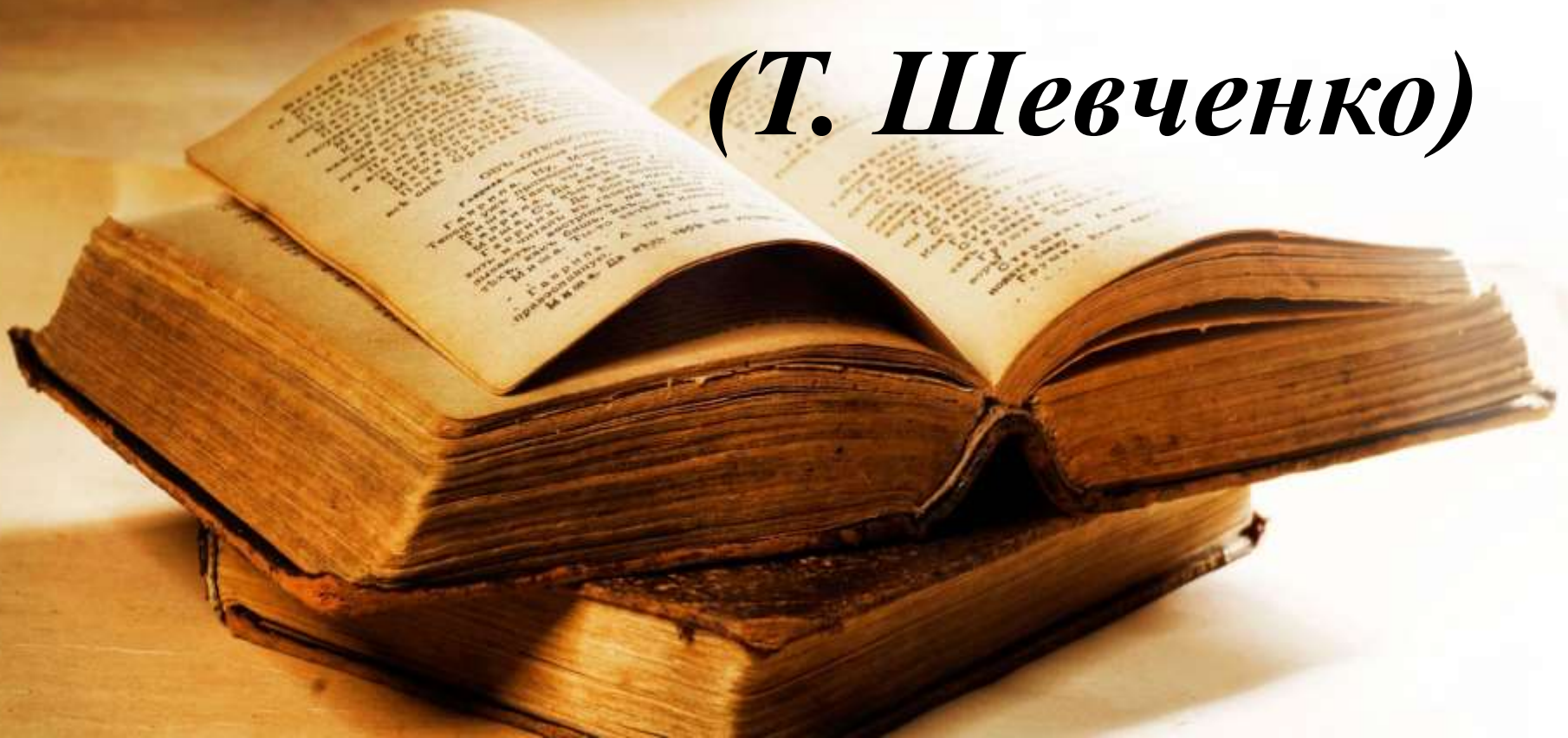


РИТОРИКА



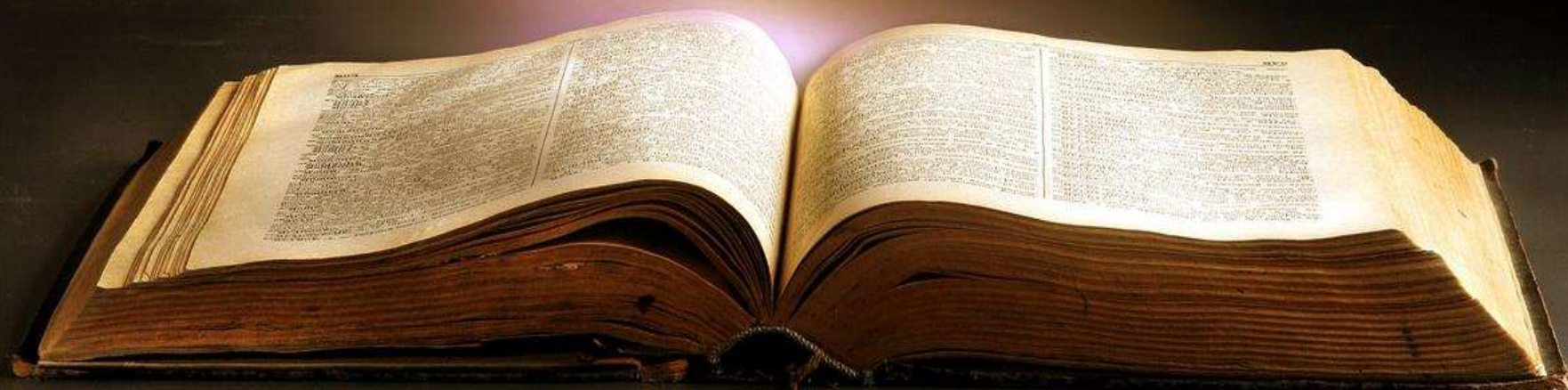
*Возвеличимо на диво і
розум наш і наш язык.*

(Т. Шевченко)



***Споконвіку було Слово,
А Слово в Бога було, і Бог
був Слово.***

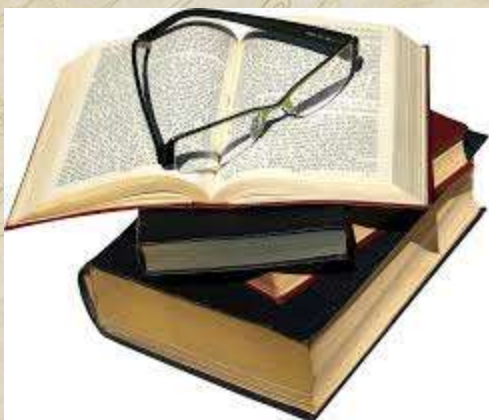
Біблія



Дорогі друзі!

Є два мистецтва, що можуть поставити людину на найвищій щабель пошани: одне – мистецтво полководця, друге - мистецтво вправного оратора.


(Цицерон)



■ Нині настав час захисту національної культурної спадщини, в тому числі й риторичної, чарівного народного золотослова, у якому відбито дивоцвіт українського менталітету й світовідчуття.

■ Є потреба у людях особистісного типу, які вміють самотійно мислити, переконувати живим словом, спонукати до дій в ім'я торжества істини, добра, краси, миру й спокою. Саме тому відомий український ритор Феофан Прокопович, який читав курс риторики в Києво-Могилянській академії, назвав риторіку “царицею душ”, “княгинею мистецтв”.



 У соціальному аспекті актуальність введення курсу риторики до середньої та вищої школи України зумовлені дефіцитом ораторської культури, недостатнім рівнем розробки проблем риторики в Україні, яка зазнала великих духовно-інтелектуальних втрат протягом нелегкого шляху до незалежності й суверенності на рівні держави.



■ Батько риторики, видатний оратор
Давнього Риму Цицерон писав: «Краща у
світі мета – стати хорошою людиною.»
Тому в давньому світі існували чисельні
школи філософії, риторики, де
обдарована молодь оволодівала
секретами класичних наук на користь собі
і державі.

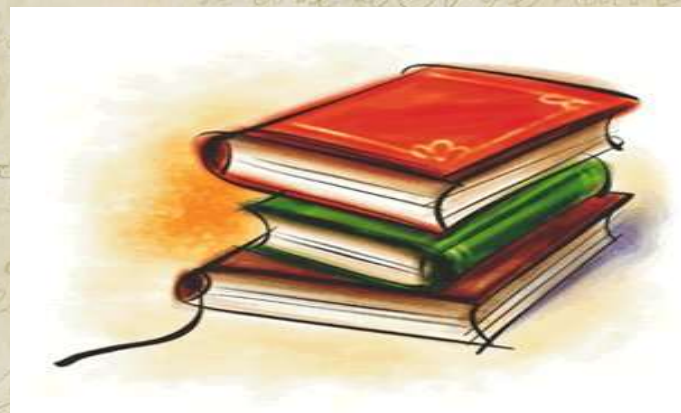


№	Назва дисципліни (курсу)	Загальний обсяг		Кількість годин відведених на					Форма підсумкового контролю	П.І.Б. розробника курсу, науковий ступінь, вчене звання
		Годин	Кредитів	Л.	С.	П.	М.К.	С.Р.		
1	Риторика	90	3	18		16	2	56	Залік	Василишин Олег Васильович, кандидат філологічних наук, доцент



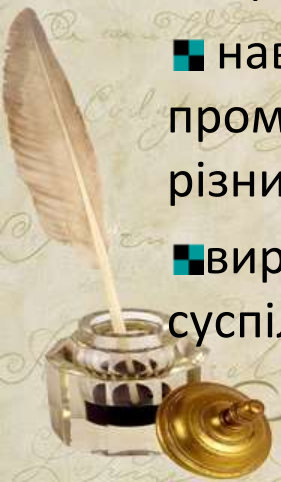
Мета курсу -

дати знання основ класичної та сучасної риторики як науки про мисленнєво-мовленнєву діяльність, спрямовану на переконання, вплив, на досягнення цілей у процесі мовної комунікації, а також виробити у студентів уміння й навички аналізувати та продукувати тексти різного типу відповідно до мети, призначення й умов спілкування в процесі їхньої майбутньої роботи.



Завдання курсу:

- засвоїти знання, що складають зміст риторики як науки, усвідомити й запам'ятати систему понять, оволодіти риторичною термінологією;
- вивчити історію і джерела риторики та педагогічної майстерності, тому що кожний відомий ритор був майстерним педагогом риторики;
- уважно ознайомитися зі зразками якомога широкого кола визначних риторів минувшини і сучасності з тим, щоб максимально використати їхній досвід;
- оволодіти методом риторичного аналізу текстів різних типів промов, навчитися членувати текст, точно визначати тему, тези, докази, операції, мовні засоби (тропи і фігури), доцільність кожного слова;
- навчитися самому, використовувати свої знання і досвід інших промовців, продукувати тексти різних промов з потрібної теми і для різних ситуацій;
- виробити в собі уважне і критичне ставлення до свого мовлення і суспільної мовної практики.



Анотація дисципліни

Риторика – наука і мистецтво переконуючої комунікації, становить фундамент професіоналізму вчителя. Курс складається з лекційної та практичної частин, індивідуальної та самотійної роботи студента, двох модульних контрольних робіт.

У *лекційному курсі* студенти ознайомлюються з теоретичними відомостями щодо історії риторичної думки(світової та національної), а також із теорією красномовства, в якій узагальнено певні прийоми, що дозволяють навчитися виступати публічно так, щоб донести до аудиторії власні думки, переконати в чомусь, уплинути на почуття слухачів або спонукати їх до конкретних дій.

У *практичному курсі* студенти вивчають і аналізують фрагменти з промов видатних учених, письменників, юристів, державних і громадських діячів, проповідників, оволодівають низкою прийомів: як працювати риторіві над своїм мовленням, готувати промову, будувати і виголошувати її, як зацікавити слухача і самому стати зацікавленим слухачем.

Самотійна робота є основним засобом засвоєння студентом навчального матеріалу в час, вільний від обов'язкових навчальних занять без участі викладача.

Індивідуальна робота є формою організації навчального процесу, яка передбачає створення умов для якнайповнішої реалізації творчих можливостей студента через індивідуально-спрямований розвиток його здібностей, науково-дослідну роботу та творчу діяльність..

Формами організації навчально-пізнавальної діяльності є : лекції, семінарські та практичні заняття, консультації, самотійна робота, елементи індивідуальної науково-дослідної роботи.

Якщо Ви оберете золотослів, то:

**Запропонований Вам курс педагогічної
риторики подарує “радість серця”, за
образним висловом Григорія Сковороди,
тоді припадете до безсмертної
риторичної спадщини людства від
найдавніших часів і до сучасних.**



***...Страшний мисливець вийде знов на лови.
В єдину сітку всіх птахів згребе.
Раби – це нація, котра не має Слова
Тому й не зможе захистить себе.***

(О. Пахльовська)