

1. Кравець О. Стаття У. Самчука «Нарід чи чернь?» у контексті сучасності. *Студ. наук. вісник*. Вип. 5. Кременець, 2009. С.32–34.
2. Кравець О. Світоглядні пошуки волинського краєзнавця Гаврила Чернихівського. *Зб. студ. наук. робіт «Минуле, сучасне і майбутнє – очима молоді»*. Вип. 4. Кременець, 2009. С.53–60.
3. Кравець О. Основні завдання та шляхи реалізації інвестиційного розвитку в контексті регіональної політики України. *Зб. студ. наук. робіт «Минуле, сучасне і майбутнє – очима молоді»*. Вип. 4. Кременець, 2009. С.116–125.
4. Кравець О. Питання національного самовизначення як проблематика статті Уласа Самчука «Нарід чи чернь?» у контексті сучасності. *Зб. матеріалів Міжнародної наук.-практ. конф. студентів та молодих вчених*. Євпаторія, 2009. С.64-67.
5. Кравець О. Особливості виявлення типів темпераменту в дітей дошкільного віку. *Матеріали Всеукраїнської наукової конференції молодих вчених і студентів «Актуальні напрямки психологічних досліджень на сучасному етапі розвитку суспільства*. Тернопіль, 2010. С. 30–37.
6. Кравець О. Історія становлення магістратури в Україні та Росії в контексті Болонського процесу. *Зб. «Болонський процес очима студентів»*: К.: ГО «Молодіжна Альтернатива». К.,2010. С. 20–26.
7. Кравець О. Триєдиність образу матері в українській культурі та у творчості У. Самчука. *Студ. наук. вісник*. Вип. 6. Кременець, 2010. С.37–39.
8. Кравець О. Історико-педагогічний аналіз етапів становлення магістратури в Україні та Росії в контексті Болонського процесу. *Студ. наук. вісник*. Вип. 6. Кременець, 2010. С.13–16.
9. Кравець О. Ідея української державності – повідний мотив роману-трилогії У. Самчука «Волинь». *Матеріали доповідей: виступів студ. наук.-теорет. конференції «Україна – незалежна демократична правова держава»*. Чортків, 2011. С.81–85.

- 10.Кравець О. Особливості роботи вчителя початкових класів з обдарованими дітьми. *Матеріали міжвузівської науково-практ.конференції студ. та молодих вчених «Виховання, освіта, менеджмент, філософія, право: історичний аспект»*. Євпаторія, 20-23 вересня, 2011. С.243–247.
- 11.Кравець О. Проблеми дослідження дитячої обдарованості. *Електр. зб. матеріалів третьої Міжнародної інтернет-конференції «Людина – Культура – Мистецтво – Творча особистість»*. Луганськ, 2-4 лютого 2011.
- 12.Кравець О. Світоглядна орієнтація Уласа Самчука: логіко-філософський аспект. *Зб. студ. наук. робіт «Минуле, сучасне і майбутнє – очима молоді»*. Вип. 5. Кременець, 2012. С.137–148.
- 13.Кравець О. Історико-педагогічний аналіз етапів становлення магістратури в Україні та Росії в контексті Болонського процесу». *Зб. студ. наук. робіт «Минуле, сучасне і майбутнє – очима молоді»*. Вип. 5. Кременець, 2012. С.149–156.
- 14.Кравець О. Окремі аспекти діагностики дитячої обдарованості в умовах дошкільного навчального закладу. *Студ. наук. вісник*. Вип. 8. Кременець, 2012. С.72–74.
- 15.Кравець О. Теоретичні засади формування професійної компетентності у майбутніх соціальних педагогів. *Актуальні проблеми гуманітарної освіти: зб. наук. праць*. Вип. 8. Кременець, 2012. С. 87–91.
- 16.Швець О. В. Підготовка компетентного соціального педагога засобом самостійної роботи – актуальна проблема сьогодення. *Актуальні дослідження в соціальній сфері: матеріали міжнародної науково-практичної конференції (м. Одеса, 15 січня 2013р.)*. Одеса, 2013. С. 231–233.
17. Швець О. В. Самостійна робота як засіб формування професійної компетентності соціального педагога. *Актуальні проблеми гуманітарної освіти: зб. наук. праць*. Вип. 9. Кременець, 2013. С. 81–85.

18. Shvets Oksana. Forming of professional competence of social teacher by the means of independent work in the context of contemporaneity. *Зб. наук. матеріалів «Pro Futuro» (освіта та наука без границь)*. 2013. № 1. С. 31–42.
19. Швець О. В. Сучасні технології самостійної роботи у професійній підготовці соціальних педагогів. *Науковий вісник Кременецького обласного гуманітарно-педагогічного інституту ім. Тараса Шевченка*. Серія: Педагогіка / За аг. ред. Нісімчука А.С., Бенери В.Є. Кременець: ВЦ КОГПІ ім. Тараса Шевченка. 2013. Вип. 2. С. 137–145.
20. Швець О. В. Актуалізація застосування деяких соціально-комунікативних технологій роботи соціального педагога в сучасному соціумі. *Глухівські наукові читання – 2013: Зб. матер. III Міжнар. наук. конф. молодих вчених та студентів, присвяченої 270-літтю укладання «Прав за чкими судиться малоросійський народ»*, (Глухів, 15-17 листопада 2013 року) / редкол: О.І. Курок (гол.), В.П. Зінченко (заст.. гол.), Я. М. Ярич (заст.. гол.; відп. ред.): Мін. освіти і науки України; Управл. молоді і спорту Сумськ. обл. держ. адмін.; Управл. освіти і науки Сумськ. обл. держ. адмін.; Бердянськ. держ. ун-т ім. І.Г. Петровського; Курськ. держ. ун-т; Мозир. держ. ун-т; Глухів. нац.. пед.. ун-т ім. О.Довженка. – Київ: «Центр пам'яткознавства НАН України і УТОПК», 2013. С. 150–151.
21. Бенера В. Є., Швець О. В. Професійна підготовка фахівців дошкільної освіти до роботи з використання поетичних творів у дошкільному навчальному закладі. *Науковий вісник Кременецького обласного гуманітарно-педагогічного інституту ім. Тараса Шевченка*. Кременець: ВЦ КОГПІ ім. Тараса Шевченка, 2014. Вип. 3. С. 139–145.
22. Швець О. В. Компоненти художньо-мовленнєвої компетентності майбутнього вихователя дошкільного навчального закладу. *Актуальні проблеми гуманітарної освіти: зб. наук. пр.* Кременець: ВЦ КОГПІ ім. Тараса Шевченка, 2014. Вип. 10. С. 138–143.
23. Швець О. В. Сучасні компоненти художньо-мовленнєвої компетентності майбутнього вихователя дошкільного навчального закладу.

Гуманітарний вісник ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди»: тематичний випуск «Вища освіта України у контексті інтеграції до європейського освітнього простору». Київ: Гнозис, 2015. Додаток 1 до Вип. 35. Том VIII (59). С. 370–378.

24. Майхрук М. І., Швець О. В. Теорія та технологія валеологічної освіти дошкільників. Практикум. Частина 1. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2015. 232 с.
25. Майхрук М. І., Швець О. В. Валеологія в системі дошкільної освіти. Практикум. Частина 2. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2015. 184 с.
26. Швець О. В. Категоріальний аналіз поняття «поетичний твір» за допомогою методу контент-аналізу. *Актуальні проблеми в системі освіти: загальноосвітній навчальний заклад – доуніверситетська підготовка – вищий навчальний заклад: зб. наук. пр. за матеріалами II Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Київ, 25 травня 2016 р.)*, Національний авіаційний університет. Київ: НАУ, 2016. С. 281–284.
27. Швець О. В. Характеристика стратегій навчання вихователів дітей дошкільного віку для роботи з використання поетичних творів у процесі художньо-мовленнєвої діяльності. *Актуальні проблеми розвитку освіти і науки в умовах глобалізації: матеріали II Всеукр. наук. конф. (м. Дніпро, 28–29 жовтня 2016 р.)*. Дніпро: Роял Принт, 2016. Ч. I. С. 123–125.
28. Швець О. В. До питання про підготовку майбутніх вихователів дітей дошкільного віку до використання поетичних творів у процесі художньо-мовленнєвої діяльності. *Україна в гуманітарних і соціально-економічних вимірах: матеріали Всеукр. наук. конф. (м. Дніпропетровськ, 29–30 квітня 2016 р.)*. Дніпропетровськ: Роял Принт, 2016. Ч. 1. С. 117–119.
29. Швець О. В. До питання про особливості професійної підготовки фахівців дошкільної освіти до використання поетичних творів у дошкільному навчальному закладі. *Kremenets science: open air, або наука в кросівках: зб. наук. ст. Хмельницький: ФОП Цюпак А. А., 2016. Вип. I. С. 105–116.*

30. Швець О. В. Педагогічні умови використання поетичних творів у процесі професійної підготовки майбутніх вихователів дітей дошкільного віку. *«Litteris et artibus: нові горизонти»*: зб. наук. ст. Хмельницький: ФОП Цюпак А. А., 2017. Вип. I. С. 138–146.
31. Швець О. В. Характеристика компонентів моделі підготовки майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів до використання поетичних творів у процесі художньо-мовленнєвої діяльності. *Актуальні проблеми гуманітарної освіти*: зб. наук. пр. Кременець: ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2017. Вип. 14. С. 64–69.
32. Швець О. В. Небезпека виникнення інкогруентної поведінки у дошкільників внаслідок використання поетичних творів у дошкільному навчальному закладі та вдома. *Kremenets science: open air, або наука в кросівках*: зб. наук. ст. Хмельницький: ФОП Цюпак А. А., 2017. Вип. II. С. 119–128.
33. Швець О. В. Поетично-мовленнєвий тренінг: робоча програма для студентів спеціальності 012 «Дошкільна освіта». Кременець, 2017. 25 с.
34. Швець О. В. Науково-методичний супровід підготовки майбутнього вихователя закладу дошкільної освіти до використання поетичних творів. *Основні напрями розвитку педагогічної науки*: матеріали II Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Чернігів, 20–21 жовтня 2017 р.). Херсон: Видавничий дім «Гельветика», 2017. С. 123–125.
35. Швець О. В. Організація самостійної роботи бакалаврів до використання поетичних творів з дошкільниками. *Проблеми якості освіти і професійної підготовки майбутніх педагогів у вищій школі*: матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Одеса, 26–27 жовтня 2017 р.). Одеса: видавець Букаєв Вадим Вікторович, 2017. С. 92–93.
36. Швець О. В. Експериментальна модель підготовки майбутніх вихователів дітей дошкільного віку до використання поетичних творів у процесі художньо-мовленнєвої діяльності. *Научное знание современности: материалы международных научно-практических конференций Общества*

Науки и Творчества (г. Казань, 28 января 2017 г.). Казань, 2017. С. 332–339.

37. Швець О. В. Експериментальна модель підготовки майбутніх вихователів дітей дошкільного віку до використання поетичних творів у процесі художньо-мовленнєвої діяльності. *Гуманітарний вісник ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди»*. Тематичний випуск «Вища освіта України у контексті інтеграції до європейського освітнього простору». Київ: Гнозис, 2017. Вип. 37-1. Том VI (74). С. 577–586.
38. Бенера В. Є., Швець О. В. Генеза становлення методики художньо-мовленнєвої діяльності в науково-педагогічному дискурсі. *Науковий вісник Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка*. Кременець: ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2018. Вип. 10. С. 17–29.
39. Швець О. В. Розвиток у майбутніх фахівців дошкільної освіти стійкої потреби до використання поетичних творів у процесі художньо-мовленнєвої діяльності на педагогічній практиці. *Народна освіта: електрон. фах. вид.* 2018. Вип. 1 (34). URL: https://www.narodnaosvita.kiev.ua/?page_id=5242 (Дата звернення: 17.03.2018).
40. Швець О. В. Концепт «поетично-мовленнєвої діяльності майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти» в руслі лінгводидактичної спадщини С. Русової. *Науковий вісник Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка*. Кременець: ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2018. Вип. 10. С. 110–121.
41. Швець О. В. Використання поетичних творів у поєднанні з бізібордами в закладах дошкільної освіти як засіб всебічного та гармонійного виховання дитини. *Інноватика у вихованні: зб. наук. пр.* Рівне: РДГУ, 2018. Вип. 7. Том 1. С. 294–302.
42. Швець О. В. Поетично-мовленнєвий тренінг як засіб підготовки майбутнього вихователя закладу дошкільної освіти до використання

поетичних творів у процесі художньо-мовленнєвої діяльності. *Науковий вісник Донбасу*: електрон. фах. вид. 2018. № 1-2 (37-38). URL: [http://nvd.luguniv.edu.ua/archiv/2018/N1-2\(37-38\)/sovphd.PDF](http://nvd.luguniv.edu.ua/archiv/2018/N1-2(37-38)/sovphd.PDF)

43. Швець О. В. Особливості розробки та впровадження авторської програми креативної студії «Поетичне зернятко». *WORD SCIENCE (Multidisciplinary Scientific Edition)*. Poland, Warsaw: RS GLOBAL, 2018. № 2 (30). Vol. 4. С. 64–67.
44. Швець О. В. Компетентністний підхід у підготовці майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до використання поетичних творів у художньо-мовленнєвій діяльності. *Тези доповідей Всеукр. наук.-практ. конф. молодих вчених, ад'юнктів, слухачів, курсантів і студентів «Молодіжна військова наука у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка»* (м. Київ, 26 квітня 2018 р.). Київ: ВІКНУ, 2018. С. 103–105.
45. Бенера В. Є., Швець О. В. Підготовка майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до використання поетичних творів у художньо-мовленнєвій діяльності на засадах компетентнісного підходу. *Актуальні проблеми гуманітарної освіти*: зб. наук. пр. Кременець: ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2018. Вип. 15. С. 8–17.
46. Швець О. В. Стан сформованості поетично-мовленнєвої компетентності у майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти. *«Litteris et artibus: нові горизонти»*: зб. наук. ст. Кременець: КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2018. Вип. II. С. 77–85.
47. *Поетичні сходинки зростання*: навчально-методичний посібник / авт.-упор. В. Є. Бенера, О. В. Швець. Тернопіль: ФОП Паляниця В. А., 2018. 388 с.
48. Швець О. В. Технологія е-портфоліо як складова практичної підготовки майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до використання поетичних творів. *Нове та традиційне у дослідженнях сучасних представників психологічних та педагогічних наук: збірник тез наукових робіт учасників Міжнародної науково-практичної конференції*

(м. Львів, 22-23 березня 2019 року). Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота», 2019. Ч. 2. С. 61–65.

49. Швець О. В. Практичні аспекти використання скрайбінгу, нетворкінгу, едьютейменту та інфотейменту під час підготовки майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти та вчителів початкової школи: збірник тез наукових робіт учасників Міжнародної науково-практичної конференції «Теоретичні та практичні аспекти розвитку сучасної педагогіки та психології» (м. Львів, 21-22 червня 2019 року). Львів: ГО «Львівська педагогічна спільнота», 2019. Ч. 2. С. 64–67.
50. Приймає Н. В., Швець О.В. Цінності християнства як джерело духовно-нравственного виховання . *Purposes, tasks and values of education in modern conditions: materials of the VI international scientific conference on October 13–14, 2019*. Prague : Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2019. P. 26–31.
51. Швець О. В. Поетичні твори як засіб особистісного самовираження майбутніх вихователів дітей раннього та дошкільного віку в мовленнєво-творчій діяльності. *Збірник матеріалів III Всеукраїнської науково-практичної конференції «Від творчого педагога до творчої дитини: гармонія партнерської взаємодії» // Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, кафедра теорії та методик дошкільної освіти, управління освіти і науки Кам'янець-Подільської міської ради; [відпов. секр. І. Л. Пукас]. Київ: «Центр учбової літератури», 2019. С.404–409.*
52. Швець О. В. Особливості розробки індивідуальної освітньої траєкторії підготовки здобувачів вищої освіти до використання поетичних творів у художньо-мовленнєвій діяльності. *Scientific and pedagogic intership «Organization of educational process in the field of pedagogy in Ukraine and EU countries»*, January 20 – February 28, 2020. Lublin. P. 136-140.
53. Швець О. В. Особливості вивчення природничої освітньої галузі в Новій українській школі. *Пріоритети розвитку педагогічних та психологічних наук у XXI столітті: Збірник наукових робіт учасників міжнародної*

науково-практичної конференції (20–21 березня 2020 р., м. Одеса). Одеса: ГО «Південна фундація педагогіки», 2020. С.58–61.

54. Швець О. В. Особливості розробки індивідуальної освітньої траєкторії підготовки здобувачів вищої освіти до використання поетичних творів у художньо-мовленнєвій діяльності [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/osoblivosti-rozrobki-individualnoi-osvitnoi-traektorii-pidgotovki-zdobuvaciv-visoi-osviti-do-vikoristanna-poeticnih-tvoriv-u-hudozno-movlennevij-dialn-230219.html>
55. Швець О. В. Конспект заняття для старшої групи на тему: «Бережімо природу!» [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/konspekt-zanatta-dla-starsoi-grupi-na-temu-berezimo-prirodu-230211.html>
56. Швець О. В. Лепбук, як засіб розвитку мовлення та узагальнення знань дошкільників з певної теми [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/lepbuk-ak-zasib-rozvitku-movlenna-ta-uzagalnenna-znan-doskilnikiv-z-pevnoi-temi-230228.html>
57. Швець О. В. Конспект заняття для середньої групи на тему: «Проміння веселого сонечка» [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/konspekt-zanatta-dla-serednoi-grupi-na-temu-prominna-veselogo-sonecka-230249.htm>
58. Швець О. В. Практичні аспекти використання скрайбінгу, нетворкінгу, едьютейменту та інфотейменту під час підготовки майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти та вчителів початкової школи [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/prakticni-aspekti-vikoristanna-skrajbingu-netvorkingu-edutejmentu-ta-infotejmentu-pid-cas-pidgotovki-majbutnih-vihovateliv-zakladiv-doskilnoi-osviti-t-230257.html>
59. Швець О. В. Зразки роботи з поетичними творами «Ігри-забави для найменших» [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/zrazki-roboti-z-poeticnimi-tvorami-igri-zabavi-dla-najmensih-230730.html>

60. Швець О. В. Кумулятивні казки для дітей старшого дошкільного віку [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/kumulativni-kazki-dla-ditej-starsogo-doskilnogo-viku-230736.html>
61. Швець О. В. Лімерики для дітей старшого дошкільного віку [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/limeriki-dla-ditej-starsogo-doskilnogo-viku-230742.html>
62. Швець О. В. Вправи на формування емоційно-образної виразності мовлення старших дошкільників [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/vpravi-na-formuvanna-emocijno-obraznoi-viraznosti-movlenna-starsih-doskilnikov-230748.html>
63. Швець О. В. Мовленнєва вправа «Намалюйте словами» [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://vseosvita.ua/library/movlenneva-vprava-namalujte-slovami-230750.html>
64. Швець О. В., Молявчик Л. С. Інтернет-ресурси для організації дистанційного навчання молодших школярів. *Proceedings of the 3rd International Scientific and Practical Conference «Challenges in Science of Nowadays» (April 6-8, 2020)*. Washington, USA: EnDeavours Publisher, 2020. С.110-114.
65. Швець О. В. Актуальні проблеми наступності дошкільної та початкової освіти в контексті завдань нової української школи. *Актуальні проблеми наступності дошкільної і початкової освіти* : збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції / Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, кафедра теорії та методик дошкільної освіти ; [відпов. секр. К. І. Демчик]. Київ : Міленіум, 2020. С. 258-261.
66. Швець О. В. Розвиток зростаючої особистості дошкільника засобами природи. *Дошкільна освіта в контексті ідей Нової української школи: збірник наукових праць* за заг. редакцією Г.В. Беленької, В.І. Бондар, І.М. Шоробури. / Хмельницький : ФОП Мельник А.А., 2020р. С. 449 – 454.

67. Швець О. В. Поетичні твори як засіб прилучення дітей до багатств рідної мови (на основі аналізу праць Є. Тихеєвої та К. Чуковського). *Актуальні проблеми гуманітарної освіти : збірник наукових праць*. Вип. 17. / за заг. ред. А. М. Ломаковича, В. Є. Бенери. Кременець : ВЦ КОГПА ім. Тараса Шевченка, 2020. С. 46-51.
68. Швець О. В. Дослідно-експериментальна діяльність в природі як засіб розвитку творчої дитини дошкільного віку. *Збірник матеріалів IV Всеукраїнської науково-практичної конференції «Від творчого педагога до творчої дитини: гармонія партнерської взаємодії»*. Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, кафедра теорії та методик дошкільної освіти, управління освіти і науки Кам'янець-Подільської міської ради ; [відпов. секр. І. Л. Пукас]. Київ : Міленіум, 2020. С. 338–340.
69. Швець О. В. Окремі аспекти впровадження STEM-освіти під час викладання природничої освітньої галузі в закладах вищої освіти [Електронний ресурс]. Режим доступу до публікації: <https://vseosvita.ua/library/okremi-aspekti-vprovadzenna-stem-osviti-pid-cas-vikladanna-prirodnicoi-osvitnoi-galuzi-v-zakladah-visoi-osviti-392159.html>
70. Швець О. В. Дистанційні технології навчання як засіб особистісного зростання викладачів та здобувачів у закладах вищої освіти (*подана до друку*).