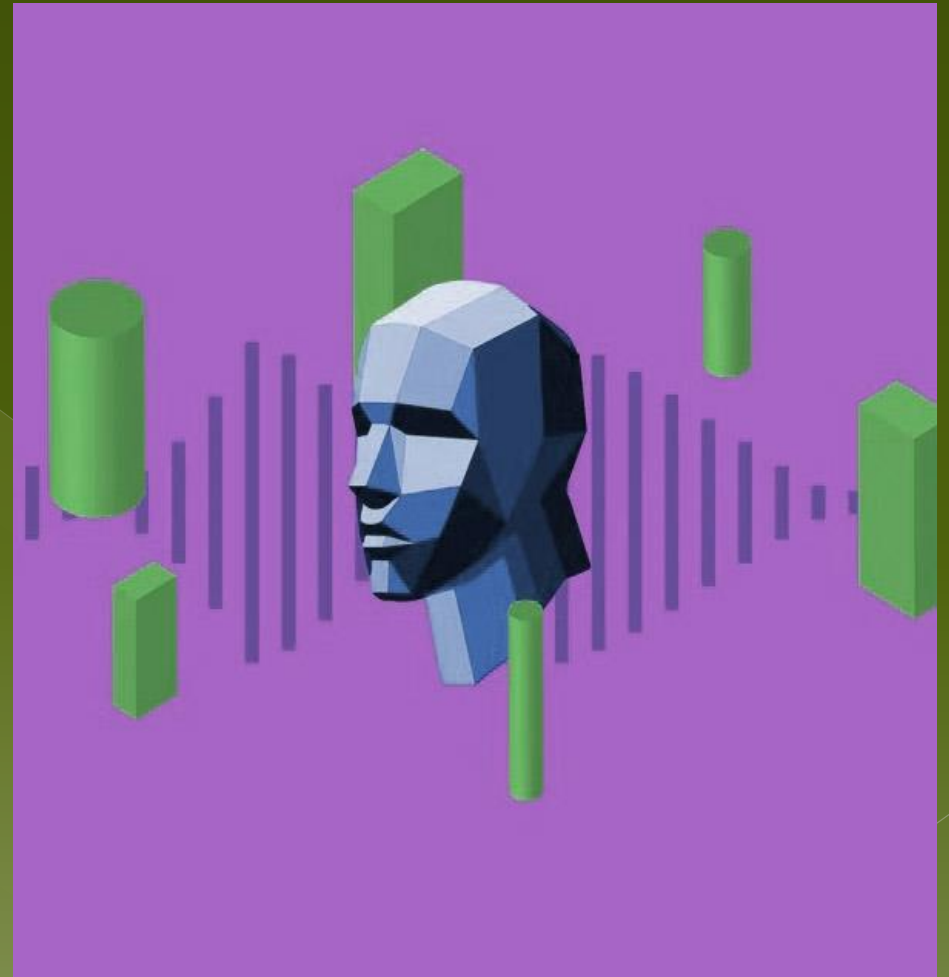


# Краєзнавство

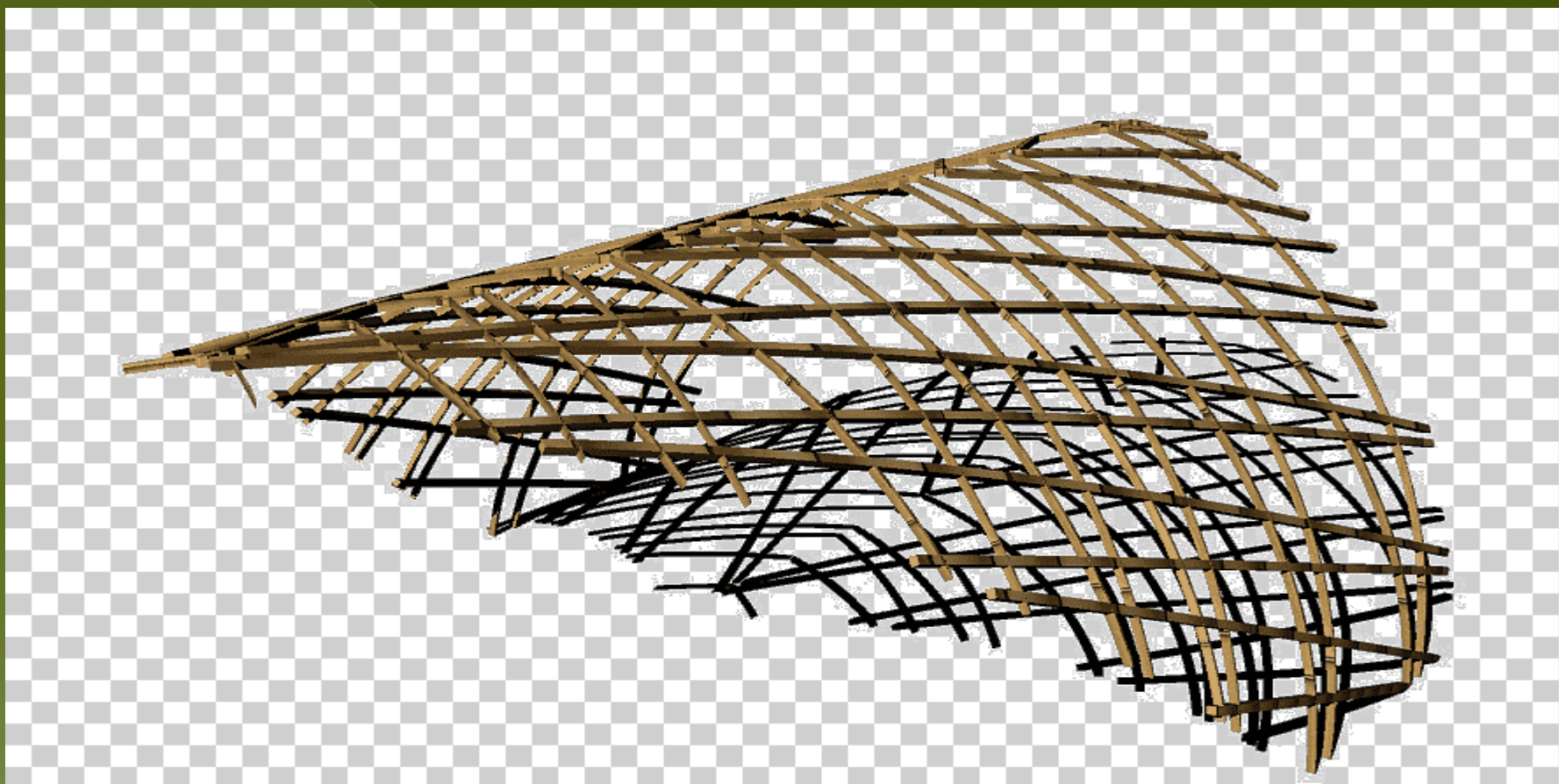
- ◎ – це світній компонент, який розширить знання про краєзнавство як комплексне вивчення краю і громадський рух, про шкільне краєзнавство як одну з важливих його форм, упорядкує знання здобувачів вищої освіти про організаційні форми і основні напрями шкільної краєзнавчої праці учителя та учнів. Його предметом є організаційна й методична діяльність учителя – організатора шкільного краєзнавства.

# Мета курсу:

- ◎ набуття майбутніми учителями компетентностей, необхідних для організації краєзнавчої роботи у закладах загальної середньої освіти



# СТРУКТУРА КУРСУ





# Модуль 1. Краєзнавство як синтетична галузь знань з комплексного дослідження краю



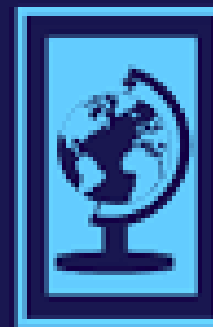
# Тема 1. Предмет і завдання курсу «Краєзнавство». Об'єкт шкільного краєзнавства

- ◎ Розкривається мета і завдання шкільного краєзнавства.
- ◎ Аналізуються предмет та основоположні принципи шкільного краєзнавства.
- ◎ Розглядаються функції шкільного краєзнавства та джерела краєзнавчих знань.



# Тема 2. Розвиток шкільного краєзнавства в Україні: минуле і сучасність

- Розкривається мета і завдання шкільного краєзнавства.
- Аналізуються предмет та основоположні принципи шкільного краєзнавства.
- Розглядаються функції шкільного краєзнавства та джерела краєзнавчих знань.



**КРАЄЗНАВСТВО**  
**ГЕОГРАФІЯ. ТУРИЗМ**  
Газета для вчителів географії



# Модуль 2. Форми організації краєзнавчої роботи

- Розкриваються коріння і традиції дослідження рідної землі у різні історичні періоди

## Форми краєзнавчої роботи :

- Екскурсії;
- Подорожі;
- Походи;
- Конференції;
- Зустрічі з очевидцями подій;
- Інтерв'ю;
- Пошукові роботи;
- Науково-дослідницькі роботи;
- Робота в краєзнавчих музеях;
- Робота в архівах;
- Дидактичні ігри з краєзнавства;
- Аукціони, ярмарки;
- Виховні години;
- Загальношкільні лінійки;
- Естафети;
- Зльоти;
- Експедиції;
- Волонтерська робота;
- Екологічні десанти;
- Виставки літератури;
- Виставки краєзнавчих матеріалів;
- Зльоти пошукових загонів;
- Фестивалі;
- Брейн-ринги;
- Заочні подорожі;
- Краєзнавчі куточки;
- Конкурси краєзнавчих газет.



# Тема 3. Організація групових та масових форм краєзнавчої роботи

- ◎ *Характеризуються системні форм краєзнавчої роботи: факультативні заняття, гуртки, краєзнавчі секції, клуби, товариства.*
- ◎ *Звертається увага на краєзнавчі вечори, олімпіади, конференції, свята, виставки, тижні, зустрічі із відомими людьми.*



# Тема 4. Підготовка і проведення краєзнавчої експедиції

- ◎ Розглядаються екскурсії та експедиції і особливості їх підготовки та організації





# Тема 5. Методика підготовки учнівських письмових робіт з краєзнавства

- Аналізуються види учнівських письмових робіт з краєзнавства та їх методика оформлення.
- Розглядається структура, етапи написання, вимоги до змісту її складових та підготовка до захисту учнівських конкурсних науково-дослідних робіт





# Модуль 3. Методика вивчення краєзнавчих об'єктів





# Тема 6. Методика вивчення природи краю

- ◎ Аналізується методика дослідження рельєфу, клімату, ґрунтів, флори і фауни та ПТК рідного краю



# Тема 7. Топоніміка в школі. Основні джерела й особливості вивчення в школі назв географічних об'єктів

- ◎ Розглядаються методи топонімічних досліджень і напрями збору топонімічного матеріалу.
- ◎ Аналізується специфіка опитування учнями місцевих жителів щодо вивчення походження назв топонімів і мікротопонімів рідного краю.





# Тема 8. Методика дослідження соціально-економічного життя краю

- ◎ Розкриваються напрями соціально-економічного вивчення краю.
- ◎ Аналізуються основні джерела і методи вивчення населення та господарства краю



# Тема 9. Вивчення культурно-історичної спадщини краю

- Розкривається значення історичного краєзнавства, його значення і завдання.
- Звертається увага на пам'ятники історії та культури, їх наукове, історичне і художнє значення.
- Аналізуються напрями вивчення мистецтва і культури рідного краю, об'єкти культури і мистецтвознавчого краєзнавства.



# Тема 10. Шкільний музей в структурі шкільного краєзнавства

- ◎ Аналізуються основні принципи і методика створення шкільного музею.
- ◎ Звертається увага на склад фондів шкільного музею.
- ◎ Розглядаються правила поповнення фондів шкільного музею.





# Тема 11. Краєзнавча робота у ПОЗАШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ

- ◎ Розглядаються форми організації краєзнавчої роботи у ПОЗАШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ.



Курс «Краєзнавство» дасть змогу ефективно організувати краєзнавчу роботу у закладах загальної середньої освіти та у позашкільних позашкільних установах







*Моя*

*Батьківщина -*

*Україна*



Дякую за увагу!



