

**Тернопільська обласна рада  
Управління освіти і науки Тернопільської ОДА  
Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія ім. Тараса Шевченка**

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Заступник голови приймальної  
комісії,

\_\_\_\_\_ М. Б. Боднар  
“ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2021 р.

**ПРОГРАМА  
ФАХОВОГО ІСПИТУ  
(АНГЛІЙСЬКА МОВА З МЕТОДИКОЮ НАВЧАННЯ)  
ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА  
(АНГЛІЙСЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРА)  
для вступників  
на здобуття ступеня вищої освіти «магістр»  
на основі ступеня (освітньо-кваліфікаційного рівня)  
бакалавра, спеціаліста, магістра**

**Схвалено**

на засіданні кафедри  
іноземних мов і методик  
їх навчання  
Протокол № 13  
від 03.03.2021 р.  
завідувач кафедри

Н.Г. Воронцова

**Кременець – 2021**

Програма фахового випробування зі спеціальності 014 «Середня освіта (Англійська мова і література)» на здобуття ступеня вищої освіти «Магістр» на основі ступеня (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста, магістра) / укл. : Н.Г. Воронцова, А.В. Янков, Д.Ч. Чик та ін. – Кременець : КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2021. – 22 с.

**Упорядники:**

Воронцова Н.Г, к. філол. н., доцент, доцент кафедри іноземних мов та методик їх навчання, Чик Д.Ч., док. філол. н., доцент, професор кафедри іноземних мов та методики їх викладання, Янков А.В., к. філол. н., доцент, доцент кафедри іноземних мов та методики їх викладання, Сиротюк М.В., к.пед. н., доцент, доцент кафедри іноземних мов та методики їх викладання, Янусь Н.В., к. філол. н., викладач, Семегин Т.С., к. філол. н., доцент кафедри іноземних мов та методики їх викладання.

## **Програма включає:**

1. Пояснювальна записка.
2. Тематичний опис дисциплін, включених до екзамену
3. Структура екзаменаційного білету.
4. Критерії оцінювання знань вступників.
5. Список літератури.

### **1. Пояснювальна записка**

Програма розрахована на студентів, які вступають на I курс навчання для здобуття ступеня «магістр» зі спеціальності 014 Середня освіта (Англійська мова і література) гуманітарного факультету Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, отримавши диплом бакалавра та спеціаліста вказаної спеціальності.

Програма вступного іспиту складена відповідно до правил прийому до Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, затверджених на засіданні Вченої ради КОГПА ім. Тараса Шевченка (Протокол №5 від 21 грудня 2020 р.) та на основі навчальних робочих програм підготовки бакалавра студентів відповідної спеціальності КОГПА ім. Тараса Шевченка.

Програма вступного випробування базується на відповідних освітніх програмах першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, призначених для вищих навчальних закладів, які здійснюють підготовку фахівців за спеціальністю «014 Середня освіта (Англійська мова і література)».

### **2. Тематичний опис дисциплін, включених до екзамену**

Вступне випробування проходить у формі усного іспиту.

Завдання білету включають питання з основної іноземної (англійської) мови та теоретичних дисциплін, які вивчалися протягом I – IV курсів, зокрема вступ до мовознавства, загальне мовознавство, теоретична граматики, теоретична фонетика, лексикологія, методика викладання іноземних мов, країнознавство, література англомовних країн, стилістика.

Питання з дисципліни «**Основна іноземна (англійська) мова**» відображають усномовленнєві (монологічні та діалогічні) навички володіння англійською мовою, письмового аспекту мови в межах запланованої тематики, а також розвиток аналізу наукової літератури з актуальних проблем лінгвістики.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

**знати:** практичні основи англійської мови, що базуються на знаннях із теоретичних дисциплін; сучасну лінгвістичну, літературознавчу та методичну теорію українських і зарубіжних лінгвістів; краєзнавчу, фахову та суспільно-політичну літературу для вироблення комунікативних навичок, поповнення словникового складу з побутової, краєзнавчої та професійної тематики. Окрім того, студенти повинні знати теоретичні аспекти сучасної методики викладання іноземної мови в загальноосвітніх навчальних закладах різних типів;

**вміти:** вільно володіти англійською мовою в усній та писемній формах у рамках програми з дотриманням усіх фонетичних, лексико-семантичних, та граматичних норм відповідно до ситуації; брати участь у бесіді, дискусії, обговоренні тощо, що є заздалегідь підготовленими або ж спонтанними; здійснювати комплексний стилістичний аналіз неадаптованих англомовних художніх та публіцистичних текстів; реферувати статті з англійської мови на українську та навпаки; читати англійську художню літературу в оригіналі, коментувати прочитане, висловлювати власну точку зору, робити переклад запропонованих уривків.

Вступне фахове випробування має на меті перевірити рівень мовної та мовленнєвої компетенції вступників. Мовна компетенція передбачає знання системи мовних моделей та вербалізованих лінгвістичних операцій, що регулюють процес породження актуальних речень відповідно до інтенції мовця. Розвиток мовної та мовленнєвої компетенції ґрунтується на принципі єдності тематичного та міжкультурного аспектів. Тематичний аспект спирається на особистий і фаховий досвід студента і охоплює як побутову тематику (типові повсякденні ситуації), так і країнознавчу (суспільно-політичне, економічне та культурне життя країни, мову якої вивчають). Міжкультурний аспект

передбачає знання культури країни в широкому розумінні цього слова, що охоплює всі сфери людського буття. Абітурієнти повинні: демонструвати високий рівень володіння мовними і мовленнєвими навичками та уміннями; проявляти високий рівень обізнаності з особливостями використання іншомовних лексико-граматичних структур з огляду на умови завдання; володіти поглибленими знаннями основних теоретичних положень, категорій і специфічних понять, що вивчалися в рамках нормативних курсів; адекватно реалізовувати знання теоретичних положень з відповідної дисципліни при виконанні завдань практичного характеру; чітко орієнтуватися у тематиці курсів, розуміти зміст і умови завдань, а також аналізувати мовні явища з огляду на специфіку їх використання.

### **Орієнтовна проблематика усних повідомлень.**

Вибір тем для усних повідомлень зумовлений програмною тематикою дисципліни «Практика усного та писемного мовлення» з I по IV рік навчання.

#### **Personal Identification**

1. About myself.
2. Appearance and disposition.
3. Interests of Young People in English-speaking Countries and Ukraine.
4. Problems of Young People in English-speaking Countries and Ukraine.

#### **Family Life**

1. Family Relations.
2. Marriage and Wedding Customs in English-speaking Countries and Ukraine.
3. Bringing up children.
4. Family Problems. One Parent Families.

#### **There Is No Place Like Home**

1. Homes and Housing in English-speaking Countries and Ukraine.
2. Living Conditions. Inside the house.
3. Students' Accommodation.
4. Household Chores.

#### **Meals and Cooking**

1. Food and Drink.
2. Eating and Drinking Habits in English-speaking Countries and Ukraine.
3. Eating Out in English-speaking Countries and Ukraine.

#### **At Your Service**

1. Using Public Services.

2. Types of Shops.
3. Clothes and Fashion.

### **Seasons and Weather**

1. Weather Forecast.
2. Speaking about the Weather.
3. Seasons.

### **Students' Life and Studies**

1. My Institute Studies.
2. Students' Day Off.
3. Learning Habits and Strategies.

### **Places**

1. Native Town\Village.
2. Urban and Rural Life.

### **Choosing a Career**

1. Career Councelling and Training.
2. Occupations. Work and Employment.
3. My Future Profession.

### **A Question of Health**

1. Diseases and Health Problems.
2. A Visit to a Doctor.
3. Health Service in Great Britain, USA and Ukraine.
4. Keeping Fit. Promoting Healthy Lifestyles.

### **Leisure and Sports**

1. Summer and Winter Sports.
2. Sports and Games Popular in English-speaking Countries and Ukraine.
3. Olympic Games.
4. Weekend Activities and Holidays.

### **On the Move**

1. Using Public Transport.
2. Travelling by Air, Sea, Rail or Road.
3. Hitch Hiking and Cycling.

### **Britain and the British**

1. Geographical Position.
2. Cities and Towns in England, Wales, Scotland and Northern Ireland.
3. London. Places of Interest. Getting About Town.

### **Ukraine and the Ukrainians**

1. Geographical Position of Ukraine.

2. Cities and Towns of Ukraine.
3. Kyiv. Places of Interest.

### **Theatre**

1. A Visit to a Theatre.
2. The History of the British Theatre.
3. Theatres in London.

### **Cinema**

1. The History of Cinema.
2. TV and Cinema. Their Impact on People.
3. My Favourite Actor/Film Director.
4. Film Review.

### **Art**

1. Trends in Art.
2. Art Museums.
3. The English School of Painting.
4. My Favourite Painter.

### **People and Personalities**

1. Appearance and Character. Appearances Are Deceptive.
2. Feelings and Emotions.
3. English, American and Ukrainian Characters. Overcoming Stereotypes.
4. National Festivals and Family Celebrations.

### **The World Around Us**

1. Wildlife and the Environment.
2. Industry and Agriculture.
3. Environmental Problems and Solutions.
4. Environmental Protection. World Ecological Movements.

### **You Never Stop Learning**

1. The System of Secondary Education in England and Wales.
2. Types of Schools.
3. Secondary Education in Ukraine.
4. The Problem of Bringing up Children. Discipline at Schools.

### **English as a World Language**

1. World Englishes.
2. Language Rights.
3. Special English.
4. English – Lingua Franca. The Future of English.

### **Law and Crime**

1. Courts and Trials.

2. Law Enforcement in English-speaking Countries and Ukraine.
3. Human Rights.
4. The Constitution of Ukraine.

### **Political Systems**

1. Governments in English-speaking Countries and Ukraine.
2. Elections, Political Parties and Movements.
3. Current National and International Political Trends.

### **Higher Education**

1. The Systems of Higher Education in English-speaking Countries and Ukraine.
2. Student Life in British and American Universities.

### **Teaching Practice**

1. Reflecting on the Teaching Experience.
2. What Makes a Good Teacher.
3. Class Management.
4. Problem Children.

### **Keeping Up To Date**

1. The Press.
2. Radio and Television.
3. New Information Technologies and Modern Means of Communication.

### **Man and Music**

1. Trends and Genres in Music.
2. Youth and Music.
3. My Preferences in Music.

## **3. Структура екзаменаційного білету.**

1. Усне висловлювання за темою з курсу «Практика усного та писемного мовлення».
2. Питання з курсу теоретичних дисциплін.
3. Лінгвостилістичний аналіз автентичного тексту.
4. Питання з методики викладання іноземних мов.

### **Форма контролю на вступному екзамені:**

- співбесіда з екзаменатором, у ході якої перевіряється лінгвістична, соціокультурна та комунікативна компетенція студента.

### **Питання з теоретичних дисциплін охоплюють таку проблематику:**

Питання з дисципліни «**Вступ до мовознавства**» та «**Загального мовознавства**» охоплюють суть і природу мови, проблеми її походження і загальні закони її розвитку і функціонування та основні методи дослідження мови; систему та структуру мови, її основні рівні (фонетико-фонологічний, морфемно-морфологічний, лексико-семантичний та синтаксичний) та одиниці, що їх утворюють, функції одиниць кожного рівня та їх взаємодію; мови світу, їх класифікації (типологічна, генеалогічна).

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

**знати:** визначення опорних понять курсу, основні методи мовознавчої науки, відомості про мову як знакову систему, її походження, розвиток, функції, структурно-системний характер, одиниці мовних рівнів, особливості різних видів письма, основні класифікації мов світу;

**вміти:** визначати опорні поняття мовознавства, охарактеризувати одиниці мовної структури, здійснювати зіставлення конструкцій різних мов, записувати тексти фонетичною і фонематичною транскрипцією, проводити лексичний, фонологічний, морфемний, морфологічний, словотвірний, синтаксичний аналізи.

Питання з дисципліни «**Теоретична граматики**» охоплюють існуючі концепції з розвитку теорії граматики.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

**знати:** сучасне розуміння граматики, методів її аналізу; роль граматики як організатора мови, засобу для вираження певного змісту; взаємозв'язок граматики з іншими мовними і немовними дисциплінами при реалізації комунікативної, когнітивної, естетико-художньої функцій мови; різні точки зору відомих лінгвістів на граматичні явища, що не мають однозначного трактування.

**вміти:** аналізувати граматичні явища з точки зору сучасних досягнень лінгвістичної науки з опорою на отримані знання з практичної граматики англійської мови; самостійно мислити і аргументувати те чи інше рішення наукової проблеми, демонструвати різні можливості її вирішення;

застосовувати знання з теоретичної граматики англійської мови для розвитку вмінь і навичок граматично правильного мовлення.

Питання з дисципліни «**Лексикологія**» охоплюють відомості про словниковий склад англійської мови.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні

**знати:** теоретичні основи англійської мови та знання з базових та суміжних з лексикологією наук в інтегрованому вигляді, основні засоби та положення лексикології як частини мовознавства, найважливіші лексичні явища, концептуальні основи та структуру лексичного фонду сучасної англійської мови, цілі, зміст, етапи та форми організації навчання лексики англійської, українських мов;

**вміти:** застосовувати теоретичні знання з лексикології англійської мови і суміжних з нею дисциплін в інтегрованому вигляді, коректувати вживання лексичних одиниць, аналізувати окремі випадки вживання лексичних одиниць у порівнянні з явищами української мови.

Питання з дисципліни «**Країнознавство**» відображають лінгвокультурні реалії, пов'язані з сучасним станом розвитку країни, мова якої вивчається.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

**знати:** теоретичні та прикладні проблеми країнознавства, визначення основних термінологічних понять; основні засоби та методи добування культурознавчої інформації із оригінальних текстів; способи перекладу лінгвокраїнознавчої інформації; базові лінгвістичні знання про особливості англійської мови, певний рівень лінгвокультурологічної компетенції через актуалізацію, відбір, пояснення та систематизацію мовних одиниць – реалій життя англійців;

**вміти:** правильно трактувати дефінітивні положення дисципліни; застосовувати на практиці психолінгвістичні моделі спілкування та перекладу; здійснювати психосемантичний аналіз мовленнєво-мисленнєвих механізмів говоріння, інтерпретації та перекладу текстів; розрізняти свідомі та несвідомі операції мовців; спілкуватись на лінгвокультурологічну тематику, визначену

курсом, у плані актуалізації мовних одиниць-реалій; аналізувати лінгвокраїнознавчі тексти у лінгвокультурологічному та мовному аспектах.

Питання з дисципліни «**Література англомовних країн**» відображають процеси розвитку окремих національних літератур англомовних країн.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

**знати** основні течії, напрямки, феномени, постаті і твори англійської та американської літератур; творчий шлях окремих письменників; особливості естетичного розвитку і суспільної свідомості Великої Британії та США; базові літературознавчі терміни, необхідні для інтерпретації художнього твору і його місця та значення у світовому літературному процесі;

**вміти** визначати етапи і тенденції розвитку англійської та американської літератур; пов'язувати події художнього твору з історичними подіями Великої Британії та США; встановлювати співвідношення художнього твору та стилю літературного напрямку або течії в межах англійської та американської літератур; аналізувати і давати оцінку естетичної своєрідності того чи іншого твору англійської та американської літератур.

Питання з дисципліни «**Стилістика**» охоплюють основні методологічні та лінгвістичні основи стилістики як теоретичної науки; принципи організації і функціонування стилістичних засобів англійської мови як певної системи.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

**знати** : теоретичні основи англійської мови та мати знання з базових та суміжних зі стилістикою наук в інтегрованому вигляді; важливі історичні етапи становлення та формування стилістики англійської мови; основні засади та положення стилістики як частини мовознавства, найважливіші види топів, стилістичні аспекти граматичних явищ, функції стилістичних фігур тощо; концептуальні основи виділення функціональних стилів у англійській мові та їх характеристики;

**вміти**: застосовувати теоретичні знання зі стилістики англійської мови і суміжних з нею дисциплін; встановлювати стилістичні особливості мови, що виникають на основі загальних закономірностей її лексичного складу та

граматичної будови, а також унаслідок національних, літературних та культурних традицій; здійснювати стилістичний аналіз художнього тексту.

Питання з дисципліни **«Теоретична фонетика»** охоплюють основні проблеми фонології та фоностилістики, фонетичні аспекти зв'язку, власне мови і мовлення, інтерпретацію фонетичних категорій на основі зіставлення; демонстрацію фонетичної семантики за допомогою структурного моделювання; зростання парадигматичного підходу та її фонетичної структури зокрема.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

**знати:** особливості теоретичної фонетики як науки, її предмет, структуру, мету, завдання та основні поняття; теоретичні основи фонетичної будови англійської мови, виходи із системної концепції мови та її функціонально-динамічного розуміння; зміст поняття системності в фонетиці, пов'язані з розмежуванням синтагматичних та парадигматичних відношень; сучасну проблематику мовознавчих досліджень у сфері фонетичної будови мови; основні положення різноманітних лінгвістичних концепцій стосовно головних проблем фонетичного, фонологічного та стилістичного строю мови.

**вміти:** самостійно аналізувати мовні факти та фонетичні явища, спираючись на теоретичні положення особливостей фонетичної та фонологічної будови англійської мови; застосовувати на практиці методологічні принципи теоретичної фонетики при осмисленні фонетичних явищ у різних умовах функціонування мови; користуватись категоріально-понятійним апаратом теоретичної фонетики, науковими джерелами, що сприятиме створенню теоретичної основи для науково-дослідницької діяльності студентів.

### **Лінгвостилістичний аналіз автентичного тексту.**

Лінгвостилістичний аналіз автентичного тексту передбачає інтерпретацію оригінального тексту художньої літератури іноземною мовою. Обсяг уривку — до 2 стор, друкованого тексту формату А4 (2500 – 3000 др. знаків).

Інтерпретація уривку передбачає короткі відомості про автора і пропонований твір, розкриття особливостей індивідуального авторського

стилю, короткий виклад змісту уривку і комплексний лінгвістичний аналіз, під час якого абітурієнт повинен визначити роль та місце мовних (граматичних, лексичних, словотвірних, стилістичних) засобів у побудові смислової перспективи тексту, показати своє вміння аналізувати текст як єдине художнє ціле, базуючи його інтерпретацію на зіставленні та врахуванні взаємодії мовних засобів художнього зображення, до яких вдається автор. З метою розкриття особливостей взаємозв'язку форми та змісту після обговорення конкретних питань передбачається загальний висновок, що висвітлює основну ідею тексту.

**Питання з методики викладання іноземних мов охоплюють таку проблематику:**

Питання з дисципліни «**Методика викладання іноземних мов**» охоплюють сучасні теорії навчання іноземних мов у загальноосвітніх навчальних закладах як у нашій країні, так і за кордоном.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

**знати:** теоретичні основи методики викладання іноземної мови згідно Загальноєвропейських рекомендацій; принципи наукового дослідження, сучасні методи навчання, використання інноваційних технологій на уроці; теоретичні і практичні питання організації, планування обов'язкового, факультативного та позакласного навчання на різних етапах; вимоги до сучасного уроку, планування його компонентів;

**вміти:** практично застосовувати відповідні методи, способи для формування й розвитку мовної та мовленнєвої компетентності; адекватно komponувати плани різного типу; укладати навчальний матеріал відповідно до поставлених цілей.

1. Methods of foreign language teaching as the science. Its tasks.
2. Methods of foreign language teaching. Its relation to other sciences.
3. Practical, educational and cultural aims of foreign language teaching in a secondary school.
4. The principles of foreign language teaching in a secondary school.
5. The main problems of Methods of foreign language teaching.
6. The variety of methods of foreign language teaching. Their names and main points.
7. The contemporary methods. Their usage in our country and abroad. What method will you choose as a teacher.

8. The communicative method. Its main features, aims and results.
9. Teaching aids and materials the teacher uses for teaching English in a secondary school.
10. Teaching vocabulary. Methods and techniques of teaching pupils the pronunciation and spelling of a word.
11. Teaching vocabulary. Methods and techniques of teaching pupils to discover the meaning of new words. What does it depend on?
12. Teaching vocabulary. The importance of teaching vocabulary. The principles of selecting vocabulary. Presentation of new words. Types of exercises for vocabulary assimilation.
13. Teaching pronunciation. The importance of correct pronunciation in language teaching. The difficulties in teaching English pronunciation.
14. The content of Teaching Pronunciation. How to Teach Pronunciation. Exercises for developing pupils' pronunciation skills.
15. Teaching aural. The most common difficulties Ukrainian pupils may have in learning to hear English. Leading factors influencing the formation of speech competence in listening, and ensuring success in developing pupils' listening comprehension.
16. Teaching aural. The system of exercises for developing students' listening skills. The techniques the teacher uses for developing hearing. Selecting materials for aural.
17. Teaching hearing and speaking. Evaluating pupils' speech habits.
18. Teaching hearing and speaking. The difficulties pupils experience in comprehension.
19. Teaching speaking. Oral language as an aim and a means of teaching English. The most common difficulties Ukrainian pupils may have in learning to speak English.
20. Teaching speaking. Leading factors influencing the formation of speech competence in speaking. The techniques the teacher uses for teaching speaking.
21. Teaching speaking. Prepared and unprepared speech. The system of exercises for forming speech competence in dialogical speech. The system of exercises for forming speech competence in monologue speech.
22. Teaching writing. Writing as a skill. How to teach writing. Teaching penmanship. Types of exercises for teaching writing. Teaching composition. The difficulties Ukrainian pupils may have in learning to write English.
23. Teaching reading. The content of teaching reading. Silent reading and reading aloud. Types of communicative exercises for teaching reading. Their place in language learning.
24. Teaching grammar. Conscious, practical, structural, situational approaches to teaching grammar. The importance of grammar in learning a foreign language. The principles of selecting speaking and reading grammar. Types of exercises for assimilating grammar.
25. Translation. The function of translation. What does the choice of translation depend on?
26. The content of foreign language teaching in a secondary school.

27. Extra-curricular work. The aim, the content and the organization of extra-curricular work in school.

28. Optional course. The aims, the content and the organization of the optional course in school.

29. Planning in a foreign language teaching. Planning a lesson. What does daily plan include?

30. Planning in foreign language teaching. Requirements to organization and conducting a lesson. Unit planning. What is good language teaching?

#### **4. Критерії оцінювання відповіді абітурієнта.**

Відповідь абітурієнта на вступному екзамені визначається оцінками «відмінно А» (180-200 балів), «добре В» (150-179 балів), «добре С» (120-149 балів), «задовільно D» (111-119 балів), «задовільно Е» (100-110 балів), «незадовільно FХ» (70-99 балів), «незадовільно F» (0-69 балів).

##### ***Оцінка «відмінно А» (180-200 балів):***

абітурієнт повністю розуміє співбесідника і правильно реагує на його питання та репліки; дає чіткі змістовні відповіді, вмело їх аргументує відповідно до заданої ситуації, сам задає питання. Бесіда проходить жваво і невимушено. Мовлення студента вільне, правильне, в межах літературної норми, виявляє розмаїття мовних засобів, необхідність граматичних форм, їх правильне вживання.

Допускаються обмовлення і незначна кількість негрубих помилок.

##### ***Оцінка «добре В» (150-179 балів):***

абітурієнт розуміє співбесідника без особливих труднощів, реагує на його питання і репліки, дає змістовні відповіді і може їх аргументувати, може сам задавати питання. Бесіда протікає у високому темпі. Мовлення студента вільне і в основному правильне. Вибір мовних засобів дещо обмежений, але їх вживання правильне.

Допускаються негрубі обмовлення і помилки.

##### ***Оцінка «добре С» (120-149 балів):***

абітурієнт розуміє співбесідника без особливих труднощів, реагує на його питання і репліки, дає досить змістовні відповіді і може їх аргументувати, може сам задавати питання. Бесіда протікає в досить високому темпі. Мовлення студента достатньо вільне і в основному правильне. Вибір мовних засобів дещо обмежений, але їх вживання переважно правильне.

Допускаються негрубі помилки.

##### ***Оцінка «задовільно D» (111-119 балів):***

абітурієнт розуміє мовлення співбесідника з деякими труднощами, його реакція в бесіді заповільна. Темп мовлення нижчий за природній, вибір мовних засобів обмежений, їх вживання не завжди коректне.

Допускаються помилки, в тому числі і грубі.

**Оцінка «задовільно E» (100-110 балів):**

абітурієнт розуміє мовлення співбесідника з труднощами, його реакція в бесіді повільна. Темп мовлення нижчий за природній, вибір мовних засобів досить обмежений, їх вживання не завжди коректне.

Допускаються помилки, в тому числі і грубі.

**Оцінка «незадовільно FX» (70-99 балів):**

абітурієнт відповідає нижче від вимог, які встановлені для оцінки «задовільно» (див. вище). Навики усного мовлення розвинені слабо, бесіда ведеться примітивно, на низькому мовному рівні, темп мовлення повільний.

В мовленні допускаються грубі помилки, які студент не зауважує і не виправляє.

**Оцінка «незадовільно F» (0-69 балів):**

абітурієнт відповідає значно нижче від вимог, які встановлені для оцінки «задовільно E» (див. вище). Навики усного мовлення розвинені дуже слабо, бесіда ведеться примітивно, на низькому мовному рівні, темп мовлення повільний.

В мовленні допускається значна кількість грубих помилок, які студент не зауважує і не виправляє.

## 5. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

### ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА

#### Методика викладання іноземних мов

1. Вишневецький О. І. Методика навчання іноземних мов : [навч. посібник] / О. І. Вишневецький. — К. : Знання, 2010. — 206 с.
2. Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти : вивчення, викладання, оцінювання : [наук. ред. укр. видання С. Ю. Ніколаєва]; [переклад з англ.]. — К. : Ленвіт, 2003. — 273 с.
3. Intel «Навчання для майбутнього» / [Кендау Д., Морзе Н. В., Дементієвська Н. П.]. — К. : «Нора-прінт», 2005. — 436 с.
4. Ніколаєва С. Ю. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах / С. Ю. Ніколаєва. — К. : Ленвіт, 2002. — 327 с.
5. Практикум з методики викладання англійської мови у середніх навчальних закладах : [посібник]; [вид. 2-е, доп. і переробл.] / кол. авторів під керівн. С. Ю. Ніколаєвої. — К. : Ленвіт, 2004. — 360 с.
6. Тарнопольський О. Б. Методика навчання іншомовної мовленнєвої діяльності у вищому мовному закладі освіти : [навч. посібник] / Тарнопольський О. Б. — К. : Інкос, 2006. — 248 с.
7. Celce-Murcia M. Teaching English as a Second or a Foreign Language / M. Celce-Murcia. — Boston : Newbury House, 1991. — 645 p.
8. Harmer J. The Practice of Language Teaching / Jeremy Harmer. — Longman, 2004. — 370 p.

9. The Teacher's Survival Guide / Angela Tody, Barbara Grey and Derek Bowden. — London and New York : Continuum, 2000. — 176 p.

10. Wright A. Games for Language Learning / A. Wright. — Cambridge University Press, 1994. — 380 p.

## **ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА**

### **Іноземна мова (англійська)**

1. Obee B., Evans V. Upstream Upper Intermediate: Students' Book / Bob Obee, Virginia Evans. — [Б. м.]: Express publishing, 2007. — 264 p.

2. Obee B., Evans V. Upstream Upper Intermediate: Workbook / Bob Obee, Virginia Evans. — [Б. м.]: Express publishing, 2008. — 136 p.

3. Янсон В. В. A Practical Guide for Learners of English : Book 4 / Валентина Вадимівна Янсон. — Київ : ВП Логос, 2004. — 368 p.

4. Mc Carthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-intermediate. — Cambridge University Press, 2008. — 309 p.

5. Prodromou L. Grammar and vocabulary for the first certificate / L. Prodromou. — England : Pearson Education Limited, 2009. — 319 p.

6. Redman S. English Vocabulary in Use. Pre-intermediate and intermediate. — Cambridge University Press, 2007. — 262 p.

7. Swan M. Practical English Usage. International Student's Edition / Michael Swan. — Oxford University Press, 1997. — 654 p.

8. Longman Dictionary of Contemporary English. — Pearson Education Limited, 2005. — 1949 p.

## **ТЕОРЕТИЧНА ПІДГОТОВКА**

### **Теоретична граматики**

1. Алексеева О. І. Курс теоретичної граматики сучасної англійської мови [англ. мовою] : навчальний посібник [для студ. вищ. навч. закл.] / Ірина Олексіївна Алексеева. — Вінниця : Нова Книга, 2007. — 328 p.

2. Блох М. Я. Теоретическая грамматика английского языка : учебник [на англ. языке] / Марк Яковлевич Блох. — [3-е изд., испр.] — М. : Высшая школа, 2003. — 423 p.

3. Блох М. Я. Практикум по теоретической грамматике английского языка [на англ. языке] / Блох М. Я., Семёнова Т. Н., Тимофеева С. В. — М. : Высшая школа, 2004. — 471 p.

4. Волкова Л. М. Теоретична граматики англійської мови: Сучасний підхід : навчальний посібник [для студ. вищ. навч. закл.] ; [англ. мовою] / Лідія Михайлівна Волкова. — К. : Освіта України, 2009. — 256 с.

5. Харітонов І. К. Теоретична граматики сучасної англійської мови : навчальний посібник [для студ. вищ. навч. закл.] ; [англ. мовою] / Іван Кирилович Харітонов. — Вінниця : Нова книга, 2008. — 352 с.

6. Харітонов І. К. Теоретична граматики сучасної англійської мови [англ. мовою] / Іван Кирилович Харітонов. — Тернопіль : Навчальна книга — Богдан, 2007. — 160 с.

7. Karamysheva I. D. Contrastive Grammar of English and Ukrainian Languages : textbook / Iryna Karamysheva. — [2nd edition, revised]. — Vinnytsya : Nova Knyha Publishers, 2012. — 320 p.

## Теоретична фонетика

1. Паращук В. Ю. Теоретична фонетика англійської мови : навчальний посібник [для студ. вищ. навч. закл.] ; [англ. мовою] / Паращук В. Ю., Кочубей В. Ю. — Вінниця : Нова Книга, 2005. — 240 с.
2. Соколова М. А. Теоретическая фонетика английского языка : учебник [для студ. инстит. и фак-тов иностр. языков] ; [на англ. яз.] / М. А. Соколова, И. С. Тихонова, Р. М. Тихонова, Е. Л. Фрейдина. — Дубна : Феникс+, 2010. — 192 с.
3. Васильев В. А. Фонетика английского языка. Нормативный курс : учебник для ин-тов и фак. иностр. яз. / Васильев В. А. — М. : Высш. иностр., 1980. — 256 с.
4. Дворжецька М. П. Фонетика англійської мови: фоностилістика і риторика мовленнєвої комунікації : посібник [для студ. вищ. навч. закл.] / Дворжецька М. П. — Вінниця : Нова Книга, 2005. — 208 с.
5. Димитренко Л. В. Методичні рекомендації та завдання з курсу “Теоретична фонетика англійської мови” [для студентів факультету іноземної філології] / Димитренко Л. В. — Херсон : Вид-во ХДУ, 2002. — 16 с.
6. Соколова М. А. Практическая фонетика английского языка : учебник [для студ. высш. учеб. заведений] / Соколова М. А. — М : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. — 384 с.
7. Швейцер А. Д. Американский вариант литературного английского языка: Пути формирования и современный статус / А. Д. Швейцер // Вопросы языкознания. — 1995. — № 6. — С. 3— 17.
8. Шевченко Т. И. Фонетика и фонология английского языка: Курс теоретической фонетики английского языка для бакалавров / Шевченко Т. И. — Дубна : Феникс+, 2011. — 256 с.
9. Roach P. English Phonetics and Phonology / P. Roach. — Cambridge : Cambridge University Press, 2000. — 184 p.

## Історія мови

1. Верба Л. Г. Історія англійської мови / Верба Л. Г. — Вінниця : Нова книга, 2006. — 296 с.
2. Ильиш Б. А. История английского языка / Ильиш Б. А. — Л. : Просвещение, 1973. — 351 с.
3. Иванова Ч. П. История английского языка / Иванова Ч. П., Чахоян Л. П.. — Санкт-Петербург : Лань, 2001. — 512 с.
4. Иванова Ч. П. Практикум по истории английского языка / Иванова Ч. П., Чахоян Л. П., Беляева Т. — Санкт-Петербург : Лань, 2005. — 256 с.
4. Аракин В. Д. История английского языка / Аракин В. Д. — М. : Физматлит, 2001. — 272 с.
5. Алексеева Л. С. Древнеанглийский язык / Алексеева Л. С. — М. : Высшая шк., 1971. — 252 с.
6. Расторгуева Т. А. История английского языка / Расторгуева Т. А. — М. : Высшая шк., 1983. — 347 с.
7. Смирницкий А. И. Лекции по истории английского языка / Смирницкий А. И. — М. : Добросвет, 2000. — 236 с.

## Лексикологія

1. Гороть Є. І. Теоретична й практична лексикологія сучасної англійської мови : навчально-методичний посібник [для студ. вищих навч. закл.] / [Гороть Є. І., Гончарук С. В., Малімон Л. К. та ін.] ; за ред. Є. І. Гороть. — Луцьк : Волин. нац. ун-т. ім. Лесі Українки, 2011. — 340 с.

2. Ніколенко А. Г. Лексикологія англійської мови — теорія і практика [англ. мовою] : навчальний посібник [для студ. вищ. нав. закл.] / Андрій Георгійович Ніколенко. — Вінниця : Нова Книга, 2007. — 528 с.
3. Антрушина Г. Б. Лексикология английского языка [англ. мовою] : навчальний посібник [для студ. вищ. навч. закл.] / Антрушина Г. Б., Афанасьєва О. В., Морозова Н. Н. — [2-е изд., стереотип.]. — М. : Дрофа, 2000. — 288 с.
4. Kveselevich D. I. Modern English Lexicology in Practice [англ. мовою] : навчальний посібник [для студ. вищ. навч. закл.] / Kveselevich D. I, Sasina V. P. — Вінниця : Nova Knyha Publishers, 2003. — 128 с.
5. Селіванова О. О. Сучасна лінгвістика. Напрями та проблеми : підручник [для студ. вищ. навч. закл.] / Олена Олександрівна Селіванова. — Полтава : Довкілля-К, 2008. — 712 с.
6. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language / David Crystal — [2nd edition]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 506 p.
7. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language / David Crystal — [3d edition]. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 512 p.
9. Cowie A. P. English Dictionaries for Foreign Learners : A History / Anthony Paul Cowie — Oxford : Oxford University Press, USA, 2002. — 240 p. — [Oxford Studies in Lexicography and Lexicology].
10. Jackson H. Words, Meaning and Vocabulary: An Introduction to Modern English Lexicology / Jackson H., Etienne Z. Amvela — London, New York : Continuum, 2007. — 224 p.

### **Стилістика**

1. Арнольд И. В. Стилистика современного английского языка (Стилистика декодирования) : [учеб. пособ.] / Ирина Владимировна Арнольд. — М. : Просвещение, 1990. — 300 с.
2. Єфімов Л. П. Стилістика англійської мови і дискурсивний аналіз : [навчально-методичний посібник] / Л. П. Єфімов, О. А. Ясінецька. — Вінниця : Нова книга, 2004. — 240 с.
3. Знаменская Т. А. Стилистика английского языка. Основы курса : [учебное пособие для вузов] / Татьяна Анатолиевна Знаменская. — Изд. 2-е, испр. — М. : Едиториал УРСС, 2004. — 208 с.
4. Кухаренко В. А. Інтерпретація тексту : [навч. посібн. для студентів старших курсів факультетів англійської мови] / Валерія Андріївна Кухаренко. — Вінниця : Нова книга, 2004. — 272 с.
5. Лотоцька К. Стилістика англійської мови : [навчальний посібник] / Кароліна Лотоцька. — Львів : Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. — 254 с.
6. Скребнев Ю. М. Основы стилистики английского языка : [учебник] / Юрий Максимович Скребнев. — Изд. 2-е, испр. — М. : Астрель, АСТ, 2003. — 221 с.
7. Burlak T. F. Stylistics (lexical, syntactical and text levels) / T. F. Burlak, A. P. Devkin, L. S. Krokhalova. — Minsk : Minsk state linguistic university, 1996. — 90 p.
8. Kukharenko V. A Book of Practice in Stylistics : [manual] / Valeria Kukharenko. — Vinnytsya : NOVA KNYHA, 2003. — 160 p.
9. Simpson P. Stylistics [A resource book for students] / Paul Simpson. — London, New York, Routledge Taylor and Francis Group, 2004. — 247 p.

### **Лінгвокраїнознавство**

1. Алиференко Н. Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка : учебное пособие / Н. Ф. Алиференко. — М. : Флинта: Наука, 2010. — 224 с.
2. Вежбицкая А. Язык, культура, познание / А. Вежбицкая ; перев. с англ. / ответ. ред. М. А. Кронгауз, вступ. ст. Е. В. Падучевой. — М. : Русские словари, 1996. — 416 с.

3. Верещагин Е. М. Лингвострановедческая теория слова / Е. М. Верещагин, В. Г. Костомаров. — М. : Русский язык, 1980. — 320 с.
4. Ганонів А. Б. Лінгвокраїнознавство. Англomовні країни : підручник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів / А. Б. Гапонів, М. О. Возна. — Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. — 464 с.
5. Зацний Ю. А. Інновації у словниковому складі англійської мови початку ХХІ століття : англо-український словник / Ю. А. Зацний, Янков А. В. — Вінниця : Нова Книга, 2008. — 360 с.
6. Мельникова А. А. Язык и национальный характер. Взаимосвязь структуры языка и ментальности / Мельникова А. А. — СПб. : Речь, 2003. — 320 с. — (Психологический практиум).
7. Пахотин А. И. Англо-русский, русско-английский словарь мнимых друзей переводчика / Пахотин А. И. — М. : Издатель Карева А. К., 2003. — 128 с.
8. Рудич Є. В. Країнознавство. Велика Британія. Культура і традиції / Є. В. Рудич. — Х. : «Тріада+», 2007. — 128 с. — (Б-ка журн. «Англійська мова та література» ; Вип.11 (59)).
9. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация / С. Г. Тер-Минасова. — М. : Слово, 2000. — 624 с.
10. Хроленко А. Т. Основы лингвокультурологии : учебное пособие / Хроленко А. Т. ; под ред. В. Д. Бондалетова. — 5-е изд. — М. : Флинта: Наука, 2009. — 184 с.
11. Цегельська М. The USA : Geography, History, Language / М. Цегельська. — Тернопіль : Підручники і посібники, 2010. — 192 с.
12. Цегельська М. Great Britain: Geography, History, Language / М. Цегельська // — Тернопіль : Підручники і посібники, 2007. — 208 с.
13. Groman J. The World Book Encyclopedia / Jeff Groman. — London, 1994.
14. O'Driscoll J. Britain. The country and its people: an introduction for learners of English / J. O'Driscoll. — Oxford University Press, 1995. — 223 p.
15. Sheerin S. Spotlight on Britain (second edition) / Susan Sheerin, Jonathan Seath, Gillian White. — Oxford University Press, 1997. — 138 p.
16. The Encyclopedia Americana. International edition. — Complete in thirty volumes. — I. Grolier Incorporated, 1998.

### **Загальне мовознавство**

1. Алпатов В. М. История лингвистических учений : [учеб. пособ. ] / Владимир Михайлович Алпатов. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : Языки славянской культуры, 2005. — 368 с.
2. Дорошенко С. І. Загальне мовознавство : [навч. посіб.] / Сергій Іванович Дорошенко. — К. : Центр навч. л-ри, 2006. — 288 с.
3. Зеленько А. С. Загальне мовознавство [навч. посіб.] / Анатолій Степанович Зеленько. — К. : Знання, 2010. — 380 с.
4. Иванова Л. П. Курс лекций по общему языкознанию: [науч. пособ.] / Людмила Петровна Иванова. — К. : Освіта України, 2006. — 312 с.
5. Кириченко Г. С. Нариси загального мовознавства : [навч. посібник для студентів філол. спец. вищ. навч. закладів] / Г. С. Кириченко, С. В. Кириченко, А. П. Супрун. — К. : Ін Юре, 2008. — 163 с.
6. Ковалик І. І. Загальне мовознавство. Історія лінгвістичної думки / І. І. Ковалик, С. П. Самійленко. — К. : Вища школа, 1985. — 216 с.
7. Кочерган М. П. Загальне мовознавство : [підручник] / Михайло Петрович Кочерган. — К. : Академія, 2008. — 464 с. — (Серія “Альма матер”).
8. Селіванова О. О. Сучасна лінгвістика : напрями та проблеми : [підручник] / Олена Олександрівна Селіванова. — Полтава : Довкілля-К, 2008. — 712 с.
9. Семчинський С. В. Загальне мовознавство: [підручник] / Станіслав Володимирович Семчинський. — К. : ОКО, 1996. — 416 с.

10. Тищенко К. Основи мовознавства : системний підручник / Констянтин Тищенко. — К. : Київський університет, 2007. — 308 с.

### Методика викладання іноземних мов

1. Ніколаєва С. Ю. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах. — К. : Ленвіт, 2002. — 327 с.

2. Celce-Murcia M. Teaching English as a Second or a Foreign Language. — Boston : Newbury House, 1991. — 645 p.

3. Rogova G. V. Methods of Teaching English. — Leningrad, 1985. — 311 p.

4. Scarcella Robin C. Developing Communicative Competence in a Second Language. — Boston : Heinle and Heinle Publishers, 1990. — 356 p.

5. Програми для загальноосвітніх навчальних закладів та спеціалізованих шкіл з поглибленим вивченням іноземних мов. Іноземні мови 2 – 12 класи. — К. : Ірпінь, 2005. — 208 с.

6. Методичні рекомендації та завдання для самостійної та індивідуальної роботи студентів з курсу Методика викладання іноземної мови: Кременець, 2010. — 34 с.

7. Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. — К. : Ленвіт, 2003. — 261 с.

8. Кендау Д., Морзе Н. В., Дементієвська Н. П. Intel „Навчання для майбутнього”. — Київ: „Нора-прінт”, 2005. — 436 с.

9. Brown H. Principles of Language Learning and Teaching. — New Jersey : Prentice-Hall, Inc., 1987. — 285 p.

10. Dobson Julia M. Effective Techniques for English Conversation Groups. — USA : Newbury House, 1992. — 137 p.

11. Ferrer J., Whalley E. Mosaic I, II. A Listening/ Speaking Skills Book. — USA : Random House, Inc., 1985. — 195 p.

12. Milan Deanne K. Developing Reading Skills. — USA : McGraw-Hill, 1987. — 471 p.

13. Peterson Patricia Wilcox. Developing Writing. — USA : Washington, D. C., 1982. — 143 p.

14. Segal M. K., Pavlik C. Interaction I. A Writing Process Book. — USA : Random House, Inc., 1985. — 164 p.

15. Swan M. Games for Language Learning. — Cambridge University Press, 1983. — 212 p.

16. Swan M. Teaching Listening Comprehension. — Cambridge University Press, 1984. — 173 p.

17. Wegmann B., Knezevic M. P. Mosaic I, II. A Reading Skills Book. — USA : Random House, Inc., 1985. — 263 p.

18. Wright A. Games for Language Learning. — Cambridge University Press, 1994. — 380p.

### Інтернет-ресурси

<http://www.sil.org/linguistics/GlossaryOfLinguisticTerms> — глосарій, що містить понад 950 лінгвістичних термінів с з перехресними посиланнями та списком джерел (SIL International). Ред. E. E. Loos, S. Anderson, D. H. Day Jr., P. C. Jourdan, J. D. Wingate

[http://www.sil.org/linguistics/glossary\\_fe/](http://www.sil.org/linguistics/glossary_fe/) словник лінгвістичних термінів англійською мовою. Ред. Th. Bearth

<http://tristram.let.uu.nl/UiL-OTS/Lexicon/> — словник лінгвістичних термінів (Утрехтський інститут лінгвістики, Утрехтський університет). Ред: J. Don, J. Kerstens, E. Ruys

<http://www.usingenglish.com/glossary.html> — словник з практичної граматики англійської мови

<http://home.bluemarble.net/~langmin/> Language Miniature Collection: колекція есе (мініатюр) на лінгвістичну тематику (включаючи граматику). Автор W. Z. Shelter

[http://dir.yahoo.com/Social\\_Science/linguistics\\_and\\_human\\_languages/](http://dir.yahoo.com/Social_Science/linguistics_and_human_languages/) — ресурси мережі в галузі лінгвістики та вивчення мов

<http://www.uni-kassel.de/fb8/misc/lfb/html/text/0.html> — курс лінгвістики для початківців англійською мовою

<http://www.cal.org/ericcll/faqs/RGOs/linguistics.html> — сайт Центра прикладної лінгвістики (the ERIC Clearinghouse on Languages and Linguistics, the Center for Applied Linguistics). Представлено матеріали для тих, хто вивчає іноземні мови та теорію мови

<http://www.cal.org/ericcll/digest/cal00001.html> — дайджест загальних питань лінгвістики (ERIC/CLL)

<http://www.lingnet.org/> LingNet BBS та ін. — ресурси в галузі лінгвістики / вивчення мов (Defense Language Institute Foreign Language Center)

<http://www ldc.upenn.edu/> Linguistic Data Consortium — лінгвістичний сайт університету Пенсильванії

<http://orlapubs.org/ORLAPTJBS-L/L81.html> — електронні навчальні матеріали з окремих питань лінгвістики та граматики

<http://www.sciencedirect.com/science/referenceworks/0080430767> — міжнародна енциклопедія по соціальним наукам (International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences)

<http://www.psyc.leeds.ac.uk/research/metaphor/> — дослідження по теорії метафори