

ПРЕЗЕНТАЦІЯ  
КУРСУ «ОСОБЛИВІ  
ВИПАДКИ  
ГРАМАТИКИ  
СУЧАСНОЇ  
АНГЛІЙСЬКОЇ  
МОВИ»»

# ІНФОРМАЦІЯ ПРО КУРС

- ⦿ Загальна кількість годин - 120 год.
- ⦿ Лабораторні - 51 год.
- ⦿ Самостійна робота - 69 год.
- ⦿ Семестр - 5
  
- ⦿ **Передумови** для вивчення дисципліни становлять фахові знання (компетентності) загально- та професійно-нормативних дисциплін, зокрема: практичної граматики англійської мови та синтаксису.

# МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою курсу є оволодіння студентами особливими випадками граматики сучасної англійської мови, що передбачає наступні завдання:

- опис частин мови із їхніми семантичними, морфологічними та синтаксичними особливостями;
- оволодіння правилами словотворення;
- опис морфологічної структури англійської мови.

Постановка та вирішення даних завдань є необхідною передумовою для розуміння та використання різноманітних граматичних конструкцій у писемному та усному мовленні.

Введення граматичного матеріалу відбувається з використанням функціонального підходу.

# СТУДЕНТИ БУДУТЬ ЗНАТИ:

- основні положення нормативної граматики англійської мови в межах теоретичного матеріалу змістових модулів;
- особливості морфологічної структури англійських слів;
- морфологічні особливості англійських частин мови; парадигми їхніх граматичних форм та категорій.

# СТУДЕНТИ БУДУТЬ ВМІТИ:

- правильно вживати граматичні категорії іменника, прикметника, прислівника та інших частин мови;
- використовувати основні часові форми дієслів для вираження подій у темпоральній площині теперішнього, минулого, майбутнього відповідно до мети висловлювання та характеру комунікативної події;
- утворювати всі типи питальних речень відповідно до часових форм;
- вживати основні лексико-граматичні моделі по темах, окреслених матеріалом змістових модулів;
- знаходити та аналізувати граматичні явища в тексті з метою їх правильної інтерпретації;
- використовувати граматичні структури для досягнення різних комунікативних цілей;
- аналізувати різні типи речень відповідно до мети висловлювання та до структури.

# ОСНОВНИ ТЕМИ:

Тема 1. Nouns. Gender (references to males and females). Complementation.

Тема 2. Verbs, tense and aspect.

Тема 3. The Modal Verbs. Other points. The Modal Verbs compared.

Тема 4. Non-Finite forms of the Verb. Other points.

Тема 5. Determiners (the, my, some, several)

Тема 6. Adjectives. Adjectives without nouns.

Tema 7. Adverbs or adjectives. Confusing cases.

Tema 8. Particular prepositions.

Tema 9. Particular conjunctions.

Tema 10. Word order and sentence organisation.

Tema 11. Constructing the text.

Tema 12. Confusable words and expressions.

# РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Biber D. and others. Student Grammar of spoken and written English. Longman, 2002. 487 p.

Hewings M. Advanced Grammar in Use. Cambridge University Press, 2006. 294 p.

Kobrina N. and others An English Grammar. Syntax. М.: Просвещение, 2016. 160 с.

Murphy R. English Grammar in Use. A self-study and practice book. Cambridge University Press, 1994. 350 p.

Oxford Practice Grammar Advanced. Oxford University Press, 2008. 280 p.

Swan Michael Practical English Usage. Oxford University Press, 2005. 658 p.

Thompson A., Martinet A. A Practical English Grammar. Oxford University Press, 1997. 383 p.

Virginia Evans - Jenny Dooley. Grammarway 1, 2, 3, 4. Express Publishing, 2006. 278 p.



# CONFUSED WORDS IN ENGLISH

- ◉ Advice/Advise *Advice* is a noun: *Chester gave Posey good advice.* *Advise* is a verb: *Chester advised Posey to avoid the questionable chicken salad.*
- ◉ Among/Amongst *Among* is the preferred and most common variant of this word in American English. *Amongst* is more common in British English. Neither version is wrong, but *amongst* may seem fussy to American readers.

- Affect/Effect *Affect* is usually a verb: Chester's humming affected Posey's ability to concentrate. *Effect* is usually a noun: Chester was sorry for the effect his humming had. If you find yourself stumped about which one to use in a sentence, try substituting the word "alter" or "result." If "alter" fits (Chester's humming altered Posey's ability to concentrate), use *affect*. If "result" fits (Chester was sorry for the result his humming had), use *effect*.

I DON'T ALWAYS  
CONFUSE  
WORDS — OH  
WAIT, YES I DO!



# КЛЮЧОВІ ПОНЯТТЯ КУРСУ:

## WHAT IS A SENTENCE?

- ⦿ A sentence is a group of words with a subject and a verb that expresses a complete thought.
- ⦿ Ex. The big, black dog barked at the cat.
- ⦿ There are specific elements make up complete sentences.

# ELEMENTS OF A SENTENCE

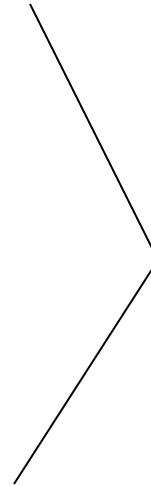
- Phrases
  - A group of two or more related words that is not a subject or verb
- Prepositions
  - A word or group of words that shows the relationship of a noun or pronoun to another word in the sentence
  - Common prepositions include: up, around, with, down, to behind, on, from and by
  - If you're wondering whether or not a word is a preposition, use the sample sentence .



# THE SUBJECT OF A SENTENCE

○ The subject is the

- Person
- Place
- Thing
- Quality or ideas



**Nouns**

# WHERE MY NOUNS AT?

Ex:

- ⦿ Elaine is a horrible dancer.



# VERB

A verb is a word that shows the action or state-of-being of the subject of the sentence.

Examples:

- Sally sneezed. (Physical action)
- John thinks. (Mental action)
- Jesse is my friend. (State of being)



# WHERE MY VERBS AT?

- ⦿ Elaine should register for dance lessons at a professional dance studio.



# PREPOSITION

- ◉ A preposition is a part of speech that shows a relationship between two things.
  - Location (on, under, in)
  - Timing (before, after, during)
  - Direction (from, toward, to)

# PREPOSITION

- ◉ *The rat is **on** the yoga mat.*
- ◉ Two things: rat + yoga mat
- ◉ Relationship: one is **on** the other
- ◉ **On** is a preposition!



# PREPOSITION

- ◉ *The cat is **under** the table.*
- ◉ Two things: cat + table
  - ◉ Relationship: one is **under** the other
- ◉ **Under** is a preposition!



# SIMPLE PREDICATE

- The simple predicate in a sentence is the main verb plus any helping verbs. Together, they're called a **verb phrase**.

ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!