

СИЛАБУС

Назва курсу: ІСТОРІЯ МИСТЕЦТВА

Кафедра: мистецьких дисциплін та методик їх навчання

Факультет: соціально-педагогічної освіти та мистецтв

Лектор: Панфілова Олександра Георгіївна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри

Кількість кредитів: 4

Кількість годин: 120

Анотація.

Важливою складовою бакалаврської програми є знайомство з методами історичного вивчення мистецтва зарубіжних країн та України, персоналіями митців, мистецькими стилями, основними напрямками, виражальними засобами образотворчого мистецтва. Програма передбачає оволодіння професійною термінологією, класичними та новітніми науковими підходами до історії та теорії мистецтва, вмінням орієнтуватися у хронологічних та географічних рамках напрямів і стилів розвитку мистецтва, фахово аналізувати твори живопису, графіки, скульптури та архітектури; знаннями основних світових музейних колекцій та галерей.

Ключові слова: архітектура, скульптура, романський стиль, готичний стиль, класицизм, романтизм, кубізм, імпресіонізм.

Перелік тем:

Історія мистецтва як наука і навчальна дисципліна.

Періодизація й основні характеристики первісного мистецтва.

Мистецтво стародавнього Сходу.

Мистецтво Античності.

Мистецтво середньовічної Європи.

Особливості мистецтва ренесансу.

Особливості стилю бароко.

Стильові напрямки у XIX – на початку XX ст.

Українське мистецтво XIX – початку XX ст.

Сучасні стильові мистецькі напрями.

Методичне забезпечення:

Робоча навчальна програма. Опорні конспекти лекцій. Плани семінарських занять. Аудіо та відео матеріали. Тести. Завдання для самостійної роботи.

Підсумковий контроль: залік

Програмні компетентності:

Інтегральна компетентність: здатність розв'язувати в професійній педагогічній діяльності в галузі середньої освіти або в процесі навчання складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми, що передбачає застосування теорій та методів історичної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності:

Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.

Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.

Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та введення здорового способу життя.

Програмові результати навчання:

Бачити способи розв'язання творчих, проблемних завдань та принципи поєднання науково-предметних і дидактичних знань.

Застосовувати знання української мови за професійним спрямуванням на практиці.

Здатність до самостійного навчання упродовж життя, розвиток мотивів самоактуалізації у сфері професійної діяльності, вміння застосовувати творчі здібності, які характеризують готовність до створення принципово нових ідей.