

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму Середня освіта (Образотворче мистецтво), яка реалізується в Кременецькій обласній гуманітарно-педагогічній академії ім. Тараса Шевченка

Освітньо-професійна програма розроблена кафедрою мистецьких дисциплін та методик їх викладання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

Цілями навчання є засвоєння загальних та фахових компетентностей, набуття професійної кваліфікації для навчання образотворчого мистецтва у загальноосвітніх навчальних закладах. Сучасний ринок праці має потребу у високопрофесійних фахівцях освіти, які володіють методами навчання, у тому числі що виходять за рамки навчального заняття, здатні організувати різні види позаурочної та позашкільної діяльності з урахуванням потреб і можливостей сучасної школи.

В результаті засвоєння освітньо-професійної програми у здобувачів вищої освіти формуються інтегральна, загальні та спеціальні (фахові, предметні) компетентності. Унікальність цієї програми полягає у формуванні у здобувачів компетентностей, пов'язаних із здатностями до освітньої, творчої, креативної та інноваційної діяльності. У наш час професія вчителя є найбільш затребуваною у освітніх закладах сільської місцевості, на які й зорієнтована ОП. Перелік дисциплін освітньої програми сприяє формуванню професійних знань, вмінь і навичок, необхідних вчителю образотворчого мистецтва.

Здійснено вибіркового аналізу робочих програм навчальних дисциплін: Методика навчання образотворчого мистецтва, Історія українського та зарубіжного мистецтва, Композиція, Декоративно-прикладне мистецтво та художнє конструювання, Живопис. Програми створені з урахуванням предметних методик, добре структуровані та відповідають вимогам.

Програмні результати навчання ОП для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спрямовані на розвиток у студентів компетентностей сьомого рівня НРК, тобто вирішення складних спеціалізованих задач та практичних проблем у освітній галузі професійної діяльності.

Вважаємо, що запропонована освітньо-професійна програма містить усі необхідні структурні та змістові складові, відповідає встановленим професійним вимогам, тому може бути рекомендована до практичного впровадження.

Рецензент :



Пацалюк І. І.

доцент, кандидат педагогічних наук кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка