

Тернопільська обласна рада  
Управління освіти і науки Тернопільської облдержадміністрації  
Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія ім. Тараса Шевченка

Кафедра іноземних мов та методики їх викладання



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з навчальної роботи

*М.Б. Боднар* М.Б. Боднар

«31» серпня 2017 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Практична фонетика англійської мови**

з галузі **01 Освіта / Педагогіка**

за спеціальністю **014 Середня освіта (Мова і література (англійська))**

за освітньо-професійною програмою **Середня освіта (Мова і література (англійська))**

Кременець – 2017


Семегин Т.С., Данік Н. А. Практична фонетика : робоча програма навчальної дисципліни для студентів з галузі 01 Освіта / Педагогіка за спеціальністю 014 Середня освіта (Мова і література (англійська)) за освітньо-професійною програмою бакалавра. – Кременець, 2017 р. – 17 с.

Розробники:

Семегин Т.С., кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов та методики їх викладання;

Данік Н.А., асистент кафедри іноземних мов та методики їх викладання.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри іноземних мов та методики їх викладання.  
Протокол від 31 серпня 2017 року № 1.

Завідувач кафедри іноземних мов та методики їх викладання  Воронцова Н.Г.

31.08.2017 р.

## 1. Вступ

Навчальна дисципліна «Практична фонетика» є однією із засадничих та ключових професійно-орієнтованих нормативних дисциплін для спеціальності 014 Середня освіта (Мова і література (англійська)), яка викладається на I курсі в обсязі 9 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).

## 2. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-професійна програма	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – <b>9</b>	<b>Галузь знань</b> 01 Освіта / Педагогіка	Нормативна	
Модулів – <b>3</b>	<b>Спеціальність</b>  014 Середня освіта (Мова і література (англійська))	<b>Курс</b>	
Змістових модулів – <b>6</b>		1-й	1-й
		<b>Семестр</b>	
Загальна кількість годин – <b>270</b>		1-й, 2-й	1-й, 2-й
		<b>Лабораторні</b>	
		104 год	22 год
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – <b>4/2</b> год самостійної роботи студента – <b>5</b> год		<b>Освітньо-професійна програма підготовки</b> Середня освіта (Мова і література (англійська))	<b>Самостійна робота</b>
	166 год		248 год
		<b>Вид контролю</b>	
		екзамен / залік	

### Примітка

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної роботи становить:  
для денної форми навчання – 39 % до 61 %;  
для заочної форми навчання – 8 % до 92 %.

## 3. Мета та завдання навчальної дисципліни

Практична фонетика є однією з основних дисциплін, що є нерозривно пов'язана з курсами практики усного і писемного мовлення та практичної граматики.

Мета дисципліни – ознайомлення студентів з основними поняттями і категоріями сучасної фонетики англійської мови, формування фонематичного слуху, артикуляційних навичок та навичок інтонування мовлення; розвиток фонетичної компетенції студентів, як складової їх мовної компетенції. Фонетичний матеріал подається у контексті, а фонетичні

навички формуються під час виконання комунікативно-спрямованих вправ. Таким чином курс передбачає практичне оволодіння вимовою, ритмом та інтонацією англійської мови, тобто досягнення такого рівня знань, який повинен забезпечити майбутньому спеціалістові можливість спілкуватись мовою на високому професійному рівні, а також отримувати та передавати наукову інформацію з даного предмета.

Завдання курсу Практична фонетика англійської мови:

- Сформувані у студентів слухо-вимовні навички та уміння правильної вимови англійських звуків.
- Сформувані у студентів сталі інтонаційні навички;
- Створити у студентів ґрунтовну теоретичну базу про фонетичні закономірності англійської вимови та інтонації.

Вивчення курсу “Практичної фонетики” спрямоване на формування у студентів таких **професійних компетентностей**:

#### **Загальні компетентності (ЗК):**

- ЗК1.** Здатність спілкуватися іноземною мовою.
- ЗК2.** Здатність навчатися та самонавчатися.
- ЗК4.** Здатність до планування та розподілу часу.
- ЗК5.** Здатність знаходити, обробляти та аналізувати інформацію з різних джерел.
- ЗК6.** Здатність застосовувати знання на практиці.
- ЗК9.** Знання і розуміння предметної області та розуміння професії.
- ЗК11.** Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.
- ЗК12.** Здатність працювати в міжнародному контексті.

#### **Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (ФК):**

**ФК 3.** Здатність визначати й реалізувати ефективні підходи (методи) у вивченні й викладанні англійської мови на підставі вітчизняного й міжнародного досвіду.

**ФК 5.** Трансфер сучасних лінгводидактичних досягнень у загальноосвітні навчальні заклади, практику навчання англійської мови.

**ФК 6.** Здатність створювати умови для переносу лінгвістичних знань та навчального досвіду у вивченні рідної та іноземної мови, розвивати мовну увагу, виявляти подібності й відмінності в різних мовах.

**ФК 7.** Володіння методиками білінгвального та інтегрованого навчання мови і фахового змісту, основами дидактики багатомовності, методикою паралельного вивчення споріднених мов.

**ФК 11.** Володіння англійською мовою на рівні не нижче С1, дотримання сучасних мовних норм, опанування різних видів мовленнєвої діяльності, формування мотиваційного контексту для продуктивного вивчення англійської мови, утвердження ролі англійської мови як засобу міжкультурної комунікації.

**ФК 12.** Здатність адекватно використовувати мовленнєві одиниці, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі професійної і міжособистісної комунікації, володіння різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних контекстах.

**ФК 13.** Здатність навчання англійської мови на підставі особистісно-орієнтованого, діяльнісного та компетентнісного підходів.

#### **Програмні результати навчання (ПРН):**

Після завершення курсу студент повинен:

**ПРН 2.** Володіти комунікативною мовленнєвою компетентністю з англійської мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти) на рівні С1, здатний вдосконалювати

та підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті.

**ПРН 10.** Демонструвати детальні знання спеціально вибраної галузі (відповідно до обраної спеціальності та спеціалізації) шляхом говоріння, читання, вивчення та звітування про зміст важливих праць на обрану тематику.

**ПРН 11.** Знати мовну норму, соціокультурну ситуацію розвитку англійської мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс сучасності.

**ПРН 12.** Володіти навичками проведення діагностичних вимірів з метою їх ефективного використання у вивченні особистості учасників навчального процесу (учителів, учнів) з метою створення позитивного психологічного клімату у класі.

**ПРН 13.** Планувати, проектувати, конструювати, організовувати й аналізувати свою педагогічну діяльність на основі засвоєних знань, умінь та навиків із дисциплін професійної підготовки.

**ПРН 14.** Застосовувати сучасні методики й технології (зокрема інформаційні) для забезпечення якості навчально-виховного процесу в середніх навчальних закладах.

**ПРН 15.** Зрозуміло доносити власні висновки, знання та їх обґрунтування до осіб, які навчаються, користуючись основними поняттями та термінами дисциплін професійної підготовки з обраної спеціальності та спеціалізації.

**ПРН 16.** Формувати комунікаційну стратегію з суб'єктами взаємодії з дотриманням етичних норм, застосовувати демократичні технології прийняття колективних рішень, враховуючи власні інтереси і потреби інших, використовувати ефективні стратегії спілкування залежно від ситуації.

**ПРН 18.** Визначати рівень особистісного і професійного розвитку, моделювати траєкторію особистісного самовдосконалення, виявляти здатність до самоорганізації професійної діяльності, застосовувати ідеї та концепції для розв'язання конкретних практичних задач.

**ПРН 19.** Виявляти відповідальність за розвиток професійного знання і практичних навиків, здатність оцінювати важливість матеріалу для конкретної освітньо-професійної цілі, включаючи ситуації невизначеності вимог і умов

**ПРН 21.** Організовувати та коректувати діяльність учнів в процесі навчання.

**ПРН 22.** Здатність до самостійного та автономного навчання упродовж життя, розвиток мотивів самоактуалізації у сфері професійної діяльності, уміння застосовувати творчі здібності, які характеризують готовність до створення принципово нових ідей.

#### 4. Програма навчальної дисципліни

##### Модуль I

##### Змістовий модуль 1. Vowel sounds

**Тема 1.** Introducing letters and sounds. Production of sounds /ei/, /æ/.

**Тема 2.** Production of sounds /i:/, /e/. Phonemic transcription.

**Тема 3.** Production of sounds /ə/, /i/.

**Тема 4.** Production of sounds /ai/, /i/.

**Тема 5.** Production of sounds /a:(r)/, /eə(r)/.

**Тема 6.** Production of sounds /əu/, /o/.

**Тема 7.** Production of sounds /ʌ/, /u/, /u:/.

**Тема 8.** Production of sounds /ɜ:(r)/, /ɔ:(r)/.

**Тема 9.** Production of sounds /oi/, /au/.

##### Змістовий модуль 2. Consonant sounds

**Тема 10.** Production of sounds /b/, /p/

- Тема 11. Production of sounds /s/, /z/
- Тема 12. Production of sounds /d/, /t/
- Тема 13. Production of sounds /f/, /v/
- Тема 14. Production of sounds /g/, /k/
- Тема 15. Production of sounds /θ/, /ð/
- Тема 16. Individual task.
- Тема 17. Testing lesson.

## Модуль II

### Змістовий модуль 3. Sonorants and Affricates. Syllable division.

- Тема 18. Production of sounds /ʃ/, /dʒ/, /tʃ/.
- Тема 19. Production of sounds /h/, /w/, /j/
- Тема 20. Production of sounds /l/, /r/
- Тема 21. Production of sounds /m/, /n/, /ŋ/
- Тема 22. Introducing syllables. Consonants at the start and at the end of the syllables.
- Тема 23. Syllables: adding past tense and –s endings.

### Змістовий модуль 4. Word and sentence stress.

- Тема 24. Introducing word stress. Stress in two-syllable words.
- Тема 25. Stress in compound words.
- Тема 26. Stress in longer words.
- Тема 27. Introducing sentence stress. Sentences with all the words stressed.
- Тема 28. Unstressed words. Pronouncing the verb *be*.
- Тема 29. Pronouns and contractions.
- Тема 30. Auxiliary verbs. Pronouncing short words (*a, of, or*).
- Тема 31. Joining words.
- Тема 32. Word linking with extra sounds.
- Тема 33. Individual task.
- Тема 34. Testing lesson.

## Модуль III

### Змістовий модуль 5. Conversation.

- Тема 35. Understanding conversation. Reading aloud: “pronouncing punctuation”.
- Тема 36. Grouping words.
- Тема 37. Showing that you want to continue.
- Тема 38. Telling a story.
- Тема 39. Understanding a small talk.
- Тема 40. Understanding instructions.
- Тема 41. Quoting speech.

### Змістовий модуль 6. Intonation tones and emphatic speech.

- Тема 42. Introduction to emphatic stress.
- Тема 43. Emphasising added details and important words.
- Тема 44. Emphasising contrasting alternatives. Emphasising corrections.
- Тема 45. Introducing tones. Asking and checking tones.
- Тема 46. Tones in asking for information.
- Тема 47. Tones in old and new information.
- Тема 48. Continuing and finishing tones.
- Тема 49. Agreeing and disagreeing tones.

Тема 50. High tones.

Тема 51. Individual task.

Тема 52. Testing lesson.

### 5. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин												
	денна форма						Заочна форма						
	усього	у тому числі					усього	у тому числі					
л		п	лаб	інд	с.р.	л		П	лаб	інд	с.р.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>I семестр Модуль 1</b>													
<b>Змістовий модуль 1. Vowel sounds</b>													
Тема 1. Introducing letters and sounds. Production of sounds /ei/, /æ/	4			2		2	7			2		5	
Тема 2. Production of sounds /i:/, /e/. Phonemic transcription.	4			2		2	7			2		5	
Тема 3. Production of sounds /ə/, /i/.	4			2		2	5						5
Тема 4. Production of sounds /ai/, /i/.	4			2		2	5						5
Тема 5. Production of sounds /a:(r)/, /eə(r)/.	4			2		2	5						5
Тема 6. Production of sounds /əu/, /o/.	4			2		2	5						5
Тема 7. Production of sounds /ʌ/, /u/, /u:/.	4			2		2	5			2		5	
Тема 8. Production of sounds /ɜ:(r)/, /ɔ:(r)/.	4			2		2	7						5
Тема 9. Production of sounds /oi/, /au/.	4			2		2	5						5
<b>Разом за змістовим модулем 1</b>	<b>36</b>			<b>18</b>		<b>18</b>	<b>51</b>			<b>6</b>		<b>45</b>	
<b>Змістовий модуль 2. Consonant sounds</b>													
Тема 10. Production of sounds /b/, /p/	2			2		2	7			2		5	
Тема 11. Production of sounds /s/, /z/	2			2		2	5			2		5	
Тема 12. Production of sounds /d/, /t/	2			2		2	5						5
Тема 13. Production of sounds /f/, /v/	2			2		2	7						5
Тема 14. Production of sounds /g/, /k/	2			2		2	5						5
Тема 15. Production of sounds /θ/, /ð/	2			2		2	5						5

Тема 16. Individual task.	2		2		2					
Тема 17. Testing lesson	2		2		2					
<b>Разом за змістовим модулем 2</b>	<b>32</b>		<b>16</b>		<b>16</b>	<b>34</b>			<b>4</b>	<b>30</b>
<b>УСЬОГО ГОДИН</b>	<b>68</b>		<b>34</b>		<b>34</b>	<b>85</b>			<b>10</b>	<b>75</b>
<b>Модуль 2</b>										
<b>Змістовий модуль 3. Sonorants and Affricates. Syllable division.</b>										
Тема 18. Production of sounds /f/, /df/, /tʃ/.	6		2		4	5			2	5
Тема 19. Production of sounds /h/, /w/, /j/	6		2		4	5				5
Тема 20. Production of sounds /l/, /r/	6		2		4	5				5
Тема 21. Production of sounds /m/, /n/, /ŋ/	6		2		4	5				5
Тема 22. Introducing syllables. Consonants at the start and at the end of the syllables.	6		2		4	7				5
Тема 23. Syllables: adding past tense and –s endings.	6		2		4	6				6
<b>Разом за змістовим модулем 3.</b>	<b>36</b>		<b>12</b>		<b>24</b>	<b>33</b>				<b>2</b>
<b>Змістовий модуль 4. Word and sentence stress.</b>										
Тема 24. Introducing word stress. Stress in two-syllable words.	8		2		6	6			2	6
Тема 25. Stress in compound words.	8		2		6	6				6
Тема 26. Stress in longer words.	8		2		6	6				6
Тема 27. Introducing sentence stress. Sentences with all the words stressed.	8		2		6	6				6
Тема 28. Unstressed words. Pronouncing the verb <i>be</i> .	8		2		6	6				6
Тема 29. Pronouns and contractions.	6		2		4	6				6
Тема 30. Auxiliary verbs. Pronouncing short words ( <i>a, of, or</i> ).	6		2		4	6				6
Тема 31. Joining words.	6		2		4	6				6
Тема 32. Word linking with extra sounds.	6		2		4	6				6
Тема 33. Individual task.	6		2		4	6				6
Тема 34. Testing lesson.	6		2		4					
<b>Разом за змістовим модулем 4</b>	<b>76</b>		<b>22</b>		<b>54</b>	<b>60</b>				<b>60</b>



<b>УСЬОГО ГОДИН</b>	<b>112</b>		<b>34</b>		<b>78</b>	<b>93</b>		<b>2</b>		<b>91</b>
<b>УСЬОГО ГОДИН ЗА СЕМЕСТР</b>	<b>180</b>		<b>68</b>		<b>112</b>	<b>180</b>		<b>14</b>		<b>166</b>
<b>II семестр</b>										
<b>Модуль 3</b>										
<b>Змістовий модуль 5. Conversation.</b>										
Тема 35. Understanding conversation. Reading aloud: "pronouncing punctuation".	5		2		3	8		2		6
Тема 36. Grouping words.	5		2		3	6				6
Тема 37. Showing that you want to continue.	5		2		3	6				6
Тема 38. Telling a story.	5		2		3	8		2		6
Тема 39. Understanding a small talk.	5		2		3	4				4
Тема 40. Understanding instructions.	5		2		3	6				6
Тема 41. Quoting speech.	5		2		3	6				6
<b>Разом за змістовим модулем 5.</b>	<b>35</b>		<b>14</b>		<b>21</b>	<b>44</b>			<b>4</b>	
<b>Змістовий модуль 6. Intonation tones and emphatic speech.</b>										
Тема 42. Introduction to emphatic stress.	5		2		3	8		2		6
Тема 43. Emphasizing added details and important words.	5		2		3	8		2		6
Тема 44. Emphasizing contrasting alternatives. Emphasising corrections.	5		2		3	6				6
Тема 45. Introducing tones. Asking and checking tones.	5		2		3	4				4
Тема 46. Tones in asking for information.	5		2		3	6				6
Тема 47. Tones in old and new information.	5		2		3	4			4	
Тема 48. Continuing and finishing tones.	5		2		3	6			6	
Тема 49. Agreeing and disagreeing tones.	5		2		3	4			4	
Тема 50. High tones.	5		2		3					
Тема 51. Individual task.	5		2		3					
Тема 52. Testing lesson.	5		2		3					
<b>Разом за змістовим модулем 6</b>	<b>55</b>		<b>22</b>		<b>33</b>	<b>46</b>		<b>4</b>		<b>42</b>
<b>УСЬОГО ГОДИН ЗА СЕМЕСТР</b>	<b>90</b>		<b>36</b>		<b>54</b>	<b>90</b>		<b>8</b>		<b>82</b>
<b>УСЬОГО ГОДИН</b>	<b>270</b>		<b>104</b>		<b>166</b>	<b>270</b>		<b>22</b>		<b>248</b>

### 6. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин (денна форма)	Кількість годин (заочна форма)
1	<b>Тема 1.</b> Introducing letters and sounds. Production of sounds /ei/, /æ/	2	2
2	<b>Тема 2.</b> Production of sounds /i:/, /e/. Phonemic transcription.	2	
3	<b>Тема 3.</b> Production of sounds /ə/, /i/.	2	
4	<b>Тема 4.</b> Production of sounds /ai/, /i/.	2	
5	<b>Тема 5.</b> Production of sounds /a:(r)/, /eə(r)/.	2	
6	<b>Тема 6.</b> Production of sounds /əu/, /o/.	2	
7	<b>Тема 7.</b> Production of sounds /ʌ/, /u/, /u:/.	2	2
8	<b>Тема 8.</b> Production of sounds /ɜ:(r)/, /ɔ:(r)/.	2	
9	<b>Тема 9.</b> Production of sounds /oi/, /au/.	2	
10	<b>Тема 10.</b> Production of sounds /b/, /p/	2	2
11	<b>Тема 11.</b> Production of sounds /s/, /z/	2	
12	<b>Тема 12.</b> Production of sounds /d/, /t/	2	
13	<b>Тема 13.</b> Production of sounds /f/, /v/	2	
14	<b>Тема 14.</b> Production of sounds /g/, /k/	2	
15	<b>Тема 15.</b> Production of sounds /θ/, /ð/	2	
16	<b>Тема 16.</b> Individual task.	2	
17	<b>Тема 17.</b> Testing lesson.	2	-
18	<b>Тема 18.</b> Production of sounds /ʃ/, /dʒ/, /tʃ/.	2	2
19	<b>Тема 19.</b> Production of sounds /h/, /w/, /j/	2	
20	<b>Тема 20.</b> Production of sounds /l/, /r/	2	
21	<b>Тема 21.</b> Production of sounds /m/, /n/, /ŋ/	2	
22	<b>Тема 22.</b> Introducing syllables. Consonants at the start and at the end of the syllables.	2	
23	<b>Тема 23.</b> Syllables: adding past tense and –s endings.	2	
24	<b>Тема 24.</b> Introducing word stress. Stress in two-syllable words.	2	2
25	<b>Тема 25.</b> Stress in compound words.	2	
26	<b>Тема 26.</b> Stress in longer words.	2	
27	<b>Тема 27.</b> Introducing sentence stress. Sentences with all the words stressed.	2	2
28	<b>Тема 28.</b> Unstressed words. Pronouncing the verb <i>be</i> .	2	
29	<b>Тема 29.</b> Pronouns and contractions.	2	
30	<b>Тема 30.</b> Auxiliary verbs. Pronouncing short words ( <i>a, of, or</i> ).	2	
31	<b>Тема 31.</b> Joining words.	2	
32	<b>Тема 32.</b> Word linking with extra sounds.	2	
33	<b>Тема 33.</b> Individual task.	2	-
34	<b>Тема 34.</b> Testing lesson.	2	-
35	<b>Тема 35.</b> Understanding conversation. Reading aloud: “pronouncing punctuation”.	2	2
36	<b>Тема 36.</b> Grouping words.	2	
37	<b>Тема 37.</b> Showing that you want to continue.	2	

38	<b>Тема 38.</b> Telling a story.	2	2
39	<b>Тема 39.</b> Understanding a small talk.	2	
40	<b>Тема 40.</b> Understanding instructions.	2	
41	<b>Тема 41.</b> Quoting speech.	2	
42	<b>Тема 42.</b> Introduction to emphatic stress.	2	2
43	<b>Тема 43.</b> Emphasising added details and important words.	2	
44	<b>Тема 44.</b> Emphasising contrasting alternatives. Emphasising corrections.	2	
45	<b>Тема 45.</b> Introducing tones. Asking and checking tones.	2	
46	<b>Тема 46.</b> Tones in asking for information.	2	2
47	<b>Тема 47.</b> Tones in old and new information.	2	
48	<b>Тема 48.</b> Continuing and finishing tones.	2	
49	<b>Тема 49.</b> Agreeing and disagreeing tones.	2	
50	<b>Тема 50.</b> High tones.	2	2
51	<b>Тема 51.</b> Individual task.	2	
52	<b>Тема 52.</b> Testing lesson.	2	-
	<b>Всього</b>	<b>104</b>	<b>22</b>

### 7. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин (денна форма)	Кількість годин (заочна форма)
1	<b>Тема 1.</b> Introducing letters and sounds. Production of sounds /ei/, /æ/	2	5
2	<b>Тема 2.</b> Production of sounds /i:/, /e/. Phonemic transcription.	2	5
3	<b>Тема 3.</b> Production of sounds /ə/, /i/.	2	5
4	<b>Тема 4.</b> Production of sounds /ai/, /i/.	2	5
5	<b>Тема 5.</b> Production of sounds /a:(r)/, /eə(r)/.	2	5
6	<b>Тема 6.</b> Production of sounds /əu/, /o/.	2	5
7	<b>Тема 7.</b> Production of sounds /ʌ/, /u/, /u:/.	2	5
8	<b>Тема 8.</b> Production of sounds /ɜ:(r)/, /ɔ:(r)/.	2	5
9	<b>Тема 9.</b> Production of sounds /oi/, /au/.	2	5
10	<b>Тема 10.</b> Production of sounds /b/, /p/	2	5
11	<b>Тема 11.</b> Production of sounds /s/, /z/	2	5
12	<b>Тема 12.</b> Production of sounds /d/, /t/	2	5
13	<b>Тема 13.</b> Production of sounds /f/, /v/	2	5
14	<b>Тема 14.</b> Production of sounds /g/, /k/	2	5
15	<b>Тема 15.</b> Production of sounds /θ/, /ð/	2	5
16	<b>Тема 16.</b> Individual task.	2	
17	<b>Тема 17.</b> Testing lesson.	2	
18	<b>Тема 18.</b> Production of sounds /ʃ/, /dʃ/, /tʃ/.	4	5
19	<b>Тема 19.</b> Production of sounds /h/, /w/, /j/	4	5
20	<b>Тема 20.</b> Production of sounds /l/, /r/	4	5
21	<b>Тема 21.</b> Production of sounds /m/, /n/, /ŋ/	4	5
22	<b>Тема 22.</b> Introducing syllables. Consonants at the start and at the end of the syllables.	4	5
23	<b>Тема 23.</b> Syllables: adding past tense and –s endings.	4	6
24	<b>Тема 24.</b> Introducing word stress. Stress in two-syllable words.	6	6

25	<b>Тема 25.</b> Stress in compound words.	6	6
26	<b>Тема 26.</b> Stress in longer words.	6	6
27	<b>Тема 27.</b> Introducing sentence stress. Sentences with all the words stressed.	6	6
28	<b>Тема 28.</b> Unstressed words. Pronouncing the verb <i>be</i> .	6	6
29	<b>Тема 29.</b> Pronouns and contractions.	4	6
30	<b>Тема 30.</b> Auxiliary verbs. Pronouncing short words ( <i>a, of, or</i> ).	4	6
31	<b>Тема 31.</b> Joining words.	4	6
32	<b>Тема 32.</b> Word linking with extra sounds.	4	6
33	<b>Тема 33.</b> Individual task.	4	6
34	<b>Тема 34.</b> Testing lesson.	4	
35	<b>Тема 35.</b> Understanding conversation. Reading aloud: "pronouncing punctuation".	3	6
36	<b>Тема 36.</b> Grouping words.	3	6
37	<b>Тема 37.</b> Showing that you want to continue.	3	6
38	<b>Тема 38.</b> Telling a story.	3	6
39	<b>Тема 39.</b> Understanding a small talk.	3	4
40	<b>Тема 40.</b> Understanding instructions.	3	6
41	<b>Тема 41.</b> Quoting speech.	3	6
42	<b>Тема 42.</b> Introduction to emphatic stress.	3	6
43	<b>Тема 43.</b> Emphasising added details and important words.	3	6
44	<b>Тема 44.</b> Emphasising contrasting alternatives. Emphasising corrections.	3	6
45	<b>Тема 45.</b> Introducing tones. Asking and checking tones.	3	4
46	<b>Тема 46.</b> Tones in asking for information.	3	6
47	<b>Тема 47.</b> Tones in old and new information.	3	4
48	<b>Тема 48.</b> Continuing and finishing tones.	3	6
49	<b>Тема 49.</b> Agreeing and disagreeing tones.	3	4
50	<b>Тема 50.</b> High tones.	3	
51	<b>Тема 51.</b> Individual task.	3	
52	<b>Тема 52.</b> Testing lesson.	3	
	<b>Всього</b>	<b>166</b>	<b>248</b>

### Самостійна робота студентів включає:

• підготовку теоретичних питань курсу, осмислення основної та додаткової літератури, першоджерел

- вивчення тем, що винесені на самостійне опрацювання
- виконання практичних завдань
- перегляд відео-фрагментів
- укладання відеопрезентацій тощо.

Самостійна робота оцінюється під час поточного контролю теми на відповідному занятті. Засвоєння тем, які виносяться лише на самостійну роботу, контролюється під час аудиторних занять. Самостійна робота включає в себе завдання виконані у письмовій, друкованій або електронній формі: перелік термінів та незнайомих слів фахового тексту з фонетичною транскрипцією, вправи для розвитку професійного мовлення іноземною мовою та закріплення активної лексики, презентація на запропоновану тему.

### Критерії оцінювання самостійної роботи студентів

Знання студентів оцінюється з самостійної роботи за наступними критеріями:

«**відмінно**» - студент засвоїв теоретичний матеріал, який винесений на самостійну роботу, вільно володіє навчальним матеріалом на підставі вивченої літератури, аргументовано висловлює свої думки, вміє застосовувати вивчений матеріал при розв'язанні вправ, проявляє творчий підхід до виконання завдань;

**«добре»** - студент засвоїв теоретичний матеріал з відповідної теми який винесений на самостійну роботу, володіє певним обсягом навчального матеріалу, здатний його аналізувати та застосовувати при розв'язанні вправ, але не має достатніх знань та вмінь для формулювання висновків, допускає несуттєві неточності;

**«задовільно»** - студент не повністю засвоїв тему для самостійного опрацювання, володіє навчальним матеріалом на репродуктивному рівні, невпевнено орієнтується в рекомендованій літературі, уміє використовувати знання в стандартних ситуаціях;

**«незадовільно»** - студент не опанував навчальний матеріал з відповідної теми для самостійного опрацювання або ж володіє навчальним матеріалом поверхово й фрагментарно, не знає основних термінів з практичної граматики, не орієнтується в літературі.

## 8. Індивідуальні навчально-дослідні завдання (ІНДЗ)

Індивідуальне завдання виконується студентом в позааудиторний час і перевіряється викладачем за розкладом занять.

### Орієнтовні завдання для індивідуальної роботи

1. Підготовка наочних матеріалів для ілюстрації голосних звуків англійської мови (на рівні слова, речення, приказки, прислів'я, римівки, вірші та ін.)
2. Підготовка наочних матеріалів для ілюстрації приголосних звуків англійської мови.
3. Декламування віршів згідно з вимогами стандартної вимови.
4. Прослуховування, інтонування та графічна репрезентація тексту.

### Оцінювання індивідуальної роботи

Оцінка «відмінно» (20 – 16 балів) виставляється, якщо виконане завдання має логічну і послідовну структуру, містить всі необхідні її елементи, має ґрунтовний зміст та високий рівень оформлення. Студент демонструє високий рівень самостійності дослідження та під час презентації результатів. Завдання дослідження виконані, що успішно продемонстровано у виступі. Недоліків немає.

Оцінка «добре» (15 – 11 балів) виставляється, якщо виконане завдання має достатньо високий рівень змістовності та оформлення. Помічені недоліки суттєво не впливають на рівень роботи і стосуються ступеня самостійності дослідження студента, недостатньо широкого спектру проаналізованих і використаних джерел, певної невпевненості під час висвітлення результатів тощо.

Оцінка «задовільно» (10 – 7 балів) виставляється, якщо виконане завдання в цілому відповідає вимогам до оформлення та змісту, але містить суттєві недоліки у викладі матеріалу, оформленні структурних компонентів, поданні загальних результатів. Оцінки «задовільно» заслуговують роботи, для яких характерний високий рівень репродуктивності та які не мають потрібних ознак самостійного дослідження.

Оцінка «незадовільно» (6 – 0 балів) виставляється, якщо окрім перерахованих вище недоліків, виконані завдання з цією оцінкою мають суттєві недоліки, які є критичними по відношенню до змісту, структури та оформлення і порушують чинні вимоги. Студент не володіє потрібною інформацією.

## 9. Методи навчання

Словесні (пояснення, розповідь, бесіда), практичні (вправи на транскрибування, інтонування речень, імітація текстів, прослуховування автентичних аудіо та відеоматеріалів), наочні (спостереження й аналіз мовних фактів, ілюстрація, демонстрація), за ступенем

самостійності мислення (репродуктивні, пошукові, дослідницькі), інтерактивні (мозковий штурм, рольова гра), метод фонетичних асоціацій.

### 10. Методи контролю

Усне опитування, поточні тестові завдання, підсумкове письмове тестування, оцінювання академічних есе, проектів та відео.

### 11. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота															Тест	ІНДЗ	Сума
Модуль I																	
Змістовий модуль 1							Змістовий модуль 2								20	20	100
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	T14	T15			
-	-	5	5	5	5	5	5	5	-	5	5	5	5	5			

Поточне тестування та самостійна робота															Тест	ІНДЗ	Сума
Модуль II																	
Змістовий модуль 1						Змістовий модуль 2									20	20	100
T18	T19	T20	T21	T22	T23	T24	T25	T26	T27	T28	T29	T30	T31	T32			
-	-	5	5	5	5	-	5	5	5	5	5	5	5	5			

Поточне тестування та самостійна робота																Тест	ІНДЗ	Сума
Модуль III																		
Змістовий модуль 1							Змістовий модуль 2									20	20	100
T35	T36	T37	T38	T39	T40	T41	T42	T43	T44	T45	T46	T47	T48	T49	T50			
-	-	5	5	5	5	5	-	-	5	5	5	5	5	5	5			

**T1, T2 ...** – теми змістових модулів

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	залік
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
75-81	<b>C</b>		
67-74	<b>D</b>		
60-66	<b>E</b>	задовільно	
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

**Шкала оцінювання навчальних досягнень студентів  
під час складання екзамену**

За шкалою ECTS	За національною шкалою	За 100-бальною шкалою	Екзаменаційна оцінка	
			Результати поточного та проміжного контролю (30% від загальної к-ті балів)	Результати здачі екзамену
<b>A</b>	Відмінно	90-100	27-30	63-70
<b>B</b>	Добре	82-89	24-26	58-62
<b>C</b>	Добре	75-81	22-23	53-57
<b>D</b>	Задовільно	67-74	20-21	47-52
<b>E</b>	Задовільно	60-66	18-19	42-46
<b>FX</b>	Незадовільно	35-59	10-17	25-41
<b>F</b>	Незадовільно	0-34	0-9	0-24

**Критерії оцінювання**

- 90 -100 балів – **високий** рівень знань, повне оволодіння лінгвістичною термінологією, творчий виклад концепції.
- 75 – 89 балів – **середній** рівень знань, середнє оволодіння лінгвістичною термінологією, аргументований виклад концепції.
- 60 – 74 балів – **достатній** рівень знань, достатнє оволодіння лінгвістичною термінологією, репродуктивний виклад концепції.
- 0 – 59 балів – **низький** рівень знань, низький рівень оволодіння лінгвістичною термінологією, фрагментарний виклад концепції.

**12. Методичне забезпечення**

**Методичне забезпечення** курсу представлено наступними навчально-методичними матеріалами:

- робоча програма;
- стислі конспекти лабораторних занять (у т.ч. електронний варіант);
- практичні завдання за тематикою змістових модулів (у т.ч. електронний варіант);
- тестові завдання (на паперових носіях, у системі КТС);
- індивідуальні навчально-дослідні завдання;
- відео-презентації;

- фрагменти відео-уроків;
- аудіо-, CD-програвачі та відеоапаратура;
- електронні версії інформаційного забезпечення зі списку рекомендованої літератури (базової та допоміжної).

### 13. Рекомендована література

#### Базова література

1. Єрко О. К. Практична фонетика англійської мови. Київ : Логос, 2005. 271 с.
2. Соколова М. А. Практическая фонетика английского языка. Москва : Владос, 2003. 384 с.
3. Hancock M. English Pronunciation in Use. Intermediate. 10<sup>th</sup> edition. Cambridge : Cambridge University Press, 2008. 200 p.

#### Допоміжна література

1. Біскуп І. Настановчо-корективний курс фонетики англійської мови / І. Біскуп, Н. Волошинович. Луцьк : Поліграфічне рішення, 2004. 68 с.
2. Дворжецька М. П. Фонетика англійської мови : фоностилістика і риторика мовленнєвої комунікації : посібник для студентів вищих навчальних закладів / М.П. Дворжецька. Вінниця : Нова Книга, 2005. 208 с.
3. Манси Е. А. English Phonetics. Учеб. Для студ. I-II курсов. Київ : Саммит-книга, 2007. 255 с.
4. Межуєва І. Ю. Практична фонетика англійської мови : навчальний посібник / І. Ю. Межуєва, О. В. Кечеджі. Маріуполь : ДВНЗ "ПДТУ", 2017. 149 с. 6.
5. Мосьпан Н.В. Communicative Phonetics of English: навч. посіб. / Н.В. Мосьпан., Н.В. Гордієнко. Київ : Ленвіт, 2013. 124 с.
6. Практический курс английского языка: I курс : учеб. для студ. пед. вузов [под ред. В. Д. Аракина]. Москва : Владос, 2001. 535 с.
7. Тараненко Л., Калита А. Словник фонетичних термінів з англійської мови. Тернопіль: Підручники і посібники, 2010. 256 с.
8. Collins V., Mees I., Carley P. Practical English Phonetics and Phonology. 4th ed. New York : Routledge, 20019. 318 p. (Routledge English Language Introductions).
9. Cunningham S., Moor P., Everyday Listening and Speaking. Pre-intermediate. Oxford : Oxford University Press, 1993. 98 p.
10. Jordan M. Phonetics for learners of English pronunciation. Dublin : Celtic publications, 2003. 95 p.
11. Kang O., Thomson R.I., Murphy J.M. The Routledge Handbook of Contemporary English Pronunciation. London : Routledge, 2017. 619 p.
12. Ponsoby M. How now brown cow? A course in the pronunciation of English with exercises and dialogues. Prentice Hall. 122 p.
13. Reed M., Levis J. The Handbook of English Pronunciation. New York : Wiley-Blackwell, 2015. 551 p.
14. Roach, P. English Phonetics and Phonology. A practical course. Fourth Edition. CUP, 2009. 231 p. Upton C., Kretzschmar Jr. W. A. The Routledge Dictionary of Pronunciation for Current English. 2nd ed. Routledge, 2017. 1590 p.

### 14. Інформаційні ресурси

1. <http://practicalphonetics.net/>



2. [http://www.cambridgeenglishonline.com/Phonetics\\_Focus/](http://www.cambridgeenglishonline.com/Phonetics_Focus/)
3. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/sounds/index.shtml>
4. <http://www.phon.ucl.ac.uk/home/johnm/flash/phonflashrp.htm>
5. <http://www.phon.ucl.ac.uk/home/johnm/flash/findrp.htm>
6. <http://www.phon.ucl.ac.uk/resource/sfs/wasp.htm>
7. <https://www.youtube.com/watch?v=69DwHUG2f7s>
8. <https://www.youtube.com/watch?v=n4NVPg2kHv4&t=34s>