


Тернопільська обласна рада
Управління освіти і науки Тернопільської обласної державної адміністрації
Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія
ім. Тараса Шевченка
Кафедра спортивних ігор та туризму


З А Т В Е Р Д Ж У Ю
Проректор з навчальної роботи
М.Б. Боднар
*31.08. 2020 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ОРГАНІЗАЦІЯ КРАЄЗНАВЧО-ТУРИСТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

рівень вищої освіти – *перший (бакалаврський)*
галузь знань - *01 Освіта / Педагогіка*
спеціальність - *014 Середня освіта (Фізична культура)*
освітньо-професійна програма - *Середня освіта (Фізична культура)*

Кучер Т.В. Організація краєзнавчо-туристичної діяльності: робоча програма для студентів спеціальності 014 Середня освіта (Фізична культура). Т.В. Кучер - Кременець, 2020. - 15с.

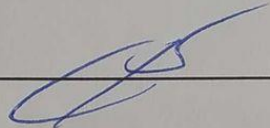
Розробник:

Кучер Т.В. – кандидат наук з фізичного виховання та спорту, доцент кафедри спортивних ігор та туризму

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри спортивних ігор та туризму

Протокол № 1 від 31 серпня 2020р.

Завідувач кафедри _____ В.А. Голуб



ВСТУП

Навчальна дисципліна «Організація краєзнавчо-туристичної діяльності» є вибірковою дисципліною циклу професійної підготовки фахівців за першим (бакалаврським) рівнем освітньо-професійної програми Середня освіта (Фізична культура).

Навчальна дисципліна «Організація краєзнавчо-туристичної діяльності» спрямована на вивчення можливостей місцевих туристичних ресурсів для розвитку спортивно-оздоровчого, пізнавального та інших видів туризму в Україні.

Ключові слова: краєзнавство, картографія, знакування, маркування, оборонні споруди, печери, курорти, краєзнавчо-туристичні ресурси, екскурсія, міжпредметні зв'язки, технології навчання, організаційні форми навчання.

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-професійна програма, освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів 3	Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка Спеціальність 014 Середня освіта	Вибіркова	
Модулів – 2	Освітньо-професійна програма Середня освіта (Фізична культура)	Рік підготовки:	
Змістових модулів – 2		4-й	4-й
Індивідуальне науково-дослідне завдання		Семестр	
Загальна кількість годин - 90		8-й	7й
		Лекції	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2	Освітній рівень: перший (бакалаврський)	18 год.	6 год.
		Практичні, семінарські	
		18 год.	6 год.-
		Лабораторні	
		Самостійна робота	
		54 год.	78 год.
		Вид контролю: <i>залік</i>	

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 40% , 60%

для заочної форми навчання – 13%, 87%

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою вивчення дисципліни є опанування знань та вмінь студентами в галузі просування місцевого туристичного продукту на вітчизняний та міжнародний рівень, розкритті можливостей місцевих туристичних ресурсів для розвитку спортивно-оздоровчого, пізнавального та інших видів туризму в Україні.

Завдання курсу

теоретична та практична підготовка студентів напряму підготовки «Туризм» з питань:

- історії розвитку краєзнавства в Україні;
- об'єкту і предмету туристичного краєзнавства;
- потенціалу природних та історико-культурних ресурсів України;
- вивчення видатних пам'яток фортифікаційного зодчества України;
- дослідження курортних ресурсів України;
- організації використання печер для цілей туризму;
- вивчення музеїв як об'єктів туристичної діяльності;
- пріоритетів туристичної діяльності в регіонах України.

Курс «Організація краєзнавчо-туристичної діяльності» спрямований на формування у студентів таких професійних **компетенцій**:

Загальні компетенції (ЗК):

ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.

ЗК 3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу інформації на основі логічних аргументів та перевірених фактів.

ЗК 5. Здатність спілкуватися (першою) рідною мовою, правильно і логічно будувати своє усне й писемне мовлення.

ЗК 7. Здатність до самоосвіти і самовдосконалення, постійного підвищення особистого рівня кваліфікації.

ЗК 8. Здатність у процесі навчання та при самостійній підготовці до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, вміння використовувати інформаційні та комунікаційні технології.

Фахові (спеціальні) компетенції:

ФК 2. Здатність застосовувати сучасні методи й освітні технології навчання у фізичному вихованні.

ФК 10. Здатність самостійно проводити навчальні заняття з фізичної культури з дітьми шкільного віку та учнями в загальноосвітніх установах, освітніх закладах середньої та професійної освіти, позакласну спортивно-масову роботу з учнями.

ФК 12. Здатність виховувати в учнів соціально-особистісні якості: цілеспрямованість, організованість, працьовитість, відповідальність, громадянськість, комунікативність.

ФК 14. Здатність здійснювати пошук, аналіз і оцінку інформації, у т.ч. за допомогою інформаційно-комунікаційних технологій, необхідної для постановки і вирішення професійних завдань, професійного та особистісного розвитку.

ФК 15. Здатність до організаційної роботи у сфері фізкультурно-оздоровчої роботи у навчальних закладах, позашкільних закладах учнівської молоді (зі спортивного туризму й орієнтування), літніх дитячих оздоровчих таборач.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН 2. Усвідомлює витoki і еволюцію формування теорії та методик фізичного виховання, медико-біологічні та психологічні основи і технологію фізичного виховання представників різних вікових груп, санітарно-гігієнічні основи діяльності у сфері фізичної культури і спорту.

ПРН 6. Знає вимоги до оформлення документації та основні закономірності побудови документів для здійснення навчального процесу з фізичного виховання у закладах загальної середньої освіти, організовувати та проводити масові фізкультурні заходи та спортивні змагання.

ПРН 7. Знає правила профілактики травматизму та надання першої медичної допомоги; володіє основними методами захисту персоналу та населення від можливих наслідків аварій, катастроф, стихійних лих.

ПРН 14. Здатний здійснювати організацію діяльності населення з використанням різних видів та форм рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя, зокрема, зі спортивного туризму й орієнтування за топографічними картами та іншими засобами навігації.

ПРН 18. Організовує співпрацю учнів і вихованців та ефективно працює в команді (педагогічному колективі освітнього закладу, інших професійних об'єднаннях).

ПРН 22. Здатний організовувати та керувати професійним розвитком осіб та груп, що сприяє навчанню всіх учнів, незалежно від їх соціально-культурного та економічного контексту.

Студент повинен знати:

- наукові засади і форми сучасного краєзнавства;
- історію розвитку краєзнавчого руху в Україні;
- види організації краєзнавчого руху;
- напрями використання місцевих природних та історико-культурних ресурсів у туристичному бізнесі;
- поняття туристичного ресурсу, принципи їх класифікації;
- населені пункти України, віднесені до курортних;
- рекреаційні ресурси краю.

Студент повинен вміти:

- виявляти та оцінювати місцевий туристичний потенціал;
- просувати на ринок місцевий туристичний продукт;
- пізнавати та зберігати самобутність рідного краю;
- розрізняти типи туристичних ресурсів;
- класифікувати курортно-рекреаційні території;
- характеризувати рекреаційні ресурси краю.

1. Програма навчальної дисципліни

Модуль 1

Змістовний модуль 1

Історичні контексти формування краєзнавства в Україні

Тема №1. Туристичне краєзнавство України: історія розвитку, об'єкт, предмет та теоретико-методологічні засади

Розвиток та становлення краєзнавства на території України. Об'єкт і предмет туристичного краєзнавства. Функції та методи дослідження національного краєзнавства. Джерела національного краєзнавства. Форми краєзнавства і види краєзнавчого руху

Тема № 2. Туристична картографія як основний методологічний засіб туристичного краєзнавства

Зародження і розвиток спеціальної туристичної картографії. Сучасний стан картографії в Україні. Туристична карта: мета створення, вимоги що ставляться до туристичних карт. Класифікація туристичних карт. Зміст легенди туристичної карти. Знакування туристичних маршрутів на місцевості.

Тема №3. Природні краєзнавчо-туристичні ресурси України

Наукова сутність та суспільне значення рекреації у природному середовищі. Потенціал природних краєзнавчо-туристичних ресурсів України. Історія заповідної справи в Україні та поняття про державний природно-заповідний фонд. Класифікація об'єктів природно-заповідного фонду України.

Тема № 4. Курортні ресурси України

Природні умови формування бальнеологічних ресурсів України. Історія вивчення та використання мінеральних вод і лікувальних грязей в оздоровчих цілях. Класифікація курортів України. Географія населених пунктів України, віднесених до курортних.

Тема №5. Фортеці, замки, монастирі та печери як краєзнавчо-туристичні об'єкти

Стан краєзнавчої вивченості замків і фортець України. Класифікація оборонних споруд. Законодавство України про охорону культурної спадщини. Характеристика видатних пам'яток фортифікаційного зодчества України. Використання замків і фортець у туризмі. Печери як об'єкт краєзнавства. Печери України як пам'ятки природи. Використання карстових печер для спелеотуризму, спелеотерапії та інших цілей.

Тема № 6. Музеї як об'єкти краєзнавчо-туристичної діяльності

Музеї - державні та громадські установи, що займаються краєзнавчо-освітньою діяльністю. Роль музеїв у розвитку суспільства. Класифікація музеїв України. Визначні музеї України.

Змістовий модуль 2

Краєзнавчий – туризм Західної України

Тема №1. Краєзнавчо-туристичні ресурси Західної України

Туристичні ресурси історичної Галичини. Краєзнавчо-туристичні об'єкти Волині. Тернопільська область на туристичній мапі України. Львів як перлина західної України. Туристичні ресурси Закарпаття.

Тема №2. Організація краєзнавчих культурно-пізнавальних рекреаційних послуг

Екскурсія як різновид культурно-пізнавальних рекреаційних послуг. Класифікація екскурсій. Ознаки та функції екскурсії.

Тема 3. Екскурсійні маршрути Кременеччини.

Кременеччина – перлина Волині. Замкова гора як фортефікаційна споруда, краєзнавчий об'єкт. Музей Словацького, поетичні сторінки історії. Волинський лицей культурне надбання регіону. Природно-спортивні та рекреаційні ресурси рідного краю для розвитку спортивного туризму, здійснення туристських походів за класифікованими маршрутами. Спортивні споруди (санна траса, трампліни) як об'єкти НОКУ.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин									
	денна форма					Заочна форма				
	усього	у тому числі				усього	у тому числі			
		л	п	лаб	с.р.		л	п	лаб	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Модуль 1										
Змістовий модуль 1.										
Тема № 1	8	2	2		4	8	2			6
Тема №2.	12	2	2		8	8		2		6
Тема №3.	10	2	2		6	8	2			6
Тема №4.	10	2	2		6	8		2		6
Тема №5.	10	2	2		6	12				12
Тема №6.	10	2	2		6	12				12

Разом за змістовим модулем 1	30	12	12		36	56	4	4		48
Змістовий модуль 2										
Тема №1.	10	2	2		6	12	2			10
Тема № 2	10	2	2		6	12		2		10
Тема №3.		2	2		6	10				10
Разом за змістовим модулем 2		6	6		18	34	2	2		30
Усього годин	90	18	18		54	90	6	6		78

5. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Туристичне краєзнавство України: історія розвитку, об'єкт, предмет та теоретико-методологічні засади	2
2.	Туристична картографія як основний методологічний засіб туристичного краєзнавства.	2
3	Природні краєзнавчо-туристичні ресурси України	2
4	Курортні ресурси України	2
5	Фортеці, замки і монастирі як краєзнавчо-туристичні об'єкти. Організація краєзнавчих культурно-пізнавальних рекреаційних послуг	2
6	Організація використання печер для цілей туризму	2
7	Музеї як об'єкти краєзнавчо-туристичної діяльності	2
8	Краєзнавчо-туристичні ресурси Західної України	2
9	Екскурсійні маршрути Кременеччини	2
ВСЬОГО		18

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ СТУДЕНТІВ НА СЕМІНАРСЬКИХ, ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТТЯХ

1-2 бали – студент виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу, може поверхово аналізувати події, процеси, явища і робити певні висновки; відповідь його правильна, але недостатньо осмислена; самостійно відтворює більшу частину навчального матеріалу; відповідає за планом, висловлює власну думку щодо теми, вміє застосовувати знання для виконання за зразком; користується додатковими джерелами.

3 бали – знання студента є достатньо ґрунтовними, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, логічно висвітлює події з точки зору смислового взаємозв'язку, уміє аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки та залежності між явищами, фактами, робити висновки, загалом контролює власну діяльність. Відповідь повна, логічна, обґрунтована, але з деякими неточностями. Студент виявляє вміння рецензувати відповіді інших та опрацьовувати матеріал самостійно.

4 бали – студент володіє глибокими та міцними знаннями, здатний використовувати їх у нестандартних ситуаціях; може визначити тенденції та протиріччя процесів; робить аргументовані висновки; критично оцінює окремі нові факти, явища, ідеї; використовує додаткові джерела та матеріали; самостійно визначає окремі цілі власної учбової діяльності; вирішує творчі завдання; відрізняє упереджену інформацію від об'єктивної; здатен сприйняти іншу позицію як альтернативну.

5 балів – студент має системні, дієві знання, виявляє творчі здібності у навчальній діяльності, користується широким арсеналом засобів-доказів своєї думки, вирішує складні проблемні завдання, схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; вміє ставити й розв'язувати проблеми, самостійно здобувати та використовувати інформацію, виявляє власне ставлення до неї; самостійно виконує науково-дослідну роботу; логічно і творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої обдарування та нахили.

8. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочно форма
1.	Історія розвитку туризму в Україні	2	4
2.	Туристські можливості рідного краю	3	5
3.	Походи вихідного дня. Екскурсії	3	5
4.	Форми організації краєзнавчих спостережень, обробка матеріалів та складання звітів, пропаганда краєзнавчих досліджень (експозиції, виставки), використання їх в розробці маршрутів туристських спортивних походів.	2	4
5.	Законодавчі та нормативно-правові акти України про охорону навколишнього середовища, пам'яток історії та культури	2	4
6.	Територіальні та місцеві туристські клуби, їх структура та організація роботи	2	4
7.	Географічне положення рідного краю. Річки, водойми, геологічне минуле і рельєф, корисні копалини, клімат. Рослинний та тваринний світ. Пам'ятні місця, музеї, заповідники, цікаві природні об'єкти	2	4
8.	Історія розвитку туризму в Україні	3	4
9.	Науково-спортивна діяльність і організація експедицій	3	3

10	Види туризму, їх особливості	3	4
11	Суспільно-корисна, краєзнавча і природо - охоронна діяльність. Спостереження в поході	3	4
12	Класифіковані туристичні спортивні маршрути України.	3	4
13	Основні етапи розвитку краєзнавства в Україні.	3	4
14	Складіть життєпис видатних постатей українського краєзнавства.	3	4
15	Опишіть характер діяльності перших краєзнавчо-туристичних товариств України.	3	4
16	Опишіть історію становлення спеціальної туристичної картографії.	3	4
17	Як Ви можете охарактеризувати сучасний стан розвитку туристичної картографії в Україні?	3	3
18	Розкрийте поняття "туристична карта" та вкажіть основні елементи її інформаційного наповнення.	3	3
19	Назвіть типи туристичних карт. У чому полягають відмінності між ними?	3	4
20	Які спеціальні туристичні умовні позначення використовуються на місцевості та на карті?	2	3
	УСЬОГО	54	78

9. Індивідуальні завдання (ІНДЗ)

1. Роль з'їздів Національної спілки краєзнавців в розвитку краєзнавства в Україні
3. Природно-заповідний фонд України
4. Замки туристичного маршруту «Золота підкова Львівщини»: проблеми збереження та використання
5. Перші лікувальні заклади на базі джерел мінеральних вод в Україні: історія становлення та розвитку
6. Проблеми використання печер для цілей туризму в Україні
7. Меморіальні музеї України
8. Провідні краєзнавчі музеї України
9. Музеї художнього профілю в Україні
10. Визначні археологічні музеї України
11. Музеї природничо-історичного профілю в Україні
12. Галузеві музеї України
13. Історичні музеї України
14. Проблеми розвитку спелеотерапії в Україні
15. Проблеми використання замків і фортець в туризмі в Україні
10. Проблеми розвитку туристичної інфраструктури м. Кременець
11. Історико-культурні ресурси Кримського півострова
12. Історико-культурні ресурси Карпатського регіону
13. Сакральні святині м. Києва

14. Сакральні святині м. Львова
15. Сакральні святині Тернопільщини
17. Проблеми розвитку санаторно-курортної та готельної бази Криму
18. Національні природні парки Карпатського регіону
19. Національні природні парки України
20. Біосферні заповідники України
21. Національний історико-культурний заповідник «Качанівка»
22. Національний архітектурно-історичний заповідник «Чернігів стародавній»
23. Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви»
24. Національний історико-архітектурний заповідник «Кам'янець»
25. Державний історико-археологічний заповідник «Кам'яна Могила»
26. Національний історико-етнографічний заповідник «Переяслав»
27. Проблеми розвитку лікувально-оздоровчого туризму в Україні
28. Проблеми і перспективи розвитку індустрії туризму у Львові
29. Проблеми і перспективи розвитку туристичної інфраструктури в Львівській області
30. Проблеми і перспективи розвитку туристичної інфраструктури в Закарпатській області
31. Проблеми і перспективи розвитку туристичної інфраструктури в Івано-Франківській області
32. Проблеми і перспективи розвитку туристичної інфраструктури в Чернівецькій області

Порядок подання та захист ІНДЗ

1. Звіт про виконання ІНДЗ подається у вигляді реферату обсягом до 10 арк.
2. ІНДЗ подається викладачу не пізніше ніж за 2 тижні до підсумкового контролю або завершення семестру.
3. Оцінка за ІНДЗ виставляється на заключному занятті (семінарському, практичному) на основі попереднього ознайомлення викладача зі змістом ІНДЗ. Можливий захист завдання шляхом усного звіту студента про виконану роботу (до 5-ти хв.).
4. Оцінка за ІНДЗ враховується при виведенні підсумкової оцінки з навчального курсу. Максимальна кількість балів – 15.

Критерії оцінювання ІНДЗ

При розробленні критеріїв оцінки за ІНДЗ береться за основу повнота і правильність виконання завдання, ступінь усвідомлення та розуміння студентом навчального матеріалу проблемного характеру; враховується здатність студента диференціювати, інтегрувати та уніфікувати отримані знання, застосовуючи наукову термінологію; уміння здійснювати самостійний пошук та використання додаткового матеріалу для глибокого, логічного і творчого аналізу вивченого; уміння творчо застосовувати теоретичні знання при виконанні практичних завдань; мовленнєве оформлення відповіді тощо.

1 бал – студент має початковий рівень знань і не виявляє інтерес до навчального матеріалу; механічно відтворює зміст відповідного параграфу підручника/посібника; копіює певне завдання без будь-яких власних висновків та узагальнень;

2 бали – студент виявляє первинний інтерес до навчального матеріалу; має фрагментарні навички в роботі з підручником, але самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі; здатен дати відповіді на прості, стандартні запитання;

3 бали – студент знає близько половини навчального матеріалу і здатний відтворити його відповідно до тексту підручника або пояснень викладача; описує явища, процеси без пояснень їх причин; за допомогою викладача здатен відтворити їх послідовність, але слабо орієнтується в поняттях;

4 бали – студент знає більше половини навчального матеріалу, розуміє основний навчальний матеріал, але відтворює його з помилками та неточностями; здатен з помилками й неточностями дати визначення основних понять; відповіді на додаткові питання непослідовні та нелогічні;

5 балів – студент має стійкі навички роботи з текстом підручника; може самостійно оволодіти більшою частиною навчального матеріалу; формулює поняття, наводить приклади,

підтверджує висловлене судження одним-двома аргументами; здатен за необхідності використовувати наочні матеріали;

6 балів – студент виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу; може поверхово аналізувати події, процеси, явища і робити певні висновки; відповідь його правильна, але недостатньо осмислена;

7 балів – студент самостійно відтворює домінуючу частину навчального матеріалу; відповідає за планом, висловлює власну думку щодо теми, вміє застосовувати набуті знання при розв'язуванні психологічних задач; користується додатковими джерелами;

8 балів – студент правильно і логічно відтворює навчальний матеріал; розуміє основоположні теорії та факти, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними; вміє застосовувати засвоєний матеріал у стандартних ситуаціях;

9 балів – студент уміє наводити окремі власні приклади на підтвердження певних теоретичних положень; самостійно користується додатковими джерелами; свідомо контролює власні навчальні дії; правильно використовує термінологію; складає таблиці та схеми;

10 балів – знання студента є достатньо повними; він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, логічно описує певні явища з точки зору їх смислового взаємозв'язку; відповідь повна, логічна, обґрунтована, але з деякими фрагментарними неточностями;

11 балів – студент уміє аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки та залежності між явищами та фактами, розглядати виявлені закономірності, робити самостійні висновки; загалом належною мірою контролює власну учбову діяльність;

12 балів – студент володіє глибокими та міцними знаннями, здатен використовувати їх у нестандартних ситуаціях; може визначати тенденції та протиріччя процесів; робить аргументовані висновки; критично оцінює окремі нові факти, явища, ідеї; використовує додаткові джерела та матеріали;

13 балів – студент самостійно визначає окремі цілі власної учбової діяльності; вирішує творчі завдання; відрізняє упереджену інформацію від об'єктивної; здатен сприйняти іншу позицію як альтернативну щодо власної;

14 балів – студент має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності у навчальній діяльності, користується широким арсеналом засобів-доказів своєї думки, вирішує складні проблемні завдання, схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ;

15 балів – студент вміє ставити й розв'язувати проблеми, самостійно здобувати та використовувати інформацію, виявляє власне ставлення до неї; самостійно виконує науково-дослідну роботу; логічно і творчо викладає матеріал у будь-якій формі; активно розвиває свої обдарування та нахили; вільно висловлює перспективи у відповідній сфері досліджень.

10. Методи навчання

Словесні: розповідь-пояснення, бесіда, лекція. Наочні: ілюстрація, демонстрація, показ. Практичні методи: для активізації навчально-пізнавальної діяльності студентів використовуються також індивідуальні консультації.

11. Методи контролю

Усне та письмове опитування, контрольні роботи, поточне тестування, оцінка за індивідуальне навчально-дослідне завдання, підсумковий тест, залік.

12. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота											
Модуль 1											
Змістовний модуль 1									Змістовний модуль 2		Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	ІНДЗ	П/Т	100
5	5	5	10	10	10	10	5	5	15	20	

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
75-81	C		
67-74	D	задовільно	
60-66	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Критерії оцінювання за національною шкалою

Оцінка А «5» («відмінно») (90–100): студент виявляє міцні, глибокі та системні знання навчально-програмованого матеріалу; відповідь студента повна, правильна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення навчального матеріалу; демонструє вміння самостійно знаходити та користуватися джерелами інформації, критично оцінювати окремі нові факти, явища, ідеї, встановлювати причинно-наслідкові та міжпредметні зв'язки, робити аргументовані висновки; користується широким арсеналом засобів доказів власної думки, вирішує складні проблемні завдання; виявляє варіативність мислення і раціональність у виборі способів розв'язання практичних завдань; творчо застосовує професійні вміння і навички; вміє пов'язати теорію з практикою; володіє культурою викладу інформації, мова студента грамотна.

Оцінка В «4» («добре») (82–89): студент виявляє міцні, повні, ґрунтовні знання навчально-програмованого матеріалу; демонструє розуміння основоположних теорій і фактів, вміння аналізувати, порівнювати та систематизувати інформацію, встановлювати зв'язок з обраною професією та робити висновки; використовує загальновідомі докази у власній аргументації; вільно застосовує матеріал у стандартних ситуаціях; відповідь студента в цілому правильна, логічна та достатньо обґрунтована, однак при відповіді та виконанні практичних завдань допускає несуттєві помилки; рівень мовленнєвої культури відповідає загальноприйнятим нормам.

Оцінка С «4» («добре») (75–81): студент виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу, проте його знання недостатньо глибокі та осмислені; відповідь на рівні загальних уявлень про предмет; демонструє деяке порушення логічності й послідовності викладу матеріалу; виявляє вміння частково аналізувати навчальний матеріал, порівнювати та робити певні, але неконкретні й неточні висновки; не вміє пов'язати теоретичні положення з практикою; має фрагментарні навички в роботі з джерелами інформації; виявляє невисоку культуру викладу знань.

Оцінка Д «3» («задовільно») (67–74): студент фрагментарно відтворює незначну частину навчального матеріалу; має нечіткі уявлення про об'єкт вивчення; виявляє елементарні знання фактичного матеріалу; викладає матеріал уривчастими реченнями, при відповіді допускає суттєві помилки, які не здатен виправити після коректування запитань; недостатньо володіє розумовими операціями; відсутні уміння і навички у роботі з джерелами інформації; не вміє логічно мислити та викласти свою думку.

Оцінка Е «3» («задовільно») (60–66): має мінімально достатні знання з дисципліни, зі значними помилками; у загальному недостатньо орієнтується у теоретичних ключових поняттях змістового модуля, теми; не досить впевнено, з суттєвими помилками застосовує знання ув практичних ситуаціях.

Оцінка F «2» (35-59) (з можливістю повторного складання): студент не має мінімально достатніх знань з дисципліни; погано або зовсім не орієнтується у теоретичних ключових поняттях змістового модуля, теми; не виявляє навичок застосовування знань у практичних ситуаціях; демонструє; не виявляє творчі уміння застосування знань, навичок у навчально-дослідній та практичній діяльності.

Оцінка FX «2» («незадовільно») (0–34) (з обов'язковим повторним курсом): не має мінімально достатніх знань з дисципліни; погано або зовсім не орієнтується у теоретичних ключових поняттях змістового модуля, теми; не виявляє навичок застосовування знань у практичних ситуаціях.

13. Методичне забезпечення

1. Комплекс навчально-методичного забезпечення викладання дисципліни (тексти лекцій, розробки семінарських занять, питання тестового контролю, завдання для індивідуальної роботи).
2. Підручники та посібники.
3. Періодичні фахові видання.
4. Тематичні Інтернет ресурси.

14. Рекомендована література Базова

1. Безпека життєдіяльності туристів, екскурсантів, відпочивальників та працівників туризму (аспекти). Дніпропетровськ : Промінь, 2002. 115 с.
2. Ганопольський В.І. Уроки туризму. Київ : Шкільний світ. 2004. 250 с.
Державний реєстр нерухомих пам'яток України національного значення. Київ : 2001. 110 с.
3. Закон України "Про внесення змін до Закону України "Про туризм" від 29.11.2003 р. //www.rada.gov.ua.
4. Колотуха О.В. Дитячо-юнацький туризм в Україні. Кіровоград : РВЦ Кіровоградського держ. пед. ун-ту, 2001. 42 с.
5. Наровлянський О.Д., Наровлянська М.Д., Пустовойт В.О. Шкільний

туризм . Київ : Шкільний світ. 2009. 128 с.

6. Петранівський В.Л., Рутинський М.Й. Туристичне краєзнавство. За редакцією проф.Заставного Ф.Д. Навчальний посібник. Київ : Знання, 2006. 575 с.

Допоміжна

1. Закон України “Про туризм” від 15 вересня 1995 р. № 324/95-ВР

2. Брижак Н.Ю. "Краєзнавча та туристична робота". Курс лекцій для студентів педагогічного факультету, які навчаються на спеціальності “Початкова освіта”. Мукачєво. : МДУ, 2012. 116 с.

3. В. Бабарицька, А. Короткова, О. Малиновська. Екскурсознавство і музеєзнавство: Навчальний посібник. Київ: Альтерпрес, 2007. 464 с.

4. Масляк П.О. Країнознавство. Підручник. 2-ге вид., випр. К. : Знання, 2008. 292 с.

5. Петранівський В. Л., Рутинський М. Й. Туристичне краєзнавство: Навч. посіб. / За ред. проф. Ф. Д. Заставного. Київ : Знання, 2006. 575 с.

6. Поколотна М. М. Організація екскурсійної діяльності : підручник. Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. Харків . : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2017. 180 с.

7. Туристичні послуги в Україні /зб. норм. актів/. Київ. : Юрінком Інтер, 2008. 320 с.

8. Усе про облік та організацію туристичної діяльності. —4-те видання порер. і доп. Харків. : У74 Фактор, 2007. 272 с.

9. Федорченко В.К. Історія туризму в Україні. К. : Вища школа, 2002. 195 с.

15. Інформаційні ресурси

1. Все про туризм www.tourlib.columb.net.ua

2. Мир путешествий и приключений www.outdoorukrain.com

3. Мандруємо Україною www.ukrmandry.com.ua

4. Наш край www.nashkray.kiev.ua