

Тернопільська обласна рада
Управління освіти і науки Тернопільської ОДА
Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія ім. Тараса Шевченка



ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова приймальної
комісії, проф.

А.М. Ломакович
А.М. Ломакович

«12» травня 2022 р.

**ПРОГРАМА
ФАХОВОГО ІСПИТУ
(НІМЕЦЬКА МОВА З МЕТОДИКОЮ НАВЧАННЯ)
ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА
(НІМЕЦЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРА)
для вступників
на здобуття ступеня вищої освіти «магістр»
на основі ступеня (освітньо-кваліфікаційного рівня) бакалавра, спеціаліста, магістра**

Схвалено
на засіданні кафедри
іноземних мов і методик
їх навчання
Протокол № №20
від «11» травня 2022 р.

Завідувач кафедри

Н.Г. Воронцова
Н.Г. Воронцова

Програма фахового іспиту з німецької мови з методикою навчання для вступу на здобуття ступеня вищої освіти за другим (магістерським) рівнем на основі ступеня (освітньо-кваліфікаційного рівня) бакалавра, спеціаліста, магістра. Укл. : Н.І. Яценюк, О.А. Марунько, та ін. – Кременець : КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2022. 15 с.

Упорядники:

Марунько О. А., к. філол. н., доцент, доцент кафедри іноземних мов і методик їх навчання;
Яценюк Н.І., к. пед. н., доцент, доцент кафедри іноземних мов і методик їх навчання.

ЗМІСТ

1. Пояснювальна записка.
2. Структура іспиту та характеристика завдань. Вимоги до знань та вмінь, що перевіряються.
3. Критерії та шкала оцінювання іспиту.
4. Список рекомендованої літератури для підготовки до складання іспиту.
5. Додаток. Зразок екзаменаційного білету.

1. Пояснювальна записка

Програма розрахована на абітурієнтів, які вступають на I курс навчання для здобуття ступеня «магістр» зі спеціальності 014 Середня освіта (Німецька мова і література) гуманітарно-технологічного факультету Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, на основі ОКР бакалавра та спеціаліста.

Програма фахового іспиту складена відповідно до правил прийому до Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, затверджених на засіданні Вченої ради КОГПА ім. Тараса Шевченка (Протокол № ____ від _____ 2022 р.) та на основі Програми єдиного фахового іспиту з іноземних мов для вступу на навчання для здобуття ступеня магістра на основі здобутого ступеня вищої освіти бакалавра (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста), затвердженої наказом МОН № 411 від 28 березня 2019 року.

Об'єктами оцінки є мовленнєва компетентність у **читанні**, а також мовні **лексичні, граматичні та лінгводидактичні компетентності**.

Метою проведення фахового іспиту є визначення рівня іншомовної компетенції абітурієнта, вмінь та навичок з методики навчання іноземної мови, які у майбутньому абітурієнт зможе розвивати і удосконалювати впродовж навчання за рівнем вищої освіти «магістр».

Фаховий іспит ставить за мету визначити рівень комунікативної мовної компетенції абітурієнтів відповідно до вимог програми підготовки бакалаврів. Тематика розділів програми розроблена з урахуванням специфіки гуманітарно-педагогічної академії і є уніфікованою програмою, що дає можливість охопити основну проблематику навчального курсу «Німецька мова» та «Методика навчання іноземної мови».

При вступі на навчання за рівнем вищої освіти «магістр» абітурієнт здає фаховий іспит з іноземної мови в усній формі.

2. Структура екзаменаційного білету. Вимоги до знань та вмінь, що перевіряються.

1. Усне висловлювання на запропоновану тематику.
2. Лінгвостилістичний аналіз автентичного тексту.
3. Питання з методики викладання іноземних мов.

Форма контролю на вступному екзамені:

- усна бесіда з екзаменаторами, у ході якої перевіряється лінгвістична, соціокультурна та комунікативна компетенція абітурієнта.

1. Усне висловлювання на запропоновану тематику

Питання перевіряє усномовленнєві (монологічні та діалогічні) навички володіння англійською мовою в межах запропонованої тематики.

Фаховий іспит має на меті перевірити рівень мовної та мовленнєвої компетенції вступників. Мовна компетенція передбачає знання системи мовних моделей та вербалізованих лінгвістичних операцій, що регулюють процес породження актуальних речень відповідно до інтенції мовця. Розвиток мовної та мовленнєвої компетенції ґрунтується на принципі єдності тематичного та міжкультурного аспектів. Тематичний аспект відображає особистий і фаховий досвід абітурієнта і охоплює як побутову тематику (типові повсякденні ситуації), так і країнознавчу (суспільно-політичне, економічне та культурне життя країни, мову якої вивчають). Міжкультурний аспект передбачає знання культури країни в широкому розумінні цього слова, що охоплює всі сфери людського буття.

Абітурієнти повинні:

- демонструвати відповідний рівень володіння мовними і мовленнєвими навичками та уміннями;

- проявляти належний рівень обізнаності з особливостями використання іншомовних лексико-граматичних структур з огляду на умови завдання;

- чітко орієнтуватися у тематиці запропонованих завдань, розуміти зміст і умови завдань, а також аналізувати мовні явища з огляду на специфіку їх використання.

Вимоги до знань та вмінь:

- вільно володіти німецькою мовою в усній формі з дотриманням усіх фонетичних, лексико-семантичних та граматичних норм відповідно до ситуації;

- брати участь у бесіді, дискусії, обговоренні тощо, що є заздалегідь підготовленими або ж спонтанними.

Орієнтовна тематика усних повідомлень.

Особистісна сфера

Personalien, Informationen zur Person

1. Begrüßung und Bekanntschaft
2. Über sich selbst
3. Allgemeines über Arbeit und Beruf

Studentenalltag und Studium

1. Akademie, Fakultäten, Gebäude, Einrichtungen
2. Lehrveranstaltungen, Studienfächer, Stundenplan
3. Studentenalltag

Arbeit und Freizeit: Interessen und Hobbys (in den deutschsprachigen Ländern und in der Ukraine)

1. Arbeitstag und Freizeitbeschäftigungen
2. Interessen und Hobbys
3. Jugendliche und ihre Probleme

Die Ukraine und Ukrainer

1. Geographische Lage der Ukraine
2. Die größten Städte der Ukraine
3. Sehenswürdigkeiten Kyjiws

Familie(in den deutschsprachigen Ländern und in der Ukraine)

1. Familienbeziehungen
2. Freundschaft. Liebe
3. Ehe- und Familienprobleme

Wohnen (in den deutschsprachigen Ländern und in der Ukraine)

1. Wohnverhältnisse und Wohneinrichtung
2. Studentenwohnheim. WG. Zur Miete wohnen
3. Familienhaushalt und häusliche Pflichten

Essen (in den deutschsprachigen Ländern und in der Ukraine)

1. Mahlzeiten und Essgewohnheiten
2. Kochen und Kochrezepte. Zu Besuch
3. Lebensmittelgeschäft. Lebensmittel einkaufen

Kleidung und Mode (in den deutschsprachigen Ländern und in der Ukraine)

1. Kleidung und Outfit
2. Mode
3. Kleidung kaufen

Wohnorte (in den deutschsprachigen Ländern und in der Ukraine)

1. Leben in der Stadt und auf dem Lande
2. Orientierung in einem Ort
3. Stadtverkehr

Feste (in den deutschsprachigen Ländern und in der Ukraine)

1. Feste und Bräuche
2. Einladung
3. Oktoberfest in München

Film

1. Bekannte deutsche Regisseure
2. Lieblingsschauspieler/in
3. Lieblingsfilm

Reisen

1. DDR, BRD
2. Deutsch auf Reisen. Urlaubstermine
3. Richtig einpacken

Musik

1. Berühmte Komponisten
2. Musikinstrumente
3. Lieblingsmusik

Sport

1. Sportarten vergleichen
2. Guinness Buch der Rekorde
3. Gefahren beim Sport

Sprache

1. Wie lernen wir Mutter- und Fremdsprache?
2. Fremdsprachen lernen für Europa – ja, aber wie?
3. Lernen in der Zukunft

Zukunft

1. Die Bilder der Zukunft
2. Etwas irreales ausdrücken. Ratschläge zur Lebenshilfe
3. Wissenschaftliche Erfindungen

Medien

1. Computer. Computer – Sucht
2. Welche Medien spielen in unserem Leben eine besonders wichtige Rolle
3. Neue Medien

Gesund leben

1. Bei welcher der Aktivitäten können Sie sich am besten entspannen?
2. Wohlbefinden – Bewegung
3. Gesunde Ernährung. Ess- Typen

Mobilität

1. Welches Verkehrs- oder Fortbewegungsmittel ist Ihnen sympathisch?
2. Fortbewegung
3. Argumente pro und contra Auto

Finanzen

1. Lebenshaltungskosten international

2. Was macht man auf einer Bank
3. Einkaufen und bezahlen per Internet

Literatur

1. Ist Fernsehen das größte Konkurrenz des Lesens
2. Literatur: klassische und moderne
3. Mein Lieblingsschriftsteller

Der gute Ton

1. Verschiedene Verhaltensweisen
2. Benimmregel
3. Andere Länder – andere Sitten

Psychologie

1. Sigmund Freud. Was tut eigentlich ein Psychoanalytiker?
2. Geist und Seele. Vier Typen
3. Kreative Menschen

Karriere

1. Erfolgreiche Frauen.
2. Stress am Arbeitsplatz
3. Wie wird man erfolgreich?

Kriminalität

1. Recht und Kriminalität
2. Strafmündigkeit von Kindern
3. Ursachen der Kriminalität

Wissenschaft

1. Erfindungen, technischer Fortschritt
2. Innovationen, die unseren Alltag verändert haben
3. Neue Erfindungen: Pro und Contra

Kunst

1. Die Bilder beschreiben
2. Epochen, Stile
3. Jugendliche und verschiedene Kunststartenschnitt

Globalisierung

1. Globalisierung
2. Was Heimat bedeutet
3. Umweltprobleme

Вимоги до рівня сформованості граматичної компетентностей вступників:

Іменник

- Граматичні категорії (однина та множина).
- Відміни іменників.
- Іменникові словосполучення.
- Лексичні класи іменників (власні та загальні назви: конкретні, абстрактні іменники, речовини, збірні поняття).

Артикль

- Означений і неозначений.
- Нульовий артикль.

Прикметник

- Відміни прикметників.
- Ступені порівняння прикметників.

Числівник

- Кількісні, порядкові та дробові числівники.

Займенник

- Розряди займенників.

Дієслово

- Правильні та неправильні дієслова.
- Часо-видові форми.
- Модальні дієслова.
- Дієслівні форми (інфінітив, герундій, дієприкметник).
- Конструкції з дієслівними формами (складний додаток, складний підмет, складний присудок).

Прислівник

- Розряди прислівників.
- Ступені порівняння прислівників.

Прийменник

- Типи прийменників.

Сполучники

- Види сполучників.

Речення

- Прості речення.
- Складні речення.
- Безособові речення.
- Умовні речення.

Пряма й непряма мова

2. Лінгвостилістичний аналіз автентичного тексту

Лінгвостилістичний аналіз автентичного тексту передбачає інтерпретацію оригінального тексту художньої літератури іноземною мовою. Обсяг уривку – до 2 стор., друкованого тексту формату А4 (2500 – 3000 др. знаків).

Інтерпретація уривку передбачає здійснення комплексного стилістичного аналізу неадаптованих німецькомовних художніх та публіцистичних текстів; розуміння та коментування прочитаного автентичного художнього тексту; вміння висловлювати власну точку зору, робити переклад запропонованих уривків.

Абітурієнт повинен продемонструвати вміння аналізувати текст як комунікативну мовну одиницю синтаксичного рівня, базуючи його інтерпретацію на зіставленні та врахуванні взаємодії мовних засобів художнього зображення, до яких вдається автор. З метою розкриття особливостей взаємозв'язку форми та змісту після обговорення конкретних питань передбачається загальний висновок, що висвітлює основний меседж текстового уривку.

У роботі із текстом оцінюють уміння абітурієнтів розуміти прочитаний автентичний уривок, виокремлювати ключову інформацію, узагальнювати зміст прочитаного, робити висновки на основі прочитаного.

Абітурієнт уміє:

- читати текст і визначати мету, комунікативну інтенцію висловлення;
- читати та виокремлювати необхідні деталі з текстів різних типів і жанрів;
- диференціювати основні факти та другорядну інформацію;
- розрізняти фактичну інформацію та враження;
- розуміти точки зору авторів текстів;
- працювати з різножанровими текстами;
- переглядати текст або серію текстів з метою пошуку необхідної інформації для виконання певного завдання;
 - визначати структуру тексту й розпізнавати логічні зв'язки між його частинами;
 - встановлювати значення незнайомих слів на основі здогадки, схожості з рідною мовою, пояснень у коментарі;
 - визначати експресивні засоби та стилістичні прийоми на фонетичному, лексико-семантичному, фразеологічному та синтаксичному рівнях.

Текстовий матеріал для читання спрямований на перевірку таких **умінь** і **навичок**:

- абітурієнти повинні розуміти основні положення/думки прочитаного тексту на знайому тематику, що стосується повсякденного життя молоді, відпочинку, інтересів тощо;
- абітурієнти повинні розпізнавати і розуміти граматичні форми, категорії та мовні явища, які відображені у текстових повідомленнях;
- абітурієнти повинні розпізнавати й розуміти синтаксичні структури речення, їх парадигматику та типологію у тексті;
- абітурієнти повинні вміти виявляти основні факти у визначених абзацах або частинах тексту, а також ідентифікувати різноманітні лексичні та граматичні відносини між реченнями й абзацами тексту, ідентифікувати слова та фразові сполучення, ідіоматичні вирази.

3. Методика викладання іноземних мов

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

знати:

- цілі, зміст, методи і засоби навчання, а також способи учіння і виховання на матеріалі іноземної мови;
- основні поняття і категорії методики викладання іноземних мов у школі;
- навчально-методичні комплекси з іноземних мов;
- сучасні підходи до формування в учнів іншомовної комунікативної компетентності;
- інноваційні методичні технології навчання іноземних мов;
- форми, види і способи контролю та оцінювання рівня сформованості іншомовної комунікативної компетентності та її складників;
- основні організаційні форми реалізації навчально-виховного процесу з навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах;
- основи планування навчально-виховного процесу з іноземних мов у середніх навчальних закладах;

вміти:

- кваліфіковано застосовувати сучасні принципи, методи, прийоми і засоби навчання іншомовного спілкування;
- вирішувати завдання морального, культурно-естетичного, трудового навчання учнів засобами іноземної мови з урахуванням особливостей ступеня навчання;
- прогнозувати шляхи формування і розвитку інтелектуальної та емоційної сфер особистості учня, його пізнавальних і розумових здібностей у процесі володіння іншомовним мовленням;

- допомагати учням в оволодінні вміннями вчитися, розширювати свій світогляд, пізнавати себе та іншу систему понять, через яку можуть усвідомлювати інші явища;
- планувати і творчо конструювати навчально-виховний процес у цілому і процес навчання конкретного матеріалу з урахуванням ступеня навчання; планувати навчально-комунікативну діяльність учнів на занятті та в позааудиторній роботі; здійснювати у комплексі різні види індивідуалізації навчання іноземної мови: мотивуючий, регулюючий, розвиваючий, формуючий;
- реалізовувати плани (заняття, серії занять, позааудиторних заходів) з урахуванням особливостей ступеня навчання; творчо розв'язувати методичні завдання у процесі навчання і виховання з урахуванням провідних характеристик учнів, вносити до планів методично правильні корективи з метою досягнення бажаного результату, виходячи з цілей навчання іноземної мови.

Питання з методики викладання іноземних мов охоплюють таку проблематику:

1. Методика навчання іноземних мов як наука та її зв'язок з іншими науками.
2. Завдання методики навчання іноземних мов.
3. Методи дослідження в методиці навчання іноземних мов.
4. Поняття «система навчання» та її зміст.
5. Комунікативний підхід у навчанні ІМ.
6. Цілі навчання ІМ.
7. Зміст навчання ІМ.
8. Загальнодидактичні та методичні принципи навчання іноземної мови.
9. Методи навчання ІМ.
10. Засоби навчання іноземної мови.
11. Лінгвопсихологічна характеристика мовленнєвої діяльності та спілкування.
12. Проблема навичок та вмінь мовлення у навчанні ІМ.
13. Система вправ для формування навичок та вмінь мовлення. Класифікація вправ.
14. Навчання іншомовного матеріалу. Формування мовної компетентності.
15. Формування граматичної компетентності.
16. Активний і пасивний граматичний мінімум.
17. Характеристика граматичних навичок мовлення.
18. Поняття «граматична структура» і «зразок мовлення».
19. Граматичні структури активного граматичного мінімуму.
20. Граматичні структури пасивного граматичного мінімуму.
21. Автоматизація дій учнів з новими граматичними структурами.
22. Труднощі, пов'язанні з засвоєнням граматичного матеріалу.
23. Формування лексичної компетентності. Активний, пасивний і потенціальний словниковий запас.
24. Процес засвоєння лексичного матеріалу.
25. Автоматизація дій учнів з новими лексичними одиницями активного словника.
26. Автоматизація дій учнів з новими лексичними одиницями пасивного і потенціального словника
27. Формування фонетичної компетентності. Фонетичний мінімум.
28. Вимоги до вимови учнів.
29. Навчання звуків іноземної мови.
30. Ознайомлення з новими звуками іноземної мови.
31. Автоматизація дій учнів з новими звуками.
32. Вправи на рецепцію звуків.
33. Вправи на репродукцію звуків.
34. Навчання інтонації іноземної мови.
35. Труднощі, пов'язанні з оволодінням вимови.

36. Формування адитивної компетентності. Характеристика аудіювання як виду мовленнєвої діяльності.
37. Вимоги до текстів для навчання аудіювання.
38. Труднощі аудіювання. Суб'єктивні труднощі. Мовні труднощі.
39. Труднощі аудіювання, зумовлені умовами сприймання.
40. Опори та орієнтири для подолання труднощів аудіювання.
41. Етапи навчання аудіювання.
42. Система вправ для навчання аудіювання.
43. Формування мовленнєвої компетентності. Загальна характеристика говоріння.
44. Навчання діалогічного мовлення. Суть і характеристика діалогічного мовлення.
45. Мовні особливості діалогічного мовлення.
46. Етапи навчання діалогічного мовлення.
47. Система вправ для навчання діалогічного мовлення.
48. Навчання монологічного мовлення. Суть і характеристика монологічного мовлення.
49. Мовні особливості монологічного мовлення.
50. Етапи навчання монологічного мовлення.
51. Система вправ для навчання монологічного мовлення.
52. Формування компетентності в читанні. Суть читання та його психофізіологічні механізми.
53. Характер тестів для читання.
54. Труднощі навчання читання іноземною мовою.
55. Навчання техніки читання.
56. Навчання читання як виду мовленнєвої діяльності.
57. Читання з розумінням основного змісту тексту. Ознайомлювальне читання.
58. Читання з повним розумінням тексту. Вивчаюче читання.
59. Формування компетентності у письмі. Письмо і писемне мовлення.
60. Вимоги до базового володіння письмом.
61. Навчання техніки письма.
62. Етапи навчання писемного мовлення.
63. Особливості навчання іноземної мови у ЗЗСО різного ступеню.
64. Планування навчального процесу з іноземної мови.
65. Вимоги до уроку іноземної мови.
66. Типи і структура уроків іноземної мови.
67. Індивідуалізація процесу навчання іноземної мови.
68. Інтенсивне навчання іноземної мови.
69. Контроль у навчанні іноземної мови.
70. Види та форми контролю.
71. Позакласна робота з іноземної мови.
72. Підручник як основний дидактичний засіб навчання іноземної мови. Вимоги до підручника іноземної мови для початкових класів.
73. Планування у методичній роботі вчителя іноземної мови. Календарні та поурочні плани.
74. Поняття іншомовних навичок та вмій.
75. Зміст навчання граматики на уроках англійської мови у початкових класах. Етапи формування граматичних навичок.
76. Навчання фонетики на уроках англійської мови у початкових класах. Формування слухо-вимовних та ритміко-інтонаційних навичок молодших школярів.
77. Особливості навчання лексики на початковому ступені навчання іноземної мови. Способи семантизації лексичних одиниць.
78. Навчання діалогічного мовлення у початковій школі. Система вправ на формування навичок непередбаченого мовлення на між тематичній основі.
79. Навчання монологічного мовлення у початковій школі. Система вправ на формування навичок передбаченого мовлення у межах визначеної теми.

80. Навчання аудіювання у початковій школі. Механізми аудіювання. Труднощі аудіювання.
81. Навчання читання на початковому ступені. Формування навички техніки читання англійською мовою.
82. Навчання письма у початковій школі. Система вправ на формування навичок письма.
83. Врахування вікових особливостей та інтересів молодших школярів у навчанні англійської мови.
84. Класифікація методів навчання іноземних мов. Методична система Майкла Уеста.
85. Індивідуалізація процесу навчання англійської мови. Види індивідуалізації.
86. Функції, види і форми контролю у навчанні англійської мови у початкових класах.
87. Вимоги до сучасного уроку іноземної мови. Мовленнєва спрямованість та мотиваційне забезпечення навчальної діяльності.
88. Типи, структура та зміст уроку іноземної мови у початкових класах.
89. Аналіз уроку англійської мови у початкових класах.
90. Положення комунікативного підходу у навчанні іноземних мов.
91. Позакласна робота з іноземної мови. Завдання, принципи, форми організації у початкових класах.
92. Цілі навчання іноземної мови у початковій школі.
93. Метод навчання іноземної мови як базова методична категорія.
94. Поняття «іншомовна вправа» та «структура вправи».
95. Класифікація іншомовних вправ.
96. Навчання іншомовної мови на уроках іноземної мови у початкових класах.
97. Поняття «професійна компетентність учителя іноземної мови», її структурні складові.

3. Критерії та шкала оцінювання іспиту

Екзаменаційний бал обчислюється як арифметична сума всіх набраних балів за кожне виконане завдання іспиту. Відповідно до Правил прийому до Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка у 2022 році, оцінювання фахових вступних випробувань здійснюється за 200-бальною шкалою:

Кількість балів	Критерії
191-200	Абітурієнт уміє вільно висловлюватись та вести бесіду в межах запропонованих тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами, граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок; надає правильну, ґрунтовну та повну відповідь, наводить адекватні приклади, творчо висвітлює проблему та якісно виконує практичне завдання; досконало володіє методичною та лінгвістичною термінологією та творчо викладає лінгводидактичну концепцію.
180-190	Абітурієнт уміє логічно і в заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію в межах запропонованих тем, використовуючи мовні та мовленнєві засоби, граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок; відмінне володіння методичною та лінгвістичною термінологією, аргументовано викладає концепцію; відповідь правильна, розгорнута та ґрунтовна; самостійно наведено адекватні приклади, творчо висвітлено проблеми та якісно виконано практичне завдання.

169-179	Абітурієнт уміє без підготовки висловлюватися і вести бесіду в межах запропонованої теми, використовує мовні та мовленнєві засоби, граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає помилок; відповідь правильна, але достатньо розгорнута та ґрунтовна, повністю висвітлено тему, репродуктивно викладено концепцію; практичне завдання виконане з незначними помилками; абітурієнт демонструє достатнє володіння лінгвістичною та методичною термінологією.
158-168	Абітурієнт уміє логічно висловлюватися у межах запропонованої теми, підтримувати бесіду, вживаючи розгорнуті репліки у відповідності з комунікативним завданням; використовує мовні та мовленнєві засоби, лексичні одиниці і граматичні структури, допускає незначні помилки; відповідь, відзначається аргументованим висвітленням теми із незначним порушенням логіки викладу, спостерігаються поодинокі огріхи у наведенні прикладів, достатньо якісно виконано практичне завдання; достатній рівень оволодіння лінгвістичною та методичною термінологією, репродуктивний виклад концепції.
147-157	Абітурієнт уміє логічно висловитися у межах запропонованої теми; підтримує бесіду, вживаючи короткі репліки; в основному уміє у відповідності з комунікативним завданням використовувати мовні та мовленнєві засоби, лексичні одиниці і граматичні структури, допускає незначні помилки; відзначається аргументованим висвітленням проблем і несуттєвим порушенням логіки викладу, помилками у наведенні прикладів і достатнім рівнем виконання практичного завдання.
136-146	Абітурієнт уміє зв'язно висловлюватися відповідно до запропонованого комунікативного завдання, використовувати мовні та мовленнєві засоби, лексичні одиниці і граматичні структури, робити повідомлення з теми, передавати зміст прочитанного уривку простими реченнями, підтримувати бесіду, відповідати на запитання; відповідь неповна, відсутність систематизованих знань з питань білету, недостатньо якісне виконання практичного завдання.
125-135	Абітурієнт уміє в основному логічно побудувати власне монологічне висловлення та діалогічну взаємодію, допускаючи окремі помилки у використанні лексичних, граматичних одиниць та синтаксичних структур; допускаються незначні фонематичні помилки.
100-124	Абітурієнт підтримує бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури; на додаткові запитання дає оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору; допускає фонематичні помилки та помилки у використанні лексичних, граматичних одиниць та синтаксичних структур.
0-99	Абітурієнт підтримує бесіду, використовує в мовленні прості непоширені речення, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки та помилки у використанні лексичних, граматичних одиниць та синтаксичних структур; володіє незначним словниковим запасом, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні.

4. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА

Методика викладання іноземних мов

1. Вишневецький О. І. Методика навчання іноземних мов : [навч. посібник] К. : Знання, 2010. 206 с.
2. Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти : вивчення, викладання, оцінювання : [наук. ред. укр. видання С. Ю. Ніколаєва]; [переклад з англ.]. К. : Ленвіт, 2003. 273 с.
3. Жовківський А. М. Методичні засади навчання німецької мови в середній школі: Навчальний посібник Чернівці : Книги XXI, 2007. 168 с.
4. Intel «Навчання для майбутнього» / [Кендау Д., Морзе Н. В., Дементієвська Н. П.]. К. : «Нора-прінт», 2005. 436 с.
5. Кендау Д., Морзе Н. В., ентієвська Н. П. Intel «Навчання для майбутнього» Київ : «Нора-прінт», 2005
6. Ніколаєва С. Ю. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах К. : Ленвіт, 2002. 327 с.
7. Тарнопольський О. Б. Методика навчання іншомовної мовленнєвої діяльності у вищому мовному закладі освіти: Навчальний посібник К. : Фірма «ІНКОС», 2006. 248 с.
8. Програми для загальноосвітніх навчальних закладів та спеціалізованих шкіл з поглибленим вивченням іноземних мов. Іноземні мови 1 – 12 класи. Київ : Ірпінь, 2018. 208 с.
9. Albers N.-G. und Boston S. Testen und Prüfen in der Grundschule Langenscheidt., 1995.
10. Bausch, Christ, Krumm. Handbuch Fremdsprachenunterricht [3. Auflage.] A. Francke Verlag, Tübingen und Basel, 1995.
11. Dahlhaus B. Fertigkeit Hören Langenscheidt, 1994.
12. Doye P. Typologie der Testaufgaben für den Unterricht. Deutsch als Fremdsprache Langenscheidt, 1995.
13. Dreke M. Wechselspiel. Sprechansätze für die Partnerarbeit im Deutschunterricht Langenscheidt, 1991.
14. Ehlers S. Lesen als Verstehen Langenscheidt, 1998.
15. Funk H. und Koenig N. Grammatik lehren und lernen Langenscheidt, 1995.
16. Heringer H. J. Wege zum verstehenden Lesen München : Hueber, 1987.
17. Kast B. Fertigkeit Schreiben Langenscheidt, 1995.
18. Müller B.D. Wortschatzarbeit und Bedeutungsvermittlung Langenscheidt, 1994.
19. Neuf-Münkel G. Fertigkeit Sprechen Langenscheidt, 1995.
20. Neuner G. u. a. Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht Langenscheidt, 1981.
21. Solmecke G. Teste hören, lesen und verstehen Langenscheidt, 1997.
22. Westhofs. Fertigkeit Lesen Langenscheidt, 1997.

ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА

Іноземна мова (німецька)

1. Em Übungsgrammatik. Deutsch als Fremdsprache. Max Hueber Verlag, 2008.
2. Perlmann-Balme M. u. a. em Hauptkurs. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Lektion 1-5 Max Hueber Verlag, 2008.

2. Perlmann-Balme M. u. a. em Hauptkurs. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Lektion 6-10 Max Hueber Verlag, 2008.

3. Perlmann-Balme M. u. a. em Abschlusskurs. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Lektion 6-10 Max Hueber Verlag, 2008.

Допоміжна

1. Aufderstrasse H. u. a. Themen neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch 1 Max Hueber Verlag, 1999. S. 160.
2. Aufderstrasse H. u. a. Themen neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch 1 Max Hueber Verlag, 1999. S. 160.
3. Aufderstrasse H. u. a. Themen neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch 2 Max Hueber Verlag, 1999. S. 160.
4. Aufderstrasse H. u. a. Themen neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch 2 Max Hueber Verlag, 1999. S. 160.
5. Aufderstrasse H. u. a. Themen neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch 3 Max Hueber Verlag, 1999. S. 160.
6. Aufderstrasse H. u. a. Themen neu. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch 3 Max Hueber Verlag, 1999. S. 160.
7. Vorderwülbuke A. Stufen international I. Deutsch als Fremdsprache für Jugendliche und Erwachsene: Lehr- und Arbeitsbuch Stuttgart : Ernst Klett Verlag, 1995. S. 183.
8. Vorderwülbuke A. Stufen international II. Deutsch als Fremdsprache für Jugendliche und Erwachsene: Lehr- und Arbeitsbuch Stuttgart : Ernst Klett Verlag, 1995. S. 207.
9. Vorderwülbuke A. Stufen international III. Deutsch als Fremdsprache für Jugendliche und Erwachsene: Lehr- und Arbeitsbuch Stuttgart : Ernst Klett Verlag, 1997. S. 192.

Інформаційні ресурси

<http://www.bildungsserver.de>

<http://www.encarta.de>

<http://www.faz.net>

<http://www.fu-berlin.de/phin>

<http://www.goethe.de/z/demindex.htm>

<http://www.inter-natines.de>

<http://www.punktde.ruhr-unibochum.de/themen/index>

<http://www.spiegel.de>

<http://www.stern.de>

<http://www.1000tests.com>

<http://www.zeit.de>

5. Додаток. Зразок екзаменаційного білету

Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія ім. Тараса Шевченка

Фаховий іспит для вступників
на здобуття рівня вищої освіти «Магістр» зі спеціальності
014 Середня освіта (Німецька мова і література)
на основі ступеня (освітньо-кваліфікаційного рівня) бакалавра, спеціаліста, магістра

Екзаменаційний білет №

1. Berichten Sie zum Thema «Innovationen, die unseren Alltag verändert haben».
2. Inhaltliche Interpretation des Textes.
3. Загальнодидактичні та методичні принципи навчання іноземної мови.