

Тернопільська обласна рада
Управління освіти і науки Тернопільської облдержадміністрації
Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія ім. Тараса Шевченка

Кафедра іноземних мов та методики їх викладання



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПРАКТИЧНА ФОНЕТИКА

АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

з галузі **01 Освіта / Педагогіка**
за спеціальністю **014 Середня освіта (Англійська мова і література)**
за освітньо-професійною програмою **Середня освіта (Англійська мова і література)**

Робоча програма навчальної дисципліни «Практична фонетика англійської мови» для студентів з галузі 01 Освіта / Педагогіка за спеціальністю 014 Середня освіта (Англійська мова і література) за освітньо-професійною програмою бакалавра. – 31 серпня 2020 р. – 16 с.

Розробники:

Семегин Т.С., кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов та методики їх викладання;

Данік Н.А., асистент кафедри іноземних мов та методики їх викладання.

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри іноземних мов та методики їх викладання.

Протокол від 31 серпня 2020 року № 1.

Завідувач кафедри іноземних мов та методики їх викладання



Воронцова Н.Г.

31.08.2020 р.

1. Вступ

Навчальна дисципліна «Практична фонетика» є однією із зasadничих та ключових професійно-орієнтованих нормативних дисциплін для спеціальності 014 Середня освіта (Англійська мова і література), яка викладається на I і II курсах в обсязі 9 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). Код н/д - ОК 18.

2. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-професійна програма	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 9	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка	Нормативна	
Модулів – 3	Спеціальність: 014 Середня освіта (Англійська мова і література)	Курс	
Змістових модулів – 6		1-й	1-й
Загальна кількість годин – 270		Семестр	
		1-й, 2-й	1-й, 2-й
		Лабораторні	
		106 год	22 год
	Освітньо-професійна програма: 014 Середня освіта (Англійська мова і література)	Самостійна робота	
		164 год	248 год
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2/4 год самостійної роботи студента – 2 год		Вид контролю	
		екзамен / залік	

Примітка

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної роботи становить:
для денної форми навчання – 39 % до 61 %;
для заочної форми навчання – 8 % до 92 %.

3. Мета та завдання навчальної дисципліни

Практична фонетика є однією з основних дисциплін, що є нерозривно пов’язана з курсами практики усного і писемного мовлення та практичної граматики.

Мета дисципліни – ознайомлення студентів з основними поняттями і категоріями сучасної фонетики англійської мови, формування фонематичного слуху, артикуляційних навичок та навичок іntonування мовлення; розвиток фонетичної компетенції студентів, як складової їх мовної компетенції. Фонетичний матеріал подається у контексті, а фонетичні

навички формуються під час виконання комунікативно-спрямованих вправ. Таким чином курс передбачає практичне оволодіння вимовою, ритмом та інтонацією англійської мови, тобто досягнення такого рівня знань, який повинен забезпечити майбутньому спеціалістові можливість спілкуватись мовою на високому професійному рівні, а також отримувати та передавати наукову інформацію з даного предмета.

Завдання курсу Практична фонетика англійської мови:

- Сформувати у студентів слухо-вимовні навички та уміння правильної вимови англійських звуків.
- Сформувати у студентів сталі інтонаційні навички;
- Створити у студентів ґрутовну теоретичну базу про фонетичні закономірності англійської мови та інтонації.

Вивчення курсу “Практичної фонетики” спрямоване на формування у студентів таких **професійних компетентностей**:

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК1. Здатність використовувати знання з іноземної мови усно та письмово в професійній діяльності.

ЗК2. Здатність навчатися та самонавчатися, продовжувати навчання із значним ступенем автономії.

ЗК5. Здатність знаходити, інтерпретувати та застосовувати інформацію з різних джерел.

ЗК6. Здатність застосовувати знання на практиці.

ЗК9. Знання і розуміння предметної області та розуміння професії.

ЗК11. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.

ЗК12. Здатність працювати в міжнародному контексті.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (ФК):

ФК 1. Здатність до застосування сучасних методологічних, наукових і практичних основ предметної спеціалізації.

ФК 3. Здатність визначати, критично осмислювати та застосовувати ефективні підходи (методи) у процесі навчання англійської мови на підставі вітчизняного та міжнародного досвіду.

ФК 5. Трансфер сучасних науково-педагогічних досягнень у власну професійну діяльність і у розвиток soft skills учнів у процесі навчання англійської мови в закладах загальної середньої освіти.

ФК 6. Здатність до перенесення лінгвістичних знань і навчально-практичного досвіду в процес навчання іноземної мови, до розвитку мовної уваги та виявлення подібностей і відмінностей у різних мовах.

ФК 7. Володіння методиками білінгвального інтегрованого навчання англійської мови та основами дидактики багатомовності.

ФК 11. Володіння англійською мовою на рівні не нижче С1, дотримання сучасних мовних норм, опанування різних видів мовленнєвої діяльності, формування мотиваційного контексту для продуктивного вивчення англійської мови, утвердження ролі англійської мови як засобу міжкультурної комунікації.

ФК 12. Здатність адекватно використовувати мовленнєві одиниці, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі професійної і міжособистісної комунікації, володіння різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних контекстах.

ФК 13. Здатність до навчання англійської мови на підставі особистісно-орієнтованого, діяльнісного та компетентнісного підходів, до виконання ролі агента змін в системі загальної середньої освіти (донесення до фахівців і нефахівців інформації, ідей, проблем, рішень, власного досвіду та аргументації), знання дидактичних і

лінгводидактичних зasad їхньої реалізації в освітньому процесі закладах загальної середньої освіти та здатність до виконання ролі тьютора, едвайсера, коуча, фасилітатора у навчанні іноземної мови.

Програмні результати навчання (ПРН):

Після завершення курсу студент повинен:

ПРН 11. Знати мовну норму, соціокультурну ситуацію розвитку англійської мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс сучасності.

ПРН 22. Здатність до самостійного та автономного навчання упродовж життя, розвиток мотивів самоактуалізації у сфері професійної діяльності, уміння застосовувати творчі здібності, які характеризують готовність до створення принципово нових ідей.

4. Програма навчальної дисципліни

Модуль I

Змістовий модуль 1. Vowel sounds

Тема 1. Introducing letters and sounds. Production of sounds /ei/, /æ/.

Тема 2. Production of sounds /i:/, /e/. Phonemic transcription.

Тема 3. Production of sounds /ə/, /ɪ/.

Тема 4. Production of sounds /ai/, /i/.

Тема 5. Production of sounds /a:(r)/, /eə(r)/.

Тема 6. Production of sounds /əu/, /o/.

Тема 7. Production of sounds /ʌ/, /u/, /u:/.

Тема 8. Production of sounds /ɜ:(r)/, /ɔ:(r)/.

Тема 9. Production of sounds /oi/, /au/.

Змістовий модуль 2. Consonant sounds

Тема 10. Production of sounds /b/, /p/

Тема 11. Production of sounds /s/, /z/

Тема 12. Production of sounds /d/, /t/

Тема 13. Production of sounds /f/, /v/

Тема 14. Production of sounds /g/, /k/

Тема 15. Production of sounds /θ/, /ð/

Тема 16. Individual task.

Тема 17. Testing lesson.

Модуль II

Змістовий модуль 3. Sonorants and Africates. Syllable division.

Тема 18. Production of sounds /ʃ/, /dʒ/, /tʃ/.

Тема 19. Production of sounds /h/, /w/, /j/

Тема 20. Production of sounds /l/, /r/

Тема 21. Production of sounds /m/, /n/, /ŋ/

Тема 22. Introducing syllables. Consonants at the start and at the end of the syllables.

Тема 23. Syllables: adding past tense and –s endings.

Змістовий модуль 4. Word and sentence stress.

Тема 24. Introducing word stress. Stress in two-syllable words.

Тема 25. Stress in compound words.

Тема 26. Stress in longer words.

Тема 27. Introducing sentence stress.

Тема 28. Sentences with all the words stressed.

Тема 29. Unstressed words. Pronouncing the verb *be*.

Тема 30. Pronouns and contractions.

Тема 31. Auxiliary verbs. Pronouncing short words (*a, of, or*).

Тема 32. Joining words.

Тема 33. Word linking with extra sounds.

Тема 34. Individual task.

Тема 35. Testing lesson.

Модуль III

Змістовий модуль 5. Conversation.

Тема 36. Understanding conversation. Reading aloud: “pronouncing punctuation”.

Тема 37. Grouping words.

Тема 38. Showing that you want to continue.

Тема 39. Telling a story.

Тема 40. Understanding a small talk.

Тема 41. Understanding instructions.

Тема 42. Quoting speech.

Змістовий модуль 6. Intonation tones and emphatic speech.

Тема 43. Introduction to emphatic stress.

Тема 44. Emphasising added details and important words.

Тема 45. Emphasising contrasting alternatives. Emphasising corrections.

Тема 46. Introducing tones. Asking and checking tones.

Тема 47. Tones in asking for information.

Тема 48. Tones in old and new information.

Тема 49. Continuing and finishing tones.

Тема 50. Agreeing and disagreeing tones.

Тема 51. High tones.

Тема 52. Individual task.

Тема 53. Testing lesson.

5. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	П	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
I семестр Модуль 1												
Змістовий модуль 1. Vowel sounds												
Тема 1. Introducing letters and sounds. Production of sounds /ei/, /æ/	4			2		2	7			2		5
Тема 2. Production of sounds /i:/, /e/. Phonemic transcription.	4			2		2	7				2	5
Тема 3. Production of sounds /ə/, /ɪ/.	4			2		2	5					5
Тема 4. Production of sounds /ai/, /i/.	4			2		2	5					5
Тема 5. Production of sounds /a:(r)/, /eə(r)/.	4			2		2	5					5
Тема 6. Production of sounds /əu/, /o/.	4			2		2	5					5
Тема 7. Production of sounds /ʌ/, /u/, /u:/.	4			2		2	5					5

Тема 8. Production of sounds /ʒ:(r)/, /ɔ:(r)/.	4			2		2	7			2		5
Тема 9. Production of sounds /oi/, /au/.	4			2		2	5					5
Разом за змістовим модулем 1	36			18		18	51			6		45

Змістовий модуль 2. Consonant sounds

Тема 10. Production of sounds /b/, /p/	4			2		2	7			2		5
Тема 11. Production of sounds /s/, /z/	4			2		2	5					5
Тема 12. Production of sounds /d/, /t/	4			2		2	5					5
Тема 13. Production of sounds /f/, /v/	4			2		2	7					5
Тема 14. Production of sounds /g/, /k/	4			2		2	5					5
Тема 15. Production of sounds /θ/, /ð/	4			2		2	5					5
Тема 16. Individual task.	4			2		2						
Тема 17. Testing lesson	4			2		2						
Разом за змістовим модулем 2	32			16		16	34			4		30
УСЬОГО ГОДИН за І семестр	68			34		34	85			10		75

II семестр**Модуль 2****Змістовий модуль 3. Sonorants and Africates. Syllable division.**

Тема 18. Production of sounds /ʃ/, /dʒ/, /tʃ/.	6			2		4	5			2		5
Тема 19. Production of sounds /h/, /w/, /j/	6			2		4	5					5
Тема 20. Production of sounds /l/, /r/	6			2		4	5					5
Тема 21. Production of sounds /m/, /n/, /ŋ/	6			2		4	5					5
Тема 22. Introducing syllables. Consonants at the start and at the end of the syllables.	6			2		4	7					5
Тема 23. Syllables: adding past tense and –s endings.	6			2		4	6					6
Разом за змістовим модулем 3	36			12		24	33			2		31

Змістовий модуль 4. Word and sentence stress.

Тема 24. Introducing word stress. Stress in two-syllable words.	8			2		6	6					6
Тема 25. Stress in compound words.	8			2		6	6					6

Тема 26. Stress in longer words.	8			2		6	6					6
Тема 27. Introducing sentence stress.	8			2		6	6					6
Тема 28. Sentences with all the words stressed.	8			2		6	6					6
Тема 29. Unstressed words. Pronouncing the verb <i>be</i> .	8			2		6	6					6
Тема 30. Pronouns and contractions.	6			2		4	6					6
Тема 31. Auxiliary verbs. Pronouncing short words (<i>a, of, or</i>).	6			2		4	6					6
Тема 32. Joining words.	6			2		4	6					6
Тема 33. Word linking with extra sounds.	6			2		4	6					6
Тема 34. Individual task.	6			2		4	6					6
Тема 35. Testing lesson.	6			2		4						
Разом за змістовим модулем 4	84			24		60	66					66
УСЬОГО ГОДИН	120			36		84	99		2			97

Модуль 3**Змістовий модуль 5. Conversation.**

Тема 36. Understanding conversation. Reading aloud: “pronouncing punctuation”.	5			2		3	8				2	6
Тема 37. Grouping words.	5			2		3	6					6
Тема 38. Showing that you want to continue.	5			2		3	6					6
Тема 39. Telling a story.	5			2		3	8			2		6
Тема 40. Understanding a small talk.	5			2		3	4					4
Тема 41. Understanding instructions.	5			2		3	6					6
Тема 42. Quoting speech.	5			2		3	6					6
Разом за змістовим модулем 5.	35			14		21	44		4			40

Змістовий модуль 6. Intonation tones and emphatic speech.

Тема 43. Introduction to emphatic stress.	5			2		3	8			2		6
Тема 44. Emphasizing added details and important words.	5			2		3	8					6
Тема 45. Emphasising contrasting alternatives. Emphasising corrections.	5			2		3	6					6
Тема 46. Introducing tones. Asking and checking	4			2		3	4					4

tones.											
Тема 47. Tones in asking for information.	4		2	3	6						6
Тема 48. Tones in old and new information.	4		2	3	4						4
Тема 49. Continuing and finishing tones.	4		2	3	6						6
Тема 50. Agreeing and disagreeing tones.	4		2	2	4						4
Тема 51. High tones.	4		2	2							
Тема 52. Individual task.	4		2								
Тема 53. Testing lesson.	4		2								
Разом за змістовим модулем 6	47		22	25	46			4			42
УСЬОГО ГОДИН ЗА ІІ СЕМЕСТР	202		72	54	90			8			82
УСЬОГО ГОДИН ЗА РІК	270		106	164	270			22			248

6. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин (денна форма)	Кількість годин (заочна форма)
1	Тема 1. Introducing letters and sounds. Production of sounds /ei/, /æ/	2	2
2	Тема 2. Production of sounds /i:/, /e/. Phonemic transcription.	2	
3	Тема 3. Production of sounds /ə/, /ɪ/.	2	
4	Тема 4. Production of sounds /ai/, /i/.	2	
5	Тема 5. Production of sounds /a:(r)/, /eə(r)/.	2	
6	Тема 6. Production of sounds /əʊ/, /o/.	2	
7	Тема 7. Production of sounds /ʌ/, /u/, /u:/.	2	2
8	Тема 8. Production of sounds /ɜ:(r)/, /ɔ:(r)/.	2	
9	Тема 9. Production of sounds /oi/, /au/.	2	
10	Тема 10. Production of sounds /b/, /p/	2	2
11	Тема 11. Production of sounds /s/, /z/	2	
12	Тема 12. Production of sounds /d/, /t/	2	
13	Тема 13. Production of sounds /f/, /v/	2	
14	Тема 14. Production of sounds /g/, /k/	2	
15	Тема 15. Production of sounds /θ/, /ð/	2	
16	Тема 16. Individual task.	2	-
17	Тема 17. Testing lesson.	2	
18	Тема 18. Production of sounds /ʃ/, /dʒ/, /tʃ/.	2	2
19	Тема 19. Production of sounds /h/, /w/, /j/	2	
20	Тема 20. Production of sounds /l/, /r/	2	
21	Тема 21. Production of sounds /m/, /n/, /ŋ/	2	
22	Тема 22. Introducing syllables. Consonants at the start and at the end of the syllables.	2	

23	Тема 23. Syllables: adding past tense and –s endings.	2	
24	Тема 24. Introducing word stress. Stress in two-syllable words.	2	2
25	Тема 25. Stress in compound words.	2	
26	Тема 26. Stress in longer words.	2	
27	Тема 27. Introducing sentence stress.	2	
28	Тема 28. Sentences with all the words stressed.	2	
29	Тема 28. Unstressed words. Pronouncing the verb <i>be</i> .	2	2
30	Тема 29. Pronouns and contractions.	2	
31	Тема 30. Auxiliary verbs. Pronouncing short words (<i>a, of, or</i>).	2	
32	Тема 31. Joining words.	2	
33	Тема 32. Word linking with extra sounds.	2	
34	Тема 33. Individual task.	2	-
35	Тема 34. Testing lesson.	2	-
36	Тема 35. Understanding conversation. Reading aloud: “pronouncing punctuation”.	2	2
37	Тема 36. Grouping words.	2	
38	Тема 37. Showing that you want to continue.	2	
39	Тема 38. Telling a story.	2	
40	Тема 39. Understanding a small talk.	2	2
41	Тема 40. Understanding instructions.	2	
42	Тема 41. Quoting speech.	2	
43	Тема 42. Introduction to emphatic stress.	2	
44	Тема 43. Emphasising added details and important words.	2	2
45	Тема 44. Emphasising contrasting alternatives. Emphasising corrections.	2	
46	Тема 45. Introducing tones. Asking and checking tones.	2	
47	Тема 46. Tones in asking for information.	2	
48	Тема 47. Tones in old and new information.	2	2
49	Тема 48. Continuing and finishing tones.	2	
50	Тема 49. Agreeing and disagreeing tones.	2	
51	Тема 50. High tones.	2	
52	Тема 51. Individual task.	2	2
53	Тема 52. Testing lesson.	2	-
	Всього	106	22

7. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин (денна форма)	Кількість годин (заочна форма)
1	Тема 1. Introducing letters and sounds. Production of sounds /ei/, /æ/	2	5
2	Тема 2. Production of sounds /i:/, /e/. Phonemic transcription.	2	5
3	Тема 3. Production of sounds /ə/, /ɪ/.	2	5
4	Тема 4. Production of sounds /ai/, /i/.	2	5
5	Тема 5. Production of sounds /a:(r)/, /eə(r)/.	2	5
6	Тема 6. Production of sounds /əʊ/, /o/.	2	5
7	Тема 7. Production of sounds /ʌ/, /u/, /u:/.	2	5
8	Тема 8. Production of sounds /ɜ:(r)/, /ɔ:(r)/.	2	5
9	Тема 9. Production of sounds /oi/, /au/.	2	5
10	Тема 10. Production of sounds /b/, /p/	2	5

11	Тема 11. Production of sounds /s/, /z/	2	5
12	Тема 12. Production of sounds /d/, /t/	2	5
13	Тема 13. Production of sounds /f/, /v/	2	5
14	Тема 14. Production of sounds /g/, /k/	2	5
15	Тема 15. Production of sounds /θ/, /ð/	2	5
16	Тема 16. Individual task.	2	
17	Тема 17. Testing lesson.	2	
18	Тема 18. Production of sounds /ʃ/, /dʒ/, /tʃ/.	4	5
19	Тема 19. Production of sounds /h/, /w/, /j/	4	5
20	Тема 20. Production of sounds /l/, /r/	4	5
21	Тема 21. Production of sounds /m/, /n/, /ŋ/	4	5
22	Тема 22. Introducing syllables. Consonants at the start and at the end of the syllables.	4	5
23	Тема 23. Syllables: adding past tense and –s endings.	4	6
24	Тема 24. Introducing word stress. Stress in two-syllable words.	6	6
25	Тема 25. Stress in compound words.	6	6
26	Тема 26. Stress in longer words.	6	6
27	Тема 27. Introducing sentence stress. Sentences with all the words stressed.	6	6
28	Тема 28. Unstressed words. Pronouncing the verb <i>be</i> .	6	6
29	Тема 29. Pronouns and contractions.	4	6
30	Тема 30. Auxiliary verbs. Pronouncing short words (<i>a, of, or</i>).	4	6
31	Тема 31. Joining words.	4	6
32	Тема 32. Word linking with extra sounds.	4	6
33	Тема 33. Individual task.	4	6
34	Тема 34. Testing lesson.	4	
35	Тема 35. Understanding conversation. Reading aloud: “pronouncing punctuation”.	3	6
36	Тема 36. Grouping words.	3	6
37	Тема 37. Showing that you want to continue.	3	6
38	Тема 38. Telling a story.	3	6
39	Тема 39. Understanding a small talk.	3	4
40	Тема 40. Understanding instructions.	3	6
41	Тема 41. Quoting speech.	3	6
42	Тема 42. Introduction to emphatic stress.	3	6
43	Тема 43. Emphasising added details and important words.	3	6
44	Тема 44. Emphasising contrasting alternatives. Emphasising corrections.	3	6
45	Тема 45. Introducing tones. Asking and checking tones.	3	4
46	Тема 46. Tones in asking for information.	3	6
47	Тема 47. Tones in old and new information.	3	4
48	Тема 48. Continuing and finishing tones.	3	6
49	Тема 49. Agreeing and disagreeing tones.	3	4
50	Тема 50. High tones.	3	
51	Тема 51. Individual task.	2	
52	Тема 52. Testing lesson.	2	
	Всього	164	248

Самостійна робота студентів включає:

- підготовку теоретичних питань курсу, осмислення основної та додаткової літератури, першоджерел
- вивчення тем, що винесені на самостійне опрацювання

- виконання практичних завдань
- перегляд фрагментів відео-ресурсів за тематикою навчального контенту
- укладання відеопрезентацій тощо.

Критерії оцінювання самостійної роботи студентів

Знання студентів оцінюються з самостійної роботи за наступними критеріями:

«відмінно» - студент засвоїв теоретичний матеріал, який винесений на самостійну роботу, вільно володіє навчальним матеріалом на підставі вивченої літератури, аргументовано висловлює свої думки, вміє застосовувати вивчений матеріал при розв'язанні вправ, проявляє творчий підхід до виконання завдань;

«добре» - студент засвоїв теоретичний матеріал з відповідної теми який винесений на самостійну роботу, володіє певним обсягом навчального матеріалу, здатний його аналізувати та застосовувати при розв'язанні вправ, але не має достатніх знань та вмінь для формулювання висновків, допускає несуттєві неточності;

«задовільно» - студент не повністю засвоїв тему для самостійного опрацювання, володіє навчальним матеріалом на репродуктивному рівні, невпевнено орієнтується в рекомендованій літературі, уміє використовувати знання в стандартних ситуаціях;

«незадовільно» - студент не опанував навчальний матеріал з відповідної теми для самостійного опрацювання або ж володіє навчальним матеріалом поверхово й фрагментарно, не знає основних термінів з практичної граматики, не орієнтується в літературі.

8. Індивідуальні навчально-дослідні завдання (ІНДЗ)

Індивідуальне завдання виконується студентом в позаудиторний час і перевіряється викладачем за розкладом заняття.

Орієнтовні завдання для індивідуальної роботи

1. Підготовка наочних матеріалів для ілюстрації голосних звуків англійської мови (на рівні слова, речення, приказки, прислів'я, римівки, вірші та ін.)
2. Підготовка наочних матеріалів для ілюстрації приголосних звуків англійської мови.
3. Декламування віршів згідно з вимогами стандартної вимови.
4. Прослуховування, іントонування та графічна презентація тексту.

Самостійна робота оцінюється під час поточного контролю теми на відповідному занятті. Засвоєння тем, які виносяться лише на самостійну роботу, контролюється під час аудиторних занять. Самостійна робота включає в себе завдання виконані у письмовій, друкованій або електронній формі: перелік термінів та незнайомих слів фахового тексту з фонетичною транскрипцією, вправи для розвитку професійного мовлення іноземною мовою та закріплення активної лексики, презентація на запропоновану тему. Контроль за самостійною роботою здійснює викладач на консультаціях.

Критерії оцінювання індивідуально-дослідних завдань

Оцінка «відмінно» (20 – 16 балів) виставляється, якщо виконане завдання має логічну і послідовну структуру, містить всі необхідні її елементи, має ґрунтовний зміст та високий рівень оформлення. Студент демонструє високий рівень самостійності дослідження та під час презентації результатів. Завдання дослідження виконані, що успішно продемонстровано у виступі. Недоліків немає.

Оцінка «добре» (15 – 11 балів) виставляється, якщо виконане завдання має достатньо високий рівень змістовності та оформлення. Помічені недоліки суттєво не впливають на рівень роботи і стосуються ступеня самостійності дослідження студента, недостатньо широкого спектру проаналізованих і використаних джерел, певної невпевненості під час висвітлення

результатів тощо.

Оцінка «задовільно» (10 – 7 балів) виставляється, якщо виконане завдання в цілому відповідає вимогам до оформлення та змісту, але містить суттєві недоліки у викладі матеріалу, оформленні структурних компонентів, поданні загальних результатів. Оцінки «задовільно» заслуговують роботи, для яких характерний високий рівень репродуктивності та які не мають потрібних ознак самостійного дослідження.

Оцінка «незадовільно» (6 – 0 балів) виставляється, якщо окрім перерахованих вище недоліків, виконані завдання з цією оцінкою мають суттєві недоліки, які є критичними по відношенню до змісту, структури та оформлення і порушують чинні вимоги. Студент не володіє потрібною інформацією.

9. Методи навчання

Методи навчання: словесні (пояснення, розповідь, бесіда), практичні (вправи на транскрибування, іntonування речень, імітація текстів, прослуховування автентичних аудіо та відеоматеріалів), наочні (спостереження й аналіз мовних фактів, ілюстрація, демонстрація), за ступенем самостійності мислення (репродуктивні, пошукові, дослідницькі), інтерактивні (мозковий штурм, рольова гра), метод фонетичних асоціацій.

10. Методи контролю:

усне опитування
поточні тестові завдання
підсумкове письмове тестування
оцінювання академічних есе, проектів та відео
екзамен

11. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота											Tест	ІНДЗ	Сума	
Модуль I														
Змістовий модуль 1							Змістовий модуль 2							
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	T14	T15
-	-	5	5	5	5	5	5	5	-	5	5	5	5	5

Поточне тестування та самостійна робота													Tест	ІНДЗ	Сума
Модуль II															
Змістовий модуль 1						Змістовий модуль 2									
T18	T19	T20	T21	T22	T23	T24	T25	T26	T27	T28	T29	T30	T31	T32	
-	-	5	5	5	5	-	5	5	5	5	5	5	5	5	20

Поточне тестування та самостійна робота															Tест	ІНДЗ	Сума
Модуль III																	
Змістовий модуль 1							Змістовий модуль 2										
T35	T36	T37	T38	T39	T40	T41	T42	T43	T44	T45	T46	T47	T48	T49	T50		
-	-	5	5	5	5	5	-	-	5	5	5	5	5	5	5	20	20

T1, T2 ... – теми змістових модулів

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі	Оцінка	Оцінка за національною шкалою
-------------------	--------	-------------------------------

види навчальної діяльності	ECTS	для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	залік
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
75-81	C		
67-74	D		
60-66	E	задовільно	
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Шкала оцінювання навчальних досягнень студентів під час складання екзамену

За шкалою ECTS	За національною шкалою	За 100-бальною шкалою	Підсумкова оцінка	
			Результати поточного та проміжного контролю – коефіцієнт 0,5	Результати екзамену – коефіцієнт 0,5
A	Відмінно	90-100	90-100	90-100
B	Добре	82-89	82-89	82-89
C	Добре	75-81	75-81	75-81
D	Задовільно	67-74	67-74	67-74
E	Задовільно	60-66	60-66	60-66
FX	Незадовільно	35-59	35-59	35-59
F	Незадовільно	0-34	0-34	0-34

Критерій оцінювання

90 -100 балів – **високий** рівень знань,
повне оволодіння лінгвістичною термінологією,
творчий виклад концепції.

75 – 89 балів – **середній** рівень знань,
середнє оволодіння лінгвістичною термінологією,
аргументований виклад концепції.

60 – 74 балів – **достатній** рівень знань,
достатнє оволодіння лінгвістичною термінологією,
репродуктивний виклад концепції.

0 – 59 балів – **низький** рівень знань,
низький рівень оволодіння лінгвістичною термінологією,
фрагментарний виклад концепції.

12. Методичне забезпечення

Методичне забезпечення курсу представлено наступними навчально-методичними матеріалами:

- робоча програма;
- стислі конспекти лабораторних занять (у т.ч. електронний варіант);
- практичні завдання за тематикою змістових модулів (у т.ч. електронний варіант);
- тестові завдання (на паперових носіях, у системі КТС);
- індивідуальні навчально-дослідні завдання;
- відео-презентації;
- фрагменти відео-ресурсів за тематикою навчального контенту;
- аудіо-, CD-програми та відеоапаратура;
- електронні версії інформаційного забезпечення зі списку рекомендованої літератури (базової та допоміжної).

13. Рекомендована література

Базова література

1. Єрко О. К. Практична фонетика англійської мови. Київ : Логос, 2005. 271 с.
2. Соколова М. А. Практическая фонетика английского языка. Москва : Владос, 2003. 384 с.
3. Hancock M. English Pronunciation in Use. Intermediate. 10th edition. Cambridge : Cambridge University Press, 2008. 200 p.

Допоміжна література

1. Біскуп І. Настановчо-корективний курс фонетики англійської мови / І. Біскуп, Н. Волошинович. Луцьк : Поліграфічне рішення, 2004. 68 с.
2. Дворжецька М. П. Фонетика англійської мови : фоностилістика і риторика мовленнєвої комунікації : посібник для студентів вищих навчальних закладів / М.П. Дворжецька. Вінниця : Нова Книга, 2005. 208 с.
3. Мансі Е. А. English Phonetics. Учеб. Для студ. I-II курсов. Київ : Самміт-книга, 2007. 255 с.
4. Межуєва І. Ю. Практична фонетика англійської мови : навчальний посібник / І. Ю. Межуєва, О. В. Кечеджі. Маріуполь : ДВНЗ "ПДТУ", 2017. 149 с. 6.
5. Мосьпан Н.В. Communicative Phonetics of English: навч. посіб. / Н.В. Мосьпан., Н.В. Гордієнко. Київ : Ленвіт, 2013. 124 с.
6. Практический курс английского языка: I курс : учеб. для студ. пед. вузов [под ред. В. Д. Аракина]. Москва : Владос, 2001. 535 с.
7. Тараненко Л., Калита А. Словник фонетичних термінів з англійської мови. Тернопіль: Підручники і посібники, 2010. 256 с.
8. Carr Ph. English Phonetics and Phonology: An Introduction, 3rd ed. Wiley Blackwell, 2019. 248 p.
9. Collins B., Mees I., Carley P. Practical English Phonetics and Phonology. 4th ed. New York : Routledge, 20019. 318 p. (Routledge English Language Introductions).
10. Cunningham S., Moor P., Everyday Listening and Speaking. Pre-intermediate. Oxford : Oxford University Press, 1993. 98 p.
11. Jordan M. Phonetics for learners of English pronunciation. Dublin : Celtic publications, 2003. 95 p.

12. Kang O., Thomson R.I., Murphy J.M. The Routledge Handbook of Contemporary English Pronunciation. London : Routledge, 2017. 619 p.
13. Ponsoby M. How now brown cow? A course in the pronunciation of English with exercises and dialogues. Prentice Hall. 122 p.
14. Reed M., Levis J. The Handbook of English Pronunciation. New York : Wiley-Blackwell, 2015. 551 p.
15. Roach, P. English Phonetics and Phonology. A practical course. Fourth Edition. CUP, 2009. 231 p.
- Upton C., Kretzschmar Jr. W. A. The Routledge Dictionary of Pronunciation for Current English. 2nd ed. Routledge, 2017. 1590 p.
16. Small L. H. Fundamentals of phonetics. 5 ed. Boston: Pearson, 2020. 394 p.
17. Upton C., Kretzschmar Jr. W. A. The Routledge Dictionary of Pronunciation for Current English. 2nd ed. Routledge, 2017. 1590 p.

14. Інформаційні ресурси

1. <http://practicalphonetics.net/>
2. http://www.cambridgeenglishonline.com/Phonetics_Focus/
3. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/sounds/index.shtml>
4. <http://www.phon.ucl.ac.uk/home/johnm/flash/phonflashrp.htm>
5. <http://www.phon.ucl.ac.uk/home/johnm/flash/findrp.htm>
6. <http://www.phon.ucl.ac.uk/resource/sfs/wasp.htm>
7. <https://www.youtube.com/watch?v=69DwHUG2f7s>
8. <https://www.youtube.com/watch?v=n4NVPg2kHv4&t=34s>