



ЗАТВЕРДЖЕНО

на засіданні Вченої ради
Кременецької обласної
гуманітарно-педагогічної
академії ім. Тараса Шевченка
протокол №7 від «23» лютого 2017 р.
Голова вченої ради В.Є. Бенера



ПОЛОЖЕННЯ

про конкурс на краще наукове, навчально-методичне, публіцистичне видання серед викладачів Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка

1. Загальні засади

1.1. Конкурс на краще видання серед викладачів Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (далі – Конкурс) проводиться з метою залучення педагогічних, науково-педагогічних працівників до вивчення та аналізу важливих культурно-освітніх, наукових проблем сьогодення.

1.2. Конкурс оголошує Вчена рада академії.

1.3. Завданнями Конкурсу є:

- підвищення інтересу викладачів вишу до вивчення проблем сьогодення;
- стимулювання творчого та наукового самовдосконалення викладачів.

2. Учасники Конкурсу

2.1. У Конкурсі можуть брати участь викладачі коледжу та академії.

2.2. На Конкурс подаються:

- завершені наукові роботи, що є самостійно проведеними дослідженнями з проблем відповідної галузі науки;
- навчально-методичні, літературно-мистецькі, творчі видання викладачів.

3. Керівництво Конкурсом

3.1. Загальне керівництво Конкурсом здійснює його оргкомітет, до складу якого входять представники структурних підрозділів академії.

3.2. Організаційне та науково-методичне керівництво Конкурсом здійснює створена у вищому навчальному закладі конкурсна комісія.

3.3. Для організації та проведення Конкурсу в академії відповідно до наказу ректора створюється конкурсна комісія.

3.4. До складу конкурсної комісії входять провідні педагогічні, науково-педагогічні працівники академії. Головою конкурсної комісії є ректор або проректор академії.

3.5. У складі конкурсної комісії можуть бути створені секції за окремими напрямками. Конкурсна комісія на своїх засіданнях розглядає представлені роботи та в разі потреби залучає до участі в їх розгляді спеціалістів провідних вищих навчальних закладів, наукових установ, організацій.

3.6. Конкурсна комісія узагальнює матеріали робіт і подає звіт про підсумки проведення Конкурсу.

4. Порядок подання та розгляду робіт конкурсною комісією

4.1. Конкурс проводиться у два тури:

перший – з 1 вересня 20__ р. до 1 листопада 20__ року;

другий – з 1 січня до 30 травня 20__ року.

4.2. Протягом першого-другого туру викладачі, які бажають взяти участь у Конкурсі, подають роботи на розгляд оргкомітету вищого навчального закладу.

4.3. Роботи переможців першого туру Конкурсу, які подаються до конкурсної комісії академії, супроводжуються такими документами:

- анотація наукової роботи (додаток 1).
- відгук наукового керівника щодо самостійності виконаної роботи (у довільній формі);
- незалежний експертний висновок про доцільність видання;
- відомості про автора та наукового керівника, завірені печаткою вищого навчального закладу (додаток 2).

4.4. На Конкурс подаються оригінали праць викладачів, оформлення яких виконується у відповідності зі стандартними вимогами.

4.5. Роботи викладачів академії обов'язково повинні мати зовнішні рецензії.

4.6. Конкурсна комісія приймає рішення щодо визначення кращих робіт відкритим голосуванням більшістю голосів за наявності на її засіданні не менше 2/3 складу комісії. При рівній кількості голосів голос голови є вирішальним.

Рішення конкурсної комісії оформляється протоколом (додаток 4).

4.7. Конкурсна комісія академії до 1 червня 20__ року подає до Вченої ради звіт про підсумки проведення другого туру Конкурсу, до якого долучаються такі документи:

- склад конкурсної комісії, затверджений ректором академії;
- протокол засідання конкурсної комісії, підписаний всіма її членами, які брали участь у засіданні;
- аналітичний матеріал підсумків Конкурсу згідно з переліком питань (додаток 5);
- роботи викладачів, які є претендентами на переможців Конкурсу.

4.8. Оргкомітет Конкурсу підводить остаточні його підсумки і визначає переможців.

5. Визначення переможців Конкурсу та їх нагородження

5.1. Переможці Конкурсу визначаються рішенням оргкомітету Конкурсу та нагороджуються Дипломами I, II, III ступеня, заохочувальними дипломами та грошовими преміями (за наявності фінансування) у розмірі:

перша премія – 1000 гривень;

друга премія – 800 гривень;

третья премія – 600 гривень;

три заохочувальні премії – по 300 гривень.

5.2. Краща робота друкується у ВЦ КОГПА за кошти навчального закладу.

5.3. Переможці Конкурсу нагороджуються на засіданні Вченої ради академії.

АНОТАЦІЯ

В анотації наукової роботи зазначаються:

- актуальність, мета, завдання наукової роботи, використана методика дослідження;
- загальна характеристика наукової роботи (структура, обсяг, кількість малюнків, схем, таблиць, використаних наукових джерел тощо).

Завершується анотація набором ключових слів (сталих термінологічних словосполучень), використаних у науковій роботі, які визначають її тематику. Загальна кількість ключових слів повинна становити не менше трьох але не більше десяти. Ключові слова подаються у називному відмінку, друкуються в рядок, через кому.

Текст анотації має бути лаконічним і відобразити основний зміст роботи.

ВІДОМОСТІ

про автора та наукового керівника (для викладачів без наукового ступеня)
конкурсної роботи

АВТОР

1. Прізвище

2. Ім'я

3. По батькові

4. Повна назва вищого навчального закладу, в якому працює автор

5. Факультет / кафедра

7. Результати роботи опубліковані

(рік, місце, наукове видання)
8. Результати роботи впроваджено

(форма впровадження, місце, рік)
9. Домашня адреса, тел.

Науковий керівник

Автор роботи

НАУКОВИЙ КЕРІВНИК

1. Прізвище

2. Ім'я

3. По батькові

4. Місце роботи, тел.

5. Посада

6. Науковий ступінь

7. Вчене звання

8. Домашня адреса, тел.

(підпис)

(підпис)

Рішенням оргкомітету _____

(назва вищого навчального закладу)

Викладач _____ рекомендується для участі у вишівському
(прізвище, ініціали)

конкурсі на кращу наукову роботу серед викладачів Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

Голова оргкомітету академії _____

(підпис)

(посада, прізвище, ініціали)

М. П.

"__" _____ 20__ р.

Додаток 3
до Положення про Конкурс

РЕЦЕНЗІЯ

на видання, представлене на конкурс краще наукове, навчально-методичне,
публіцистичне видання серед викладачів Кременецької обласної
гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка

Актуальність проблеми _____

Наукова література та інші джерела інформації _____

Ступінь новизни та оригінальність ідей, покладених в основу роботи, методи
дослідження _____

Основні наукові результати _____

(теоретичні)

(експериментальні)

Значення роботи _____

(теоретичне)

(практична можливість впровадження результатів роботи у практику)

Ступінь самостійності виконання роботи _____

Якість оформлення _____

Висновок _____

(не рекомендується або рекомендується для нагородження)

Дипломом (I, II, III ступенів, заохочувальним) (конкретно)

Рецензент _____
(підпис) (вчене звання, науковий ступінь, посада, місце роботи)

Висновки конкурсної комісії:

(про представлення або непередставлення роботи для нагородження
Дипломом (I, II, III ступенів, заохочувальним)

Голова конкурсної комісії _____
(підпис) (прізвище, ініціали)

Секретар конкурсної комісії _____
(підпис) (прізвище, ініціали)

"__" _____ 20__ р.

Додаток 4
до Положення про Конкурс

ПРОТОКОЛ
засідання конкурсної комісії вишівського
конкурсу на краще видання серед викладачів Кременецької обласної гуманітарно-
педагогічної академії ім. Тараса Шевченка

від "__" _____ 20__ року

Конкурсна комісія розглянула _____
(кількість)
наукові роботи із _____ поданих викладачами академії.
(кількість)

На підставі аналізу конкурсних робіт комісія пропонує нагородити:

Дипломом I ступеня

Прізвище, ім'я та по батькові викладача	Тема роботи, прізвище та ініціали наукового керівника	Факультет

Дипломом II ступеня

Прізвище, ім'я та по батькові викладача	Тема роботи, прізвище та ініціали наукового керівника	Факультет

Дипломом III ступеня

Прізвище, ім'я та по батькові викладача	Тема роботи, прізвище та ініціали наукового керівника	Факультет

Заохочувальні дипломи

Прізвище, ім'я та по батькові викладача	Тема роботи, прізвище та ініціали наукового керівника	Факультет

Грамотою Конкурсу

Прізвище, ім'я та по батькові (повністю)	Посада, наукове звання	Факультет

наукового керівника викладача – переможця конкурсу		

Голова конкурсної комісії

_____ (підпис)

_____ (прізвище, ініціали)

Члени конкурсної комісії:

_____ (прізвище, ініціали)

_____ (підпис)

Додаток 5
до Положення про Конкурс

**Перелік питань щодо аналітичного матеріалу
підсумків конкурсу на краще видання
серед викладачів Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії
ім. Тараса Шевченка**

1. Кількість праць, що надійшли до конкурсної комісії.
2. Кількість членів конкурсної комісії.
3. Кількість рецензентів, які залучаються до роботи в комісії, в тому числі кандидатів наук, докторів наук, доцентів, професорів.
4. Кількість та назви секцій у складі комісії.
5. Кількість наукових робіт, результати яких опубліковано.
6. Кількість наукових робіт, результати яких впроваджено у практику.
7. Аналіз актуальності тематики робіт.
8. Характерні недоліки робіт.
9. Пропозиції щодо практичного застосування окремих наукових робіт.

Голова конкурсної комісії

_____ (підпис)

_____ (прізвище, ініціали)

Секретар конкурсної комісії

_____ (підпис)

_____ (прізвище, ініціали)

"__" _____ 20__ р.