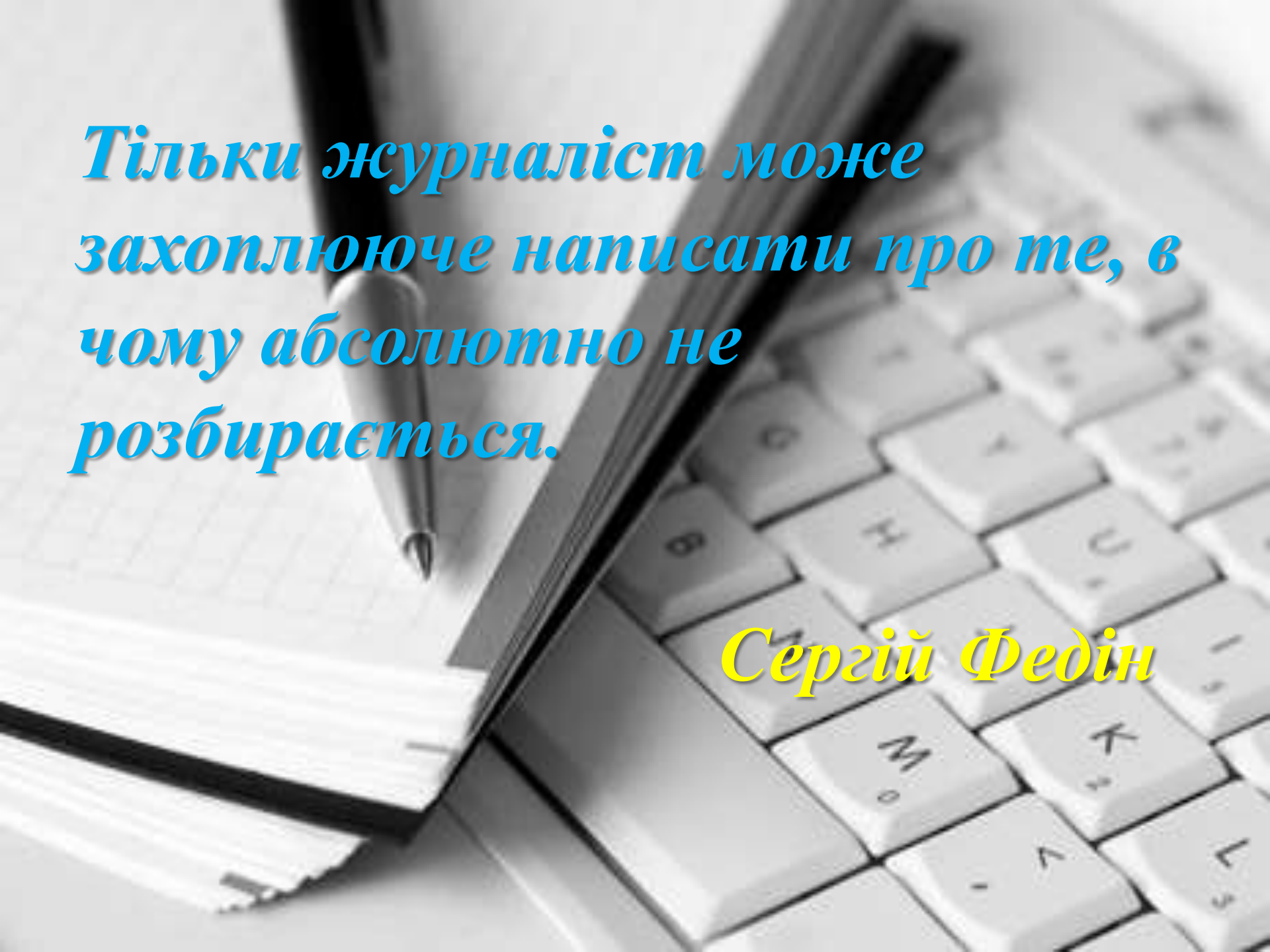


# *Основи журналістики*





*Тільки журналіст може  
захоплююче написати про те, в  
чому абсолютно не  
розбирається.*

*Сергій Федін*

Соціальний  
інститут

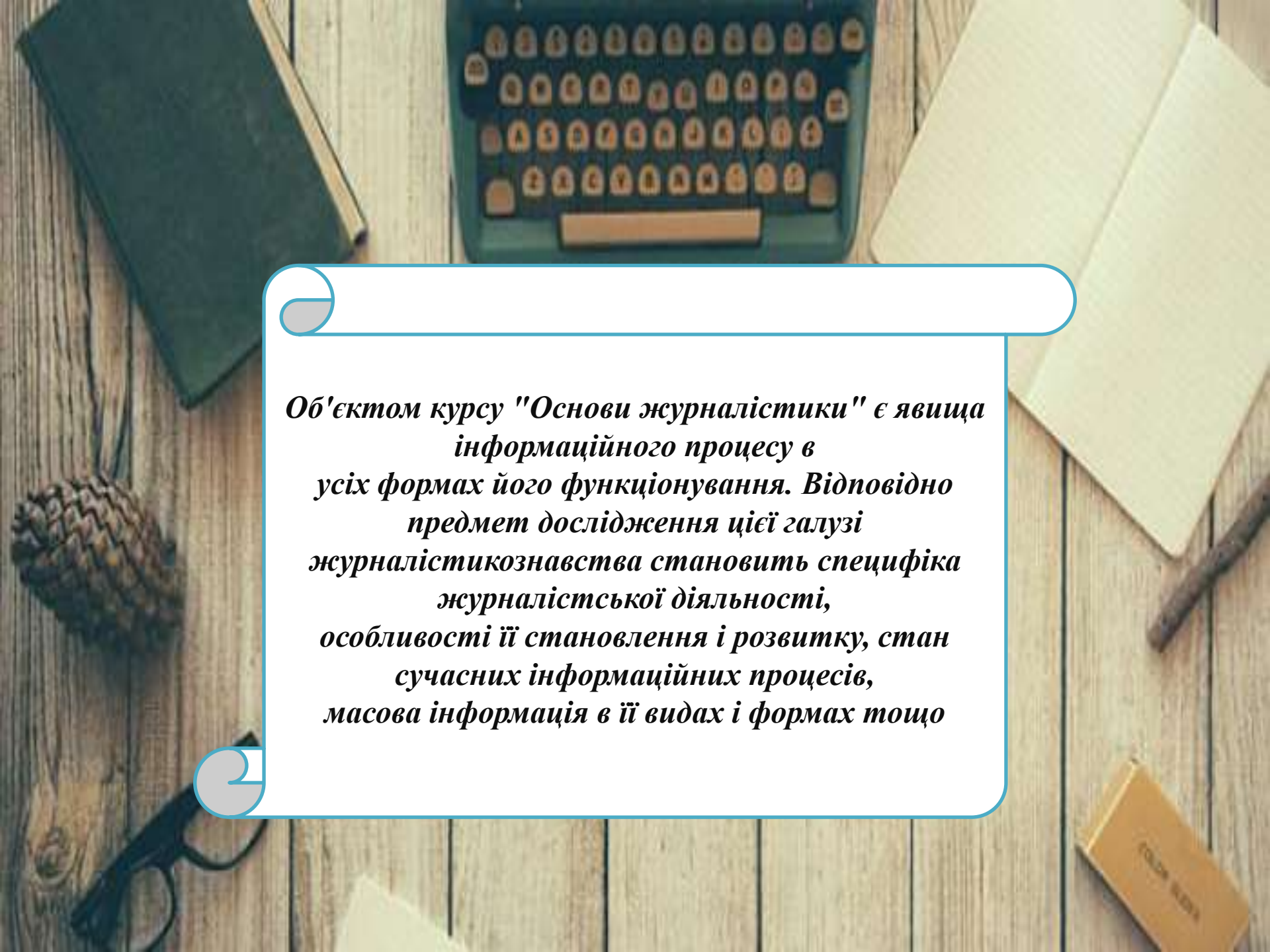
Різнovid  
неофіційної  
влади

# *Журналістика*

Різнovid  
бізнесу


Різнovid  
комунікації

Форма пропаганди

A top-down view of a wooden desk. In the center is a vintage blue typewriter with white keys. To the left is a dark green notebook. To the right are several sheets of cream-colored paper. In the bottom left corner, a pair of black-rimmed glasses is visible. A pinecone is on the left side of the desk. The background is a light-colored wooden surface.

*Об'єктом курсу "Основи журналістики" є явища інформаційного процесу в усіх формах його функціонування. Відповідно предмет дослідження цієї галузі журналістикознавства становить специфіка журналістської діяльності, особливості її становлення і розвитку, стан сучасних інформаційних процесів, масова інформація в її видах і формах тощо*



A stack of newspapers is leaning against the left side of an open laptop. A pair of black-rimmed glasses is resting on the laptop's keyboard. The background is a plain, light-colored wall.

*Мета викладання дисципліни –  
ознайомлення здобувачів із теоретичними  
основами журналістики, усвідомлення  
студентами педагогічних спеціальностей  
ключових понять та  
процесів у цій комунікативній сфері,  
засвоєння знань із першооснов  
журналістської діяльності в її історичних  
та сучасних формах, вироблення  
практичних навичок аналізу чужого  
журналістського продукту та створення  
власних медіаматеріалів.*

# Завдання дисципліни:

1. Ознайомити студентів із поняттям журналістики як масово інформаційної діяльності, соціального інституту, різновиду неофіційної влади, форми пропаганди та комунікації;

2. Познайомити з особливостями публіцистики, її об'єктом і предметом, природою публіцистичного образу;

3. Дати уявлення про журналістські жанри;


4. Досягти розуміння здобувачами сучасних інформаційних процесів;

5. Познайомити з основними філософськими підходами до концепцій сучасних ЗМІ;

6. Навчити студентів використовувати теоретичні знання на практиці;

7. Розвивати толерантне ставлення до інших, здатність чути чужу думку, розуміти плюралізм ідей, їх відносність;

8. Розширити загальний гуманітарний світогляд майбутніх педагогів.



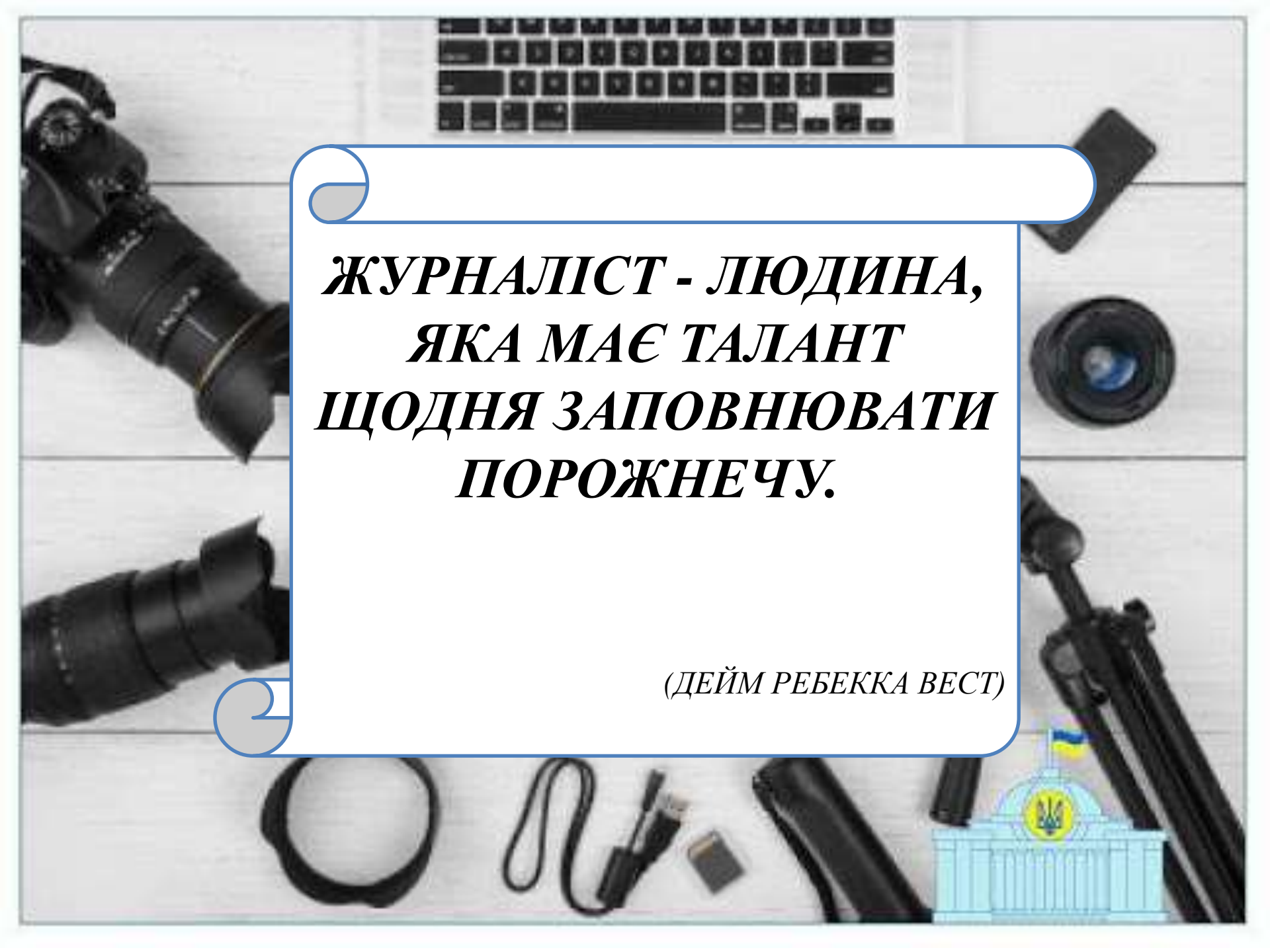
*У результаті вивчення дисципліни студенти повинні знати:*

- *теоретичні засади журналістського фаху; відмінність від творчості художнього типу, а також особливості різних видів журналістики;*
- *історію розвитку журналістики в Україні;*
- *роль ЗМІ в демократичному суспільстві;*
- *етику ЗМІ, кодекс професійної поведінки журналіста, його соціальну відповідальність;*
- *організацію редакційної та видавничої роботи в журналістиці; уміти*
- *використовуючи теоретико-методологічні знання курсу, визначати і класифікувати конкретне явище в поточній журналістиці;*  
*виконувати редакційне завдання зі збирання та оформлення конкретної інформації;*
- *написати статтю як за власною вибраною темою, так і за завданням викладача;*
- *підготувати матеріал для передачі на телебаченні або радіо тощо.*

*Курс "Основи журналістики" складається з трьох модулів ("Вступ до спеціальності", "Журналістика в системі соціальних інститутів" і "Журналістика як творчість"), у яких розглядаються загальні проблеми функціонування засобів масової інформації в суспільстві, дається поняття про журналістський текст у системі інших текстів масової комунікації, аналізуються філософські погляди на пресу, радіо, телебачення й електронні медіа в сучасному суспільстві.*

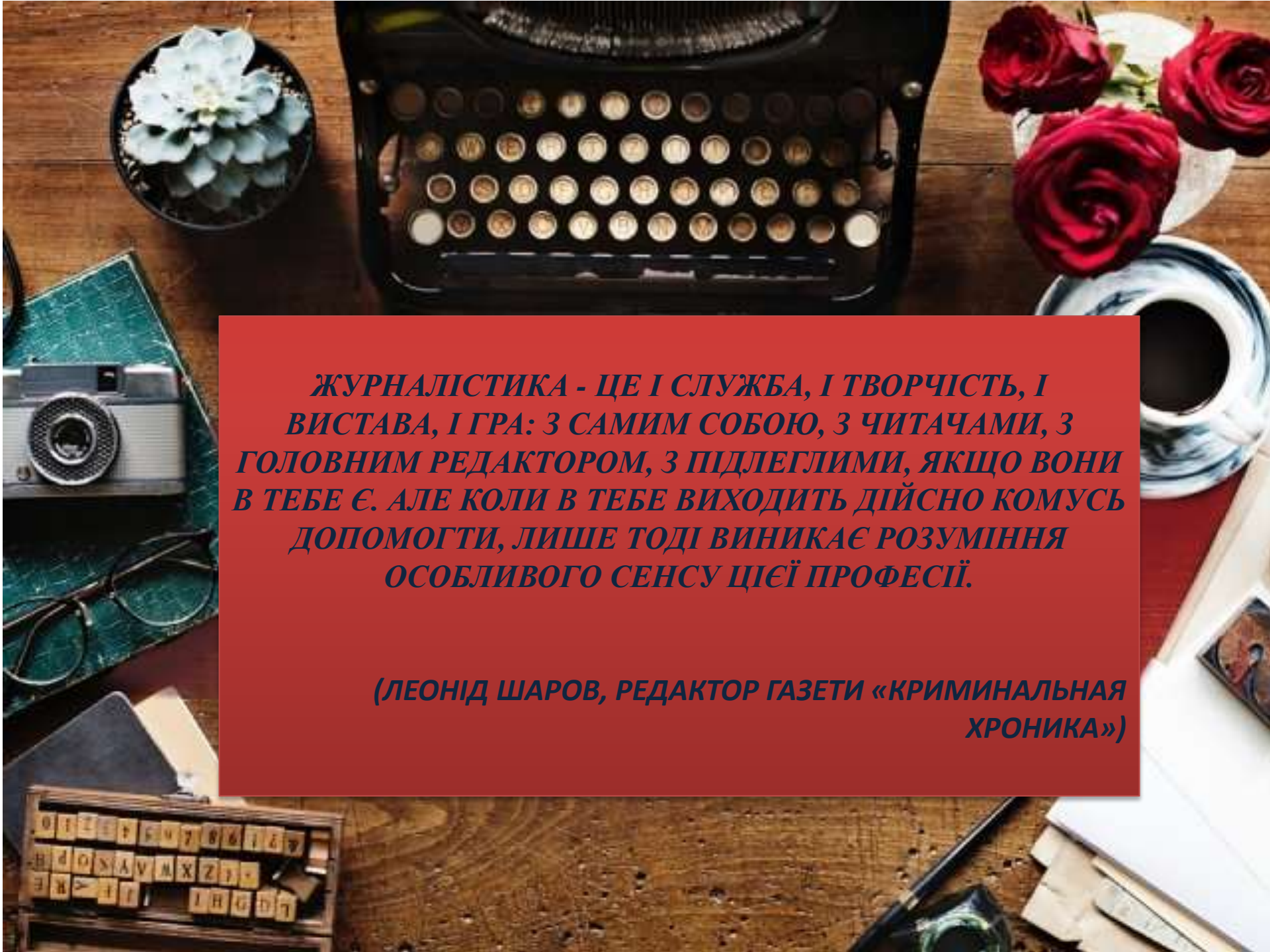




A top-down view of various photography and videography equipment scattered on a white wooden surface. In the top center, a portion of a laptop keyboard is visible. On the left, there are two large black camera lenses. On the right, there is a black smartphone, a lens cap, and a tripod. At the bottom, there are several cables, a black strap, a small black card, and a blue and yellow Ukrainian tricolor flag. In the bottom right corner, there is a small, stylized blue and white illustration of a building with a Ukrainian tricolor flag on top.

***ЖУРНАЛІСТ - ЛЮДИНА,  
ЯКА МАЄ ТАЛАНТ  
ЩОДНЯ ЗАПОВНЮВАТИ  
ПОРОЖНЕЧУ.***

*(ДЕЙМ РЕБЕККА ВЕСТ)*



***ЖУРНАЛІСТИКА - ЦЕ І СЛУЖБА, І ТВОРЧІСТЬ, І  
ВИСТАВА, І ГРА: З САМИМ СОБОЮ, З ЧИТАЧАМИ, З  
ГОЛОВНИМ РЕДАКТОРОМ, З ПІДЛЕГЛИМИ, ЯКЩО ВОНИ  
В ТЕБЕ Є. АЛЕ КОЛИ В ТЕБЕ ВИХОДИТЬ ДІЙСНО КОМУСЬ  
ДОПОМОГТИ, ЛИШЕ ТОДІ ВИНИКАЄ РОЗУМІННЯ  
ОСОБЛИВОГО СЕНСУ ЦІЄЇ ПРОФЕСІЇ.***

***(ЛЕОНІД ШАРОВ, РЕДАКТОР ГАЗЕТИ «КРИМИНАЛЬНАЯ  
ХРОНИКА»)***