

Результати обговорення
 проекту освітньо-професійної програми Середня освіта (Музичне мистецтво). Хореографія
 галузі знань 01 Освіта/Педагогіка
 другого (магістерського) рівня вищої освіти
 на 2023/2024 н.р.

№ з/п	Зміст пропозицій щодо вдосконалення ОПП	Стейкхолдери (здобувачі, академічна спільнота, роботодавці, випускники)	Результати обговорення проєктною групою	Реалізація пропозицій у змісті ОПП
1	Керуючись Наказом № 1006 від 11.11.2022 «Деякі питання розміщення державного (регіонального) замовлення, поєднання спеціальностей (предметних спеціальностей), спеціалізацій та присвоєння професійних кваліфікацій педагогічних працівників закладами фахової передвищої, вищої освіти», оновити існуючу ОП Середня освіта (Музичне мистецтво) Хореографія для другого (магістерського) рівня вищої освіти	Гарант та члени проєктної групи ОП Середня освіта (Музичне мистецтво). Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти	Розширене засідання кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання (протокол № 09 від 07.12.2022 р.)	Оновлено ОП другого (магістерського) рівня вищої освіти шляхом поєднання предметних спеціальностей та розширено професійну кваліфікацію (перелік, компетентностей, результатів навчання, освітніх компонентів).
2	У зв'язку з розширенням професійної кваліфікації здобувачів до ОК «Виробнича (педагогічна) практика» увести проведення занять у ЗФПО і ЗВО, змінивши назву дисципліни	Академічна спільнота (завідувач відділом практики Академії В. Трифонюк)	Спільне засідання кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання, проєктної групи та академічної спільноти (протокол № 14 від 28.02.2023 р.).	Змінено назву ОК «Виробнича (педагогічна) практика у ЗЗСО/ЗФПО та ЗПО/ЗВО» та розширено її зміст
3	Ввести до каталогу вибіркового дисциплін освітній компонент «Інновації в галузі сучасного хореографічного мистецтва»	Академічна спільнота (А. Чернишова – доц. кафедри мистецької освіти Житомирського державного університету ім. Івана Франка, к.п.н., доцент	Спільне засідання кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання, академічної спільноти і проєктної групи (протокол № 14 від 28.02.2023 р.).	Введено до каталогу вибіркового ОК циклу загальної підготовки ВК «Інновації в галузі сучасного хореографічного мистецтва»

4.	Ввести до каталогу вибірових дисциплін освітній компонент «Історія українських автентичних інструментів» та «Синтез мистецтв»	Здобувачі вищої освіти	Спільне засідання кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання, академічної спільноти і проєктної групи (протокол № 15 від 20.03.2023 р.).	Введено до каталогу вибірових ОК циклу професійної підготовки ВК «Історія українських автентичних інструментів» та «Синтез мистецтв»
----	---	------------------------	---	--

Гарант ОП  О. Дем'янчук